



# MĚSTO HRANICE



PROGRAM ROZVOJE KULTURY MĚSTA HRANIC  
2021—2030

**Řešitelský tým:** PhDr. Vladimír Juračka, Mgr. Vojtěch Bušina,  
Ing. Naděžda Jandová, MgA. Jarmila Vrtalová

Strategický dokument byl schválen usnesením 429/2020 – ZM 20 ze dne 10. 12. 2020

## Obsah

1. ÚVOD.....	4
2. VYMEZENÍ POJMU KULTURA.....	4
3. PLNĚNÍ PROGRAMU ROZVOJE KULTURY MĚSTA HRANIC 2014–2020.....	6
3.1 Prioritní osa 1 – Městská kulturní zařízení.....	7
3.2 Prioritní osa 2 – Fyzické osoby a sdružení v oblasti kultury.....	14
3.3 Vyhodnocení: Prioritní osa 3 – Infrastruktura kultury.....	16
4. ANALYTICKÁ ČÁST .....	18
4.1 Výdaje města na kulturu.....	18
4.2 Institucionální základna kultury v Hranicích.....	24
4.2.1 Odbor školství, kultury a tělovýchovy.....	24
4.2.2 Příspěvkové organizace v gesci odboru školství, kultury a tělovýchovy.....	25
4.2.3 Dotační řízení .....	25
4.2.4 Kulturní a společenské akce zajišťované odborem školství, kultury a tělovýchovy.....	26
4.2.5 Městská kulturní zařízení Hranice.....	27
4.2.6 Základní umělecká škola Hranice .....	33
4.2.7 Ostatní zřizovatelé.....	34
4.2.8 Kultura v místních částech Hranic .....	39
4.2.9 Objekty na území města Hranic využívané pro kulturní účely .....	40
5. SWOT ANALÝZA KULTURY V HRANICÍCH.....	43
6. NÁVRHOVÁ ČÁST.....	45
6.1 Vize a globální cíle programu rozvoje kultury .....	45
6.2 Hlavní prioritní osy rozvoje na období 2021–2030.....	45
6.2.1 Prioritní osa 1 – Městská kulturní zařízení Hranice .....	45
Toto téma je podrobně rozepsáno v kapitole 6.2.3 Infrastruktura kultury – viz str. 51 ....	48
6.2.2 Prioritní osa 2 – Fyzické osoby a sdružení v oblasti kultury .....	50
6.2.3 Prioritní osa 3 – Infrastruktura kultury .....	51
6.2.4 Prioritní osa 4 – Město Hranice.....	57
6.3 Odhad finančních nákladů na investice a opravy v oblasti kultury a památkové péče pro období 2021–2030.....	57
7. ZÁVĚR.....	58

## 1. ÚVOD

Program rozvoje kultury pro období 2014–2020 schválilo Zastupitelstvo města Hranic usnesením 782/2014 – ZM 32 ze dne 26. 6. 2014<sup>1</sup>. Schválený Program rozvoje kultury si kladl za cíl vytvořit organizační a finanční podmínky pro koncepční rozvoj kultury ve střednědobém časovém horizontu. Východiskem pro tvorbu „Programu rozvoje kultury“ byl „Program rozvoje města Hranic pro období 2012–2020“.

Rok 2020 je poslední rok návrhového období výše uvedeného dokumentu. Práce na Programu rozvoje kultury pro období 2021–2030 byly zahájeny odborem školství, kultury a tělovýchovy a Městskými kulturními zařízeními Hranice pod patronací PhDr. Vladimíra Juračky, 1. místostarosty města, v listopadu 2019 a ukončeny v srpnu 2020.

Řešitelé aktualizovali data mapující infrastrukturu hranické kultury, shromáždili vypovídající data, vytipovali priority a zpracovali celkovou SWOT analýzu. Konkrétním výstupem tvorby Programu rozvoje kultury pro období 2021–2030 je seznam aktivit a obsahuje tyto výstupy:

- úkoly nebo aktivity, které by měly být realizovány
- časovou souslednost jednotlivých aktivit (co by mělo být uděláno v kalendářním roce)
- odpovědnost za realizaci jednotlivých aktivit
- zdroje potřebné pro realizaci naplánovaných aktivit (informační zdroje, finanční, vybavení atd.)
- kritéria, která identifikují dosažení cílů

## 2. VYMEZENÍ POJMU KULTURA

Jak již bylo uvedeno řešitelským týmem v Programu rozvoje kultury na období 2014–2020, existuje množství definic pojmu kultura, přičemž nejjednodušší je vymezení, že se jedná o souhrn materiálních a duchovních hodnot vytvořených lidmi v průběhu celého historického vývoje. I tato zjednodušená definice je natolik obecná a široká, že je pro potřeby zpracování programu rozvoje kultury na místní úrovni nepoužitelná. Proto bylo opětovně použito pro zpracování Programu rozvoje kultury na období 2021–2030 vymezení místní kultury na základě taxativního výčtu, kde jsou zahrnuty:

- a. muzea
- b. galerie
- c. divadla
- d. knihovny
- e. kulturní střediska
- f. pořadatele kulturních akcí
- g. kina
- h. kulturní památky a památková péče
- i. pěvecké sbory a hudební soubory
- j. taneční soubory
- k. mažoretkové soubory
- l. open air akce se zábavní funkcí
- m. vydavatelská a literární činnost

V rámci tohoto výčtu je možno ještě rozlišovat, zda se jedná o organizační základnu kultury, vlastní činnost či infrastrukturu sloužící kultuře, dále pak rozlišit, zda se jedná o činnost

---

<sup>1</sup> <https://www.mesto-hranice.cz/clanky/program-rozvoje-kultury>



profesionální, amatérskou, zájmovou, komerční či nekomerční, případně z hlediska aktivní či pasivní účasti na kulturním životě.

Bylo konstatováno a v uplynulém období se potvrdilo, že pro účely řešení je nezbytné rozlišení kultury zájmové a kultury komerční.

Pro tento účel byla definována kultura zájmová jako kulturní činnost, která je vytvářena ve volném čase a bez nároku na honorář.

Naproti tomu kultura komerční je chápána jako část kultury, která je vytvářena profesionálně a za honorář.

Předložený program se nezabývá památkovou péčí, i když tvoří neodmyslitelnou součást kultury. Péče o památky je detailně rozpracována jinde, a to v Programu regenerace městské památkové zóny.

Z pohledu zajištění ucelené kulturní nabídky pro obyvatele města Hranic je důležitá vyváženost kultury zájmové a kultury komerční.

Při úvahách nad tím, jak by se měla kultura rozvíjet, je nezbytné si položit otázku, jakou roli plní kultura v životě města a v čem je nezastupitelná. V literatuře se nejčastěji uvádějí funkce místní kultury:

- Socializačně-integrační funkce, která zajišťuje sociální soudržnost obyvatel na daném území a vytváří v občanech pocit sounáležitosti a identifikace s daným územím.
- Preventivní funkce, kdy kultura nabízí smysluplnou náplň volného času a stává se tak důležitým nástrojem prevence kriminality a dalších sociálně patologických jevů, jimiž je ohrožena hlavně mládež.
- Výchovně vzdělávací funkce, kdy kultura přispívá k rozvoji intelektuální, emocionální a morální úrovně osob a k rozvoji lidského kapitálu.
- Ekonomická funkce kultury spočívá v torbě pracovních příležitostí, v některých případech umožňuje i ekonomické využití kulturního potenciálu (např. v rámci cestovního ruchu).
- Reprezentativní funkce, kdy kultura formuje pozitivní obraz (image) města, čímž pomáhá přilákat investory a turisty.
- Relaxační funkce, kdy kultura slouží k odpočinku, zábavě a trávení volného času.
- Prorůstová funkce, kdy město díky svému kulturnímu prostředí má možnost bohatou nabídkou kulturních služeb a zařízení udržet na svém území občany s vyšším vzděláním a se zaměřením na tvůrčí činnost, a rozvíjet tak kulturní povědomí u svých občanů.

O kulturní obci v Hranicích a jejím vývoji vypovídají níže uvedená data:

	Rok 2013	Rok 2019
Počet čtenářů hranické knihovny	2 344	2 190
Počet doprovodných akcí v knihovně	42	95
Počet vypůjčených knih za rok	85 665	90 700
Počet žáků ZUŠ Hranice	801	813
Počet návštěvníků výstav v Galerii Synagoga, na Staré radnici, v Muzeu na zámku	4 178	22 597
Počet výstav	10	24
Počet diváků v Zámeckém klubu	1 989	2 905
Počet diváků v letním kině	5 857	10 111
Počet návštěvníků koncertů Kruhu přátel hudby	917	1 015
Počet návštěvníků TIC na zámku	8 515	17 390
Počet návštěvníků Infocentra k Hranické propasti	-	24 560

### 3. PLNĚNÍ PROGRAMU ROZVOJE KULTURY MĚSTA HRANIC 2014–2020

Globální cíl Programu rozvoje kultury určuje dlouhodobý cíl aktivního snažení všech zúčastněných subjektů. Odpovídá na otázku, jak chceme, aby kultura ve městě Hranicích vypadala po ukončeném časovém období 2014–2020, a čeho chceme společně dosáhnout.

#### Globální cíle (vize):

- **Kultura se rozvíjí na základě dlouhodobého výhledu a zásad obsažených v Programu rozvoje kultury, s nímž se ztotožňují všechny zainteresované subjekty.**

Plněno průběžně.

- **Samospráva města si uvědomuje význam kultury, podporuje ji a vyčleňuje pro její rozvoj odpovídající finanční prostředky.**

Plněno průběžně dle požadavků města na MKZ Hranice.

- **Co nejvíce obyvatel všech věkových a sociálních skupin participuje na kulturním životě města.**

Městská kulturní zařízení Hranice zapojují od roku 2015 obyvatele města do kulturního života. K největším projektům v této oblasti patří dnes již tradiční Výstava vánočních stromků v podloubí, ojedinělý projekt v České republice, kdy děti ze školek, žáci ze základních škol, studenti ze středních škol, Dům dětí a mládeže, Domov seniorů, ZUŠ Hranice, lidé ze spolků, příspěvkové organizace města vytvářejí každoročně výzdobu na své stromky. O tento projekt je obrovský zájem ze strany veřejnosti, stále se připojují další organizace. Výsledkem tohoto projektu je netradiční, příjemná výzdoba historického centra města v období adventu.

Dalším projektem, do kterého se zapojují obyvatelé města, je Kraslicovník, což je vzrostlý strom ozdobený velikonočními vajíčky. Již v prvním roce nosili na základě výzvy lidé zdobené kraslice (zhruba 2500 ks), stejně tak i v dalších letech. V roce 2019 zdobilo Kraslicovník přes 4000 ks kraslic. Výsledkem je netradiční výzdoba náměstí v době velikonočních svátků.

Kromě toho se obyvatelé města zapojují do přípravy výstav regionálního charakteru, které pořádá muzeum. Zapůjčují pro tyto výstavy exponáty, fotografie, dokumenty. Do přípravy výstav se zapojuje také Základní umělecká škola Hranice, a to výtvarný obor přípravou dekorací na výstavy, hudební a taneční obor pak obohacuje svými vystoupeními vernisáže.

- **Kultura tvoří trvalou součást způsobu života obyvatel.**

O počtu a skladbě pořádaných akcí hovoří webové stránky MKZ Hranice [www.kultura-hranice.cz](http://www.kultura-hranice.cz), kde je zveřejněn program akcí, které pořádají všichni organizátoři ve městě. Tento portál spravuje MKZ Hranice. Většina těchto akcí MKZ a cizích pořadatelů je zveřejněna v Hranickém zpravodaji (pokud tyto informace MKZ získá do uzávěrky Hranického zpravodaje).

- **Nabídka kulturních možností odpovídá poptávce obyvatel.**

V hodnoceném období výrazně vzrostla jak nabídka kulturních akcí, tak počet návštěvníků, což dokládají čísla uvedená v další části tohoto materiálu. Otázkou je, zda je možno nabídku ještě dále rozšiřovat, aniž bychom nenarazili na strop finančních možností města Hranic.

- **Stávající kulturní infrastruktura je dobudována do podoby umožňující plnohodnotné využívání pro potřeby kultury.**

V roce 2015 byla uvedena do provozu podzámecká zahrada s amfiteátrek umožňujícím pořádání kulturních akcí. V roce 2015 byla synagoga vybavena mobiliárem umožňujícím vedle výstavní činnosti rovněž pořádání koncertů, besed a přednášek.

V roce 2016 vzniklo díky iniciativě MKZ Muzeum na zámku s expozicemi zbraní, historických terčů a vystaveným unikátním modelem přibližujícím podobu zámku a historického centra města. V roce 2016 pořídilo MKZ Hranice barevnou tiskárnu, dokoupilo dřevěné stánky na vánoční trhy, 4 ohřívače, skládací lavice a stoly, tři velkokapacitní stany, instalační prostředky pro muzeum, stoly a židle pro muzeum.

Rovněž došlo k rozšíření kapacity Divadla Stará střelnice.

V roce 2017 došlo k úpravě nádvoří na Staré radnici, kdy byla odstraněna stará výsadba keřů a nahrazena novou výsadbou, částečně byl prostor upraven kačírky.

Od roku 2017 funguje v prostorách bývalé textilní továrny Komunitní a kulturní prostor Karnola. V roce 2018 byla rekonstruována a modernizována městská knihovna na Staré radnici.

Nicméně v celém rozsahu nebyl tento ambiciózní a zastřešující cíl dosud naplněn a jeho plnění přechází i do následujícího návrhového období 2020–2030.

Plnění: Hlavní prioritní osy rozvoje na období 2014–2020

#### **Prioritní osy:**

1. Příspěvkové organizace města v oblasti kultury (Městská kulturní zařízení, Městské muzeum a galerie, Městská knihovna)
2. Fyzické osoby, spolky a sdružení v oblasti kultury
3. Infrastruktura kultury

### **3.1 Prioritní osa 1 – Městská kulturní zařízení**

#### **Opatření prioritní osy 1:**

##### **3.1.1 Prohlubovat koordinační funkci Městských kulturních zařízení ve vztahu k ostatním městským příspěvkovým organizacím v oblasti kultury.**

Splněno. Někdejší samostatné organizace jsou nyní středisky Městských kulturních zařízení Hranice. Úzce spolupracují při plánování svých akcí, dochází k výměně informací. Spolupráce probíhá v rovině personální i v rovině materiální. Díky sloučení vznikly značné finanční úspory, které se projevily nejvíce v prvním roce, a to při uzavírání nových smluv společných pro všechna střediska. Je zřejmé, že sloučení přineslo významný a očekávaný synergický efekt.

### 3.1.2 Provázat provoz Zámecké zahrady s činností Zámeckého klubu.

Splněno. V Zámecké zahradě pořádají Městská kulturní zařízení každoročně od roku 2015 kulturní programy nejrůznějších žánrů v rámci Hranického kulturního léta. Dále byl pronajat bar Zámeckého klubu soukromému provozovateli, který zajišťuje v létě provoz předzahrádky Zámeckého klubu i v době, kdy se v prostorách Zámeckého klubu nekonají kulturní akce. Lidem se tak nabízí v létě možnost posezení s občerstvením v Zámecké zahradě. V roce 2015 se v Zámecké zahradě uskutečnila Výstava na stromech s piknikem a výtvarným programem pro děti, v dalších letech v Zámecké zahradě uspořádala piknik pro veřejnost knihovna, v prostoru se také uskutečnily Osoby 850 let Hranic (v projektu Městských oslav miní organizace pokračovat).

### 3.1.3 Pověřit Městskou knihovnu, pod niž spadá Turistické informační centrum, rozšířením propagace kulturních akcí.

V propagování kulturních akcí došlo k velkému posunu. Sloučené organizace mají stejný vizuál log.

K propagaci je masivně využíván Hranický zpravodaj, měsíčník, který organizace vydává od roku 2015 v nákladu 8 400 kusů a obyvatelům města distribuuje zdarma do schránky.

K propagaci jsou využívány výlepkové plochy ve správě organizace, ale také výlepkové plochy v obcích na Hranicku, a v případě větších akcí také plochy na zastávkách, kde jsou umístěny velkoformátové plakáty.

MKZ také k propagaci více využívá internet. Má společné webové stránky mkz-hranice.cz. Byl zpracován rozcestník na jednotlivá střediska a postupně nové a moderní webové stránky všech středisek – muzea a galerie, kultury, turistického informačního centra a městské knihovny.

K prezentování akcí slouží také pět facebookových profilů (knihovna, Turistické informační centrum, Muzeum a galerie, Zámecký klub, letní kino).

MKZ rovněž využívá adresnou propagaci – informace o kulturních programech jsou zasílány e-mailem obyvatelům Hranic, kteří projeví o toto zasílání zájem.

Ve spolupráci s tiskovým mluvčím města organizace vydává tiskové zprávy, které mluvčí města distribuuje do médií. Informační letáčky o kulturních akcích ve městě jsou k dispozici v Turistickém informačním centru.

MKZ při vytváření měsíčních kulturních programů ve městě (do Hranického zpravodaje, na web kultura-hranice.cz) spolupracuje s jinými pořadateli kulturních akcí ve městě. Tuto spolupráci podporují webové stránky organizace „Kultura v Hranicích“ [www.kultura-hranice.cz](http://www.kultura-hranice.cz).

MKZ také přichází s netradičními formami propagace, například při výstavě grafik Jiřího Šalamouna v hranické synagoze nechala zhotovit kostým Maxipsa Fíka, jehož autorem je právě Jiří Šalamoun. Maxipes Fík se pak stal symbolem této výstavy a propagoval ji s letáčky po městě, účastnil se doprovodných programů apod. Kostýmů využívá knihovna při pasování prvňáčků na čtenáře, aby tak podtrhla tuto slavnostní chvíli, kostýmy využívá muzeum při výstavách regionálního a historického charakteru – např. při výstavě k výročí 100 let republiky, k výročí nemocnice, k výročí Sametové revoluce a dalších.



### 3.1.4 Zpracovat koncepce rozvoje jednotlivých příspěvkových organizací v oblasti kultury v návaznosti na Program rozvoje kultury.

Vzhledem ke sloučení všech tří městských kulturních příspěvkových organizací došlo k modifikaci tohoto cíle.

Příspěvková organizace MKZ postupovala dle Programu rozvoje kultury Hranic na období 2014–2020. Dále postupovala dle Koncepce rozvoje příspěvkové organizace MKZ Hranice na období 2015–2020, zpracované ředitelkou organizace. Tato koncepce byla v souladu s Programem rozvoje kultury.

Organizace má vytvořené podrobné roční plány za všechna svá střediska – městská knihovna, muzeum a galerie, turistické informační centrum, kultura. Tyto plány, vytvářené na každý rok jsou k dispozici na webových stránkách organizace [www.mkz-hranice.cz](http://www.mkz-hranice.cz) spolu s výroční zprávou.

Výstavní činnost zajišťovaná MKZ vycházela z Koncepce galerijní činnosti města Hranic na období 2014–2020 zpracované PhDr. Vladimírem Juračkou a Ing. Janem Šmolkou, kterou schválila Rada města Hranic dne 18. 8. 2014<sup>2</sup>.

### 3.1.5 Přehodnotit výši příspěvku z rozpočtu města pro příspěvkové organizace v oblasti kultury s ohledem na plánované zkvalitnění jejich činnosti.

Splněno. Vývoj příspěvku je uveden v tabulce níže:

VÝVOJ PŘÍSPĚVKU ZŘIZOVATELE A DOTACE (MINISTERSTVO, KRAJ, ÚŘAD PRÁCE A DALŠÍ)						
Název	2014	2015	2016	2017	2018	2019
Městská kulturní zařízení	3 150 000	0	0	0	0	0
Městská knihovna	3 035 000	0	0	0	0	0
Městské muzeum a galerie	2 175 000	0	0	0	0	0
<b>MKZ – příspěvek zřizovatele</b>	<b>8 360 000</b>	<b>9 957 000</b>	<b>9 531 000</b>	<b>9 766 000</b>	<b>12 203 422</b>	<b>13 163 000</b>
Dotace OK – reg. funkce	552 624	549 721	548 384	574 852	691 135	740 873
Dotace MK, ČHF, OK	43 000	83 000	99 000	83 000	191 532	68 000
Dotace ÚP	0	237 800	129 198	0	0	12 100
Dotace investiční – město (rekonstrukce knihovny)		0	0	0	614 978	0
<b>MKZ – příspěvky města a dotace celkem</b>	<b>8 955 624</b>	<b>10 827 521</b>	<b>10 307 582</b>	<b>10 423 852</b>	<b>13 701 067</b>	<b>13 983 973</b>

<sup>2</sup> <https://www.mesto-hranice.cz/clanky/program-rozvoje-kultury>

VÝVOJ PŘÍSPĚVKU ZŘIZOVATELE A DŮVODY NAVÝŠENÍ PŘÍSPĚVKU						
	2014	2015	2016	2017	2018	2019
Původní rozpočet	8 360 000	8 095 000	9 531 000	9 531 000	11 389 000 *pozn.	12 563 000
Navýšení Program rozvoje kultury		900 000				
Příspěvek na TIC – přesun na zámek		100 000				
Akce v parku		105 000				
Navýšení mezd		207 000				
HZ (od 6/2015)		260 000				
Rozšíření vánočních trhů		280 000				
Navýšení mezd dle nařízení vlády				235 000		
Nové TIC Propast					194 000	
Oslavy 100 let republiky					221 400	
Neinvestiční majetek – rekonstrukce knihovny					399 022	
Rozšíření HZ na 20 stran a zdražení distribuce						150 000
Rozšíření vánočních trhů						200 000
Rozšíření oslav 850 let						250 000
<b>MKZ – příspěvek zřizovatele</b>	<b>8 360 000</b>	<b>9 957 000</b>	<b>9 531 000</b>	<b>9 766 000</b>	<b>12 203 422</b>	<b>13 163 000</b>

\*Poznámka: V roce 2018 došlo k navýšení rozpočtu na základě nařízení vlády o navýšení mezd. Dále byl příspěvek navýšen na oslavy výročí 100 let republiky, na otevření nového Infocentra k Hranické propasti, na nový web infocentra, vánoční program, zavedení nového vstupenkového systému.

### 3.1.6 Zvýšit četnost kulturních akcí konaných v historickém jádru.

Splněno. Městská kulturní zařízení Hranice pravidelně nově zavedla a pořádají od roku 2015 v historickém jádru města následující akce:

**Vítání jara** – v době velikonočních svátků se koná folklórní program u Kraslicovníku, kde vystupují lidové soubory z Hranicka a blízkého okolí (lidové tance, cimbálovka...). Součástí je i nabídka občerstvení pro návštěvníky.

**Kraslicovník** – v místě, kde bývá vánoční strom, umísťují Městská kulturní zařízení Hranice listnatý strom, který zdobí kraslicemi od obyvatel města. Tento počín láká na náměstí veřejnost, oživuje na jaře náměstí, na sociálních sítích kolují fotografie lidí u Kraslicovníku, tento projekt má rovněž významnou mediální odezvu.

**Vánoční jarmark** – probíhá 17 až 19 dní, na náměstí se konají různé kulturní programy, k dispozici jsou stánky s punčí, občerstvením, vánočním zbožím. Na náměstí je také zvonička, betlém, lunety s vánočními motivy a otvory pro obličeje, ve kterých se mohou lidé vyfotit. Celkem jsou pro focení připravené 4 vánoční motivy. V roce 2019 došlo k vytvoření dřevěných

sněhuláků a ve spolupráci s místními firmami k nazdobení živých stromků, které dotvořily vánoční atmosféru.

**Vánoční stromky v podloubí** – v době adventu ožívají historické centrum Hranic také dřevěné vánoční stromky v podloubí, které vyzdobují školy, příspěvkové organizace, spolky, sdružení. Originální kousky lákají v době adventu občany k procházkám po horním i dolním podloubí. O stromky je velký zájem, každoročně přibývá několik nových organizací, které se do tohoto projektu chtějí zapojit.

**Veřejná snídaneň** – v rámci Dnů evropského dědictví pořádá organizace na náměstí také veřejnou snídani. První ročník se uskutečnil v roce 2016. Veřejná snídaneň každoročně zahajuje Dny evropského dědictví v Hranicích. U bílé prostřeného stolu s květinami na náměstí zasednou kolemjdoucí, k snídani je k dispozici chléb s máslem, čaj a káva, lidé přinášejí koláče, popíjejí kávu a užívají si této společné aktivity. Akce je veřejností velmi oblíbená.

**Veřejné piano** – k oživení města mělo také sloužit v letním období veřejné piano. Vzhledem k tomu, že bylo cílem vandalů, od tohoto projektu Městská kulturní zařízení upustila a veřejné piano se stalo součástí Dnů evropského dědictví, kdy je na náměstí a hrají na něj po celý den učitelé a žáci ZUŠ Hranice, učitelé a žáci ZUŠ Potštát a soukromé klavírní školy paní Lýskové z Drahotuš.

**Výtvarná dílna na náměstí** – tuto kreativní dílnu pořádá MKZ ve spolupráci s DDM Hranice. Poprvé se uskutečnila v roce 2016 při Dnech evropského dědictví, a to na téma „skleněné tvoření“, aby tak navázala na výstavu skla, která probíhala na Staré radnici. V roce 2017 byla tato kreativní dílna zaměřena na téma „barokní tvoření“, lidé si mohli vyrobit barokní masky, šperky či vějíře. V roce 2019 například na náměstí, ale i na dalších místech proběhl v rámci Dnů evropského dědictví festival stolních her, kdy si lidé mohli zahrát nejrůznější stolní hry.

Kromě toho probíhají v historickém centru další, nepravidelné projekty. Jako příklad lze uvést akci Oslavy 850 let Hranic, akci Find Your Way zaměřenou proti virtuálním drogám, projekt Osobnosti na stromech, slavnostní uvedení elektrobusů do provozu atd.

Jak je patrné z výše uvedeného výčtu, akce jsou zaměřené na nejrůznější cílové skupiny obyvatelstva. V těchto projektech bude organizace pokračovat i v dalším období.

### **3.1.7 Provéřit technické a organizační možnosti pořádání častějších open air akcí s převažující zábavní funkcí.**

Městská kulturní zařízení zařadila do svého programu více akcí s převažující zábavní funkcí.

Pro rodiny s dětmi přinesla novou akci, a to Pohádkové Hranice, které se konají v Sadech Čs. legií. Kromě kulturního programu v pohádkovém duchu se v prostoru pohybují pohádkové bytosti, u kterých děti plní nejrůznější úkoly. Pro tento účel zakoupila organizace pohádkové kostýmy, při pořádání této akce spolupracuje s DDM Hranice a s Městskou policií Hranice.

Pro širokou veřejnost pořádala organizace novou open air akci Grilfest, a to v areálu letního kina. V loňském roce nahradily tento formát Oslavy 850 let Hranic. Akce byla velmi pozitivně hodnocena, do její přípravy se zapojila spousta místních organizací a spolků, které se bez nároku na odměnu účastnily průvodu. MKZ má v plánu na tyto akce navázat a každoročně pořádat akci Městské slavnosti v obdobném duchu.

Do kategorie těchto akcí pro širokou veřejnost s převažující zábavní funkcí patří také již některé z výše zmíněných akcí – například rozšířené Vánoce v Hranicích (do roku 2014 se konaly 2 dny, nyní zhruba 16 až 19 dní), folklorní pořad na náměstí Vítání jara a další.

Nadále se pořádají tradiční akce pro širokou veřejnost jako Konec prázdnin v parku (akce přejmenovaná na Prázdninování), Hranické kulturní léto, Evropské jazzové dny, Kinokavárna,

koncerty Kruhu přátel hudby, Dny kultury na zámku, Dny evropského dědictví, Muzejní noc plná hudebních vystoupení a další.

### 3.1.8 Zkvalitnit úroveň a zvýšit počet výstav výtvarného umění.

MKZ zkvalitnila úroveň výstav, zvýšila jejich počet, rozšířila výstavní prostory o expozici truhel a o Muzeum na zámku. Cílem tohoto opatření bylo především zvýšit počet a kvalitu výstav výtvarného umění konaných v Galerii Synagoga, organizace v tomto směru překonala požadavky nastavené v opatření.

Co se týče **Galerie Synagoga**, bylo cílem dostat se na úroveň, která byla v synagoze v letech 1995–2000, kdy byly hranické veřejnosti představeny nejvýznamnější osobnosti moderního českého výtvarného umění. Dále bylo cílem získat dobrovolného kurátora a sponzory. Všechny tyto body byly splněny. V období 1995 až 2000 se konaly v synagoze prestižní výstavy pod vedením významného kurátora Ing. Jana Šmolky, s kterým byla znovu navázána spolupráce. Ing. Jan Šmolka sestavil střednědobý plán výstav a začal jej realizovat. Synagoga se opět stala prestižním místem soudobého umění, výstavy obohacují nejen kulturní dění ve městě, ale také zviditelňují Hranice v České republice a na Slovensku. Na vernisáže špičkových výtvarníků přijíždějí významné osobnosti nejen z oblasti kultury a umění, ale také z politiky. Nutno podotknout, že Jan Šmolka vykonával tuto práci bez nároku na odměnu až do své smrti v roce 2016. Na jím vytvořenou koncepci navázala jeho žena Jaromíra Šmolková, která s Galerií Synagoga spolupracuje do dnešních dnů.

Od roku 2014 v synagoze vystavovali například: Jiří Šalamoun, Marian Meško, Xénia Hoffmeisterová, Eduard Ovčáček, Ivan Ouhel, Jan Knap, Jiří Sopko, Miroslav Štolfa, Ivo Sedláček, Josef Daněk, Marie Blabolilová, Marek Sibinský, Jan Jemellka, Václav Bláha, Ivan Bukovský, Oldřich Tichý, Klára Bočkovská, Antonín Střížek a další. K výstavám jsou připravovány katalogy, na kterých se finančně podílejí sponzoři.

Dalším prostorem, který má organizace k dispozici, je **Stará radnice**. Tady byly zrušeny dvě stálé expozice, a to výstava akvarelů malíře Hranic Jana Pinkavy a výstava historie Hranic, kde největší prostor dlouhodobě zabíral prázdný podstavec pro budoucí model historického centra Hranic. Stará radnice se díky zrušení těchto dvou expozic otevřela pro větší počet výstav, a to i rozsáhlejšího charakteru. Na Staré radnici se střídají výstavy se zaměřením na regionální historii s výstavami výtvarného umění. Z výstav zaměřených na regionální historii uveďme například: Tajemná hranická madona, Káva aneb Velké kouzlo malého zrnka, Hranický most, Vánoční výstava, Tajemství hranického depozitáře, Příběh zázračné teplické kyselky, Slavná éra hranického boxu, Hračky, Dnes promítáme (výstava o hranických kinech), Rozkaz zněl jasně (výstava o hranických vojenských ústavech) a další. Na Staré radnici byla otevřena **expozice truhel** ze sbírek muzea, která se nachází ve vstupní chodbě vedoucí na věž Staré radnice.

Bylo otevřeno **Muzeum na zámku**, kde je expozice zbraní ze sbírek muzea a v další místnosti je umístěn model historického centra Hranic.

Prostory **Galerie Severního křídla zámku** využila MKZ zatím jen k pořádání výstav k Evropským jazzovým dnům a výstavy k výročí Karla IV.

Několikrát využila organizace k výstavním účelům také **prostor ve dvoraně zámku** (výstava k 100. výročí vzniku republiky, výstava skleněných plastik Jana Ambrúze).

### 3.1.9 Zrušit vstupné vybírané v prostorách Městského muzea a galerie.

Splněno. Od 1. 1. 2015 je vstup na výstavy zdarma. Pro ilustraci – v roce 2014 (kdy se vybíralo vstupné) činila celoroční návštěvnost výstav (synagoga, Stará radnice) 3 460 návštěvníků. V roce 2015, kdy byl zaveden vstup zdarma (Městská kulturní zařízení Hranice o tom informovala průběžně veřejnost v médiích a tabulkami u vstupů do výstavních sálů), vzrostla návštěvnost výstav na 12 004 lidí. V roce 2016 činila celoroční návštěvnost 18 192 návštěvníků. V tomto čísle jsou zahrnuti i návštěvníci Muzea na zámku, které se nově otevřelo od dubna roku 2016, Muzeum na zámku evidovalo návštěvnost 2 198 lidí, mimo turistickou sezonu je otevřené dvakrát v týdnu a mimo otevírací dobu na vyžádání v Turistickém informačním centru. Každoročně návštěvnost muzea a galerie narůstá, v roce 2019 činila celková návštěvnost již 22 597 návštěvníků.

### 3.1.10 Rozšířit provozní dobu knihovny a zvýšit počet nakupovaných titulů knih.

Splněno. **Provozní doba knihovny** se po sloučení organizací v roce 2015 zvýšila díky příspěvku zřizovatele z 35 hodin týdně na 37 hodin. Od roku 2015 byl zaveden sobotní provoz od 9 do 12 hodin. V roce 2019 se zvýšila provozní doba knihovny na 39 hodin, byly zrušeny polední přestávky a knihovna je otevřená od 8 do 17 hodin bez polední pauzy.

Provozní doba knihovny	
Rok	Počet hodin/týden
2014	35
2015	37
2016	37
2017	37
2018	37
2019	39

**Počet nakupovaných titulů** se po sloučení organizací v roce 2015 také zvýšil díky příspěvku zřizovatele. Viz následující tabulky, kde je uveden počet knih, které se nakoupily z rozpočtu od zřizovatele včetně knih z grantu Česká knihovna, včetně darů autorů, překladatelů a dalších fyzických či právnických osob. Ve výčtu nejsou uvedeny knihy zakoupené pro regionální funkce z prostředků Olomouckého kraje.

Počet nakoupených knih za rok v knihovně v Hranicích			
Rok	Dospělé	Dětské	Celkem
2010	999	277	1276
2011	785	188	973
2012	1423	376	1799
2013	1081	427	1508
2014	1363	488	1851
2015	1813	566	2379
2016	1548	821	2369
2017	1526	620	2146
2018	1423	605	2028
2019	1513	745	2258

**Počet nakoupených knih za rok v Hranicích a v Drahotuších**



Rok	Hranice	Drahotuše	Celkem
2010	1276	18	1294
2011	973	35	1008
2012	1799	72	1871
2013	1508	50	1558
2014	1851	73	1924
2015	2379	111	2490
2016	2369	65	2434
2017	2146	85	2231
2018	2028	155	2183
2019	2258	82	2340

### 3.1.11 Integrovat městská kulturních zařízení.

Splněno k 1. 1. 2015 – usnesením 857/2014 – ZM 34 ze dne 9. 10. 2014 Zastupitelstvo města Hranice zrušilo k 31. 12. 2014 formou splynutí do nové příspěvkové organizace Městské muzeum a galerie v Hranicích, Městskou knihovnu Hranice a Městské kulturní zařízení Hranice a k 1. 1. 2015 zřídilo novou příspěvkovou organizaci s názvem Městská kulturní zařízení Hranice, příspěvková organizace.

## 3.2 Prioritní osa 2 – Fyzické osoby a sdružení v oblasti kultury

### Opatření prioritní osy 2:

#### 3.2.1 Přepracovat zásady pro poskytování grantů a příspěvků z rozpočtu města zejména tak, aby preferovaly místní zájmovou kulturu oproti kultuře komerční.

Usnesením 24/2014 – ZM 2 ze dne 11. 12. 2014 Zastupitelstvo města schválilo aktualizovaný Grantový program platný pro granty udělované od 1. 1. 2015. Schválením tohoto Grantového programu jsou výslovně přednostně uspokojovány žádosti o poskytnutí dotací na podporu místní zájmové kultury (*taková kulturní činnost, která je vytvářena ve volném čase a bez nároku na honorář*) před kulturou komerční (*kultura vytvářena profesionálně a za honorář*).

V roce 2015 byl Grantový program a Zásady poskytování příspěvků z rozpočtu města aktualizovány v návaznosti na novelizaci zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů a aktualizace byla schválena Zastupitelstvem města Hranic usnesením č. 79/2015 – ZM 4 ze dne 2. 4. 2015.

Usnesením č. 315/2016 – ZM 14 ze dne 23. 6. 2016 byly do Grantového programu a Zásad poskytování příspěvků z rozpočtu města zapracovány připomínky komisi – zejména úprava časového harmonogramu zpracování žádostí o dotace. Došlo tak k urychlení procesu, žadatelé se dříve dozví výsledek a úspěšní obdrží dotace dříve.

#### 3.2.2 Podporovat vydávání knih o Hranicích.

Město Hranice, zastoupené odborem školství, kultury a tělovýchovy, vydalo tyto publikace:

- ✓ Hranice: Město a jeho památky (2016)
- ✓ Hranické mauzoleum obětí první světové války (2017)

V dotačním řízení město Hranice podpořilo žadatele ve vydání těchto publikací:

Rok vydání	Příjemce dotace	Publikace
2014	Mgr. Jiří Nebeský	Ladislav Janda: Hranické vzpomínání
2015	Pavel Kopeček	Cílem byla svoboda (Odbojové hnutí na Přerovsku, Kojetínsku, Hranicku a Lipnicku 1939-1945)
2016	Mgr. Jiří Nebeský	Moje milé Hranice 2
2018	Doc. Tomáš Pospěch, PhD.	Architektura 1815 – 2018: Hranice, Teplice nad Bečvou a okolí
2019	Mgr. Jiří Nebeský	Poznej své Hranice

V roce 2020 byl připravován dotisk reprezentativní publikace o Hranicích z roku 2016 a vydání Galašových pamětí, z důvodu koronavirové pandemie a omezení příjmů města bylo vydání těchto publikací prozatím odloženo.

Záměr zpracovat a vydat monografii „Hranice, Dějiny města“ (pokračování I. dílu vydaného v roce 1969 – pokrývající období od nejstarších dob do třicetileté války) dosud nebyl pro finanční náročnost realizován a přechází do dalšího návrhového období.

V roce 2017 vydala Městská kulturní zařízení Hranice ve spolupráci s městem Hranice, Lázněmi Teplice nad Bečvou, Zbrašovskými aragonitovými jeskyněmi publikaci Příběh zázračné teplické kyselky. Publikace vycházela z výstavy, která se uskutečnila na Staré radnici v roce 2016.

### 3.2.3 Spolupracovat s místními médii v oblasti propagace místní kultury.

Od roku 2015 začala Městská kulturní zařízení vydávat Hranický zpravodaj, měsíčník v nákladu 8 300 kusů, dnes 8 400 ks, kde prezentuje a propaguje nejen programy své organizace, ale také kulturní programy, které připravují další pořadatelé v Hranicích. Zpravodaj je bezplatně distribuován do všech domácností v Hranicích a jejich místních částech, čímž je zabezpečena plná informovanost hranických občanů o kulturním dění ve městě a jeho okolí. V elektronické podobě je Hranický zpravodaj<sup>3</sup> dostupný i na webových stránkách města.

Na propagaci chystaných kulturních akcí i na reportáže z jejich konání využívá město Hranické televizní zpravodajství, které má premiéru jednou týdně v délce 15 minut a je volně dostupné na satelitu prostřednictvím programu Regionální televize, který zabezpečuje firma ZZIP Olomouc. Zároveň je v rámci tohoto programu hranické televizní vysílání dostupné i v kabelové síti UPC. Je také umístěno na internetových stránkách města (odkaz na stránky YouTube).

Na významné městské akce je propagačně využíván web města [www.mesto-hranice.cz](http://www.mesto-hranice.cz).

Od konce roku 2019 využívá město na propagaci města sociální síť Facebook. Facebookový profil města má již přes 2200 sledujících.

Město na propagaci využívá také mobilní aplikace (Mobilní rozhlas).

Město spolupracuje s dalšími médii – využívá a spolupracuje zejména s místním informačním portálem iHranice (web a Facebook). Město dále využívá zejména regionálního zpravodajství

<sup>3</sup> <https://www.mesto-hranice.cz/hranicky-zpravodaj>

deníků Olomoucký den (Hranický deník) a v případě významnějších akcí i další regionální média (zejména Český rozhlas Olomouc, Česká televize, MF DNES, Právo).

### **3.2.4 Podle případných požadavků spolků působících v oblasti kultury poskytovat vhodné prostory v majetku města pro jejich činnost.**

Zájemcům z řad těchto subjektů jsou na základě jejich požadavků poskytovány jednorázově a bezplatně prostory synagogy, Zámeckého klubu a Koncertního sálu.

V roce 2015 zakoupila Městská kulturní zařízení Hranice 100 kusů nových stohovatelných židlí pro synagogu a zajistila jejich skladování v prostorách synagogy. V prostorách synagogy se koná více pěveckých i hudebních vystoupení (vystoupení místních hudebních uskupení, pozvaných umělců, uskutečnil se např. koncert V. Hudečka, holandského souboru a další), ale také přednášek a besed (nejen na téma židovství), doprovodných programů k výstavám (animační programy pro školy, výtvarné ateliéry pro veřejnost).

## **3.3 Vyhodnocení: Prioritní osa 3 – Infrastruktura kultury**

Opatření, která se v Programu rozvoje kultury Hranic na období 2014–2020 týkala budov a zařízení sloužících pro kulturní akce, byla z větší části splněna, některé úkoly přecházejí do dalšího období – například vyřešit elektroinstalaci na Masarykově náměstí.

### **Vyhodnocení opatření prioritní osy 3:**

#### **3.3.1 Rozhodnout o záměru neinvestovat finanční prostředky do vyřešení akustiky dvorany.**

Splněno. Vzhledem k tomu, že vyřešení akustiky se v současné době pohybuje v řádu 5 až 7 milionů korun a představuje velký zásah do prostoru dvorany, řešitelský tým navrhnul tuto akci odložit na neurčito.

#### **3.3.2 Vyřešit vzduchotechniku a jevištní osvětlení koncertního sálu.**

Vzduchotechnika byla vyřešena. Osvětlení bylo vyřešeno.

V roce 2019 byla objednána a spol. RUSTICUS, s.r.o., zpracována architektonická studie „Estetické úpravy Koncertního sálu, včetně prostorového posouzení akustiky“. Do návrhu rozpočtu pro rok 2021 budou navrženy finanční prostředky na zpracování projektové dokumentace úpravy Koncertního sálu.

#### **3.3.3 Provéřit možnosti řešení dispozice Zámeckého klubu z hlediska vybudování nezbytného zázemí.**

Od roku 2013 monitoruje MKZ v Zámeckém klubu neustálé zatékání v několika místech (v místě jeviště, u barového pultu nad stolem naproti baru, v šatně pro veřejnost zatékalo, za zvukařem, v klenbě průchodu do šatny pro herce, ve skladu). Dále vypadává omítka ze spár klenby v několika místech – vypadává z důvodu zatékání poté, co klenba vyschne. Zatékáním trpí podlaha. Dále je nutné v Zámeckém klubu dořešit digitalizaci zvuku (rozpracováno), zakoupit větší plátno pro kinokavárnu, promítání dokumentů (rozpracováno). Rovněž je nutná celková modernizace interiéru – nový design.

#### **3.3.4 Vyřešit problém elektroinstalací na Masarykově náměstí.**

Elektroinstalace na Masarykově náměstí je nedostatečná. Problém je dle odborníků hlavně ve velké vzdálenosti rozvaděče (u kostela) od samotných stánků. Vzdálenost je 60 metrů. Tento problém je nutné řešit pro hladký průběh akcí. Nejdůležitější je posunout rozvaděč blíž ke vstupu do kostela nebo do lokality vodního prvku (na místo, kde jsou stánky).

V současné době se zpracovává projektová dokumentace na Úpravu Masarykova náměstí, jehož součástí bude i vybudování 4 nových odběrných míst 4x80A. Finanční prostředky na vybudování odběrných míst tj. na zpracování projektové dokumentace a na připojovací poplatky jsou finanční prostředky vyčleněny v rozpočtu roku 2020. Na provedení stavebních úprav na náměstí TGM jsou v rozpočtu roku 2020 vyčleněny finanční prostředky ve výši 2 500 000 Kč.

### **3.3.5 Vyřešit problém elektroinstalací v sadech Československých legií.**

Pro ozvučení vystupujících kapel v Sadech Československých legií je připojení pro aparaturu pod altánem dostačující. V případě, že je v areálu potřeba postavit stánky s občerstvením, případně další provozy, je nutné řešit připojení na elektřinu přes rozvaděč, který si v současné době zapůjčuje MKZ od společnosti Ekoltes. Vzhledem k tomu, že se v parku koná nízký počet akcí (2 akce ročně), není až tak velkou komplikací zajistit připojení stánkařů přes rozvaděč. Současný stav není nutné řešit.

### **3.3.6 Provéřit technické možnosti pořádání častějších akcí v letním kině s převážující zábavní funkcí.**

V současné době se připravuje studie rekonstrukce letního kina, která by měla dát letnímu kinu moderní ráz a umožnit častější konání akcí, koncertů pod širým nebem a dalších programů.

### **3.3.7 Vyřešit opravu budovy na Školním náměstí, která je využívána Základní uměleckou školou a je v majetku města Hranic.**

Plněno. V roce 2017 byla provedena oprava plynoinstalace, oprava plynové kotelny, zateplení budovy, zhotovení nové fasády a výměna oken. V roce 2019 se uskutečnila I. etapa výměny svítidel umělého osvětlení (budova na Školním náměstí), II. etapa výměny svítidel umělého osvětlení je plánována k realizaci v roce 2020. Dle možností je v budově na Masarykově náměstí plánována rekonstrukce elektroinstalace a tím zavedení možnosti ohřevu teplé vody na všech WC (dle připomínek kontroly KHS) (viz bod 4.2.6)

### **3.3.8 Podílet se na řešení technického stavu a uživatelských možností hranické sokolovny tak, aby zde bylo možno konat větší kulturní a společenské akce.**

Kapacita sokolovny činí 600 míst, což je nejvíce v Hranicích. Vedle sportovního využití je vhodná pro větší divadelní představení, hudební produkce a plesy. Problém představují vysoké provozní náklady, současný technický stav a finanční možnosti majitele, kterým je Tělocvičná jednota Sokol Hranice. Město by mělo být nápomocno při získání dotačních titulů na rekonstrukci.

Proběhla řada jednání s majitelem budovy TJ Sokol Hranice s cílem najít způsob financování rekonstrukce sokolovny spočívající zejména v rekonstrukci střechy, kotelny a fasády v objemu cca 30 mil. Kč. Sokol Hranice podal v roce 2019 žádost na MŠMT v rámci Výzvy V5 Sport, investice 2020 o dotaci na rekonstrukci sokolovny. Město se zavázalo, že v případě získání dotace přispěje na tuto akci částkou 7 mil. Kč. V současné době nebylo v této věci dosud rozhodnuto.

### **3.3.9 Nadále spolupracovat se zástupci Českobratrské církve evangelické ve věci rekonstrukce kostela (včetně interiéru) na Šromotově náměstí pro potřeby pořádání kulturních akcí a občanských smutečních obřadů.**

Plněno.

V roce 2014 proběhl nátěr střechy (dřevěný šindel) v celkové hodnotě 60 000 Kč. Ministerstvo kultury přispělo částkou 50 000 Kč, město Hranice nepřispělo.

V roce 2015 probíhala projektová příprava přístavby ve výši 110 000 Kč, církev hradila ze svých prostředků.

V roce 2019 se uskutečnila přeložka kanalizace a vyvedení přípojky za 997 000 Kč. Církev hradila ze svého rozpočtu. Ve stejném roce došlo k opravě západní štítové zdi kostela

za 320 000 Kč, z toho 110 000 Kč činil příspěvek z Ministerstva kultury a 47 857 Kč přispělo město.

V roce 2020 – byla zahájena přístavba za přibližně 5 000 000 Kč, značnou část pokryjí finance z projektu IROP. Město Hranice poskytlo 514 000 Kč z grantu na podporu investic v oblasti kultury. V roce 2020 proběhla repase oken a dveří kostela celkem za 187 000 Kč, z toho 80 000 Kč činil příspěvek z Ministerstva kultury.

## 4 ANALYTICKÁ ČÁST

Tato kapitola si klade za cíl analyzovat výdaje města na kulturu v období 2014–2019, srovnání výdajů města na kulturu Hranic s jinými městy, popis a charakteristiku kulturních zařízení města a v neposlední řadě přehled a charakteristiku spolků a fyzických osob působících v oblasti kultury. Podkapitolu uzavírá tabulkový přehled objektů s možným kulturním využitím.

### 4.1 Výdaje města na kulturu

Pro přehlednost jsou výdaje města na kulturu uvedeny ve třech tabulkách.

**Tabulka č. 1** obsahuje provozní a investiční výdaje města Hranic v letech 2014–2019 celkem na kulturu, památkovou péči, církve a sdělovací prostředky. Výdaje v jednotlivých letech jsou složeny převážně z narůstajícího příspěvku zřizovatele MKZ Hranice (od r. 2018), což je zapříčiněno zákonným zvyšováním platů pracovníkům v kultuře, a současně dofinancování kulturních akcí, např. Slavnosti města, Vánoce a vánoční trhy. Výrazný rozdíl v jednotlivých letech realizované investice nebo opravy zapsaných nebo nezapsaných památek v majetku města.

**Tabulka č. 2** obsahuje provozní a investiční výdaje města Hranic v letech 2014–2019 členěné dle jednotlivých oblastí na kulturu, církve a sdělovací prostředky.

**Tabulka č. 3** obsahuje srovnání provozních a investičních výdajů na kulturu, církve a sdělovací prostředky na jednoho obyvatele s vybranými městy v roce 2019. Z tabulky vyplývá, že Hranice dávají na kulturu méně než srovnatelně velká města v okolí (např. než Valašské Meziříčí).

**Tabulka č. 4 a tabulka č. 5** obsahuje údaje o neinvestičních příspěvcích města v letech 2014–2019 Městským kulturním zařízením. Jsou to prostředky určené na provoz a mzdy. Z tabulky vyplývá, že od roku 2014 rostou příspěvky města na provoz Městských kulturních zařízení Hranice. Uvedeny jsou také důvody navýšení příspěvku, a to na základě rozšíření činnosti dle požadavku zřizovatele. Nejvyšší částky navýšení se týkaly:

- Navýšení mezd na základě nařízení vlády (MKZ Hranice snížila počet pracovníků i přes narůstající úkoly – podrobněji v kapitole 4.2.5)
- Vydávání Hranického zpravodaje (roční náklady v roce 2018 činily 384 333 Kč, v roce 2019 kvůli navýšení počtu stran a zdražení distribuce 659 399 Kč)
- Pořádání vánočních trhů v delším časovém úseku (náklady se ročně pohybují 500 až 635 tisíc korun).
- Rekonstrukce knihovny
- Oslavy Karla IV., Oslavy 100 let republiky, Oslavy 850 let města, vybudování muzea na zámku, nové webové stránky a další.



**Tabulka č. 1 – Provozní a investiční výdaje města na kulturu (2014–2019) – celkem**

<b>CELKOVÉ VÝDAJE NA KULTURU, CÍRKVE, SDĚLOVACÍ PROSTŘEDKY A PAMÁTKOVOU PÉČI</b>						
Název	2014	2015	2016	2017	2018	2019
<b>Výdaje celkem</b>	<b>23 682 747</b>	<b>29 175 448</b>	<b>13 925 349</b>	<b>28 214 142</b>	<b>20 904 586</b>	<b>24 213 774</b>

**Zdůvodnění výrazných rozdílů v jednotlivých letech:**

V roce 2014 byla realizována regenerace Zámecké zahrady a další etapa rekonstrukce náměstí (viz tabulka str. 20).

V roce 2015 byla dokončena regenerace Zámecké zahrady (viz tabulka str. 20) a byla poskytnuta investiční dotace Divadlu Stará střelnice (viz tabulka str. 22).

V roce 2016 nebyly realizovány velké opravy a investice v kultuře (viz tabulka str. 20).

V roce 2017 proběhla velká rekonstrukce budovy ZUŠ Hranice (viz tabulka str. 21).

Nárůst celkových výdajů v roce 2018 byl způsoben navýšením příspěvku zřizovatele na provoz MKZ z důvodu zákonného navýšení mezd pracovníků v kultuře a rozšířením programové nabídky o kulturní akce – Slavnosti města, Vánoce a vánoční jarmark apod. (viz tabulka č. 5 str. 23), navýšením dotací města v rámci Grantového programu a příspěvků na činnost (viz tabulka str. 21), investiční činností a opravami památek (viz tabulka str. 20).

V roce 2019 nárůst investiční činnosti a oprav (viz tabulka na str. 20).

**Tabulka č. 2 – Provozní a investiční výdaje města na kulturu ( 2014–2019) – členění dle oblastí**

<b>MĚSTSKÁ KULTURNÍ ZAŘÍZENÍ</b>						
Název	2014	2015	2016	2017	2018	2019
Městské kulturní zařízení	3 150 000	0	0	0	0	0
Městská knihovna	3 035 000	0	0	0	0	0
Městské muzeum a galerie	2 175 000	0	0	0	0	0
<b>MKZ – příspěvek zřizovatele</b>	<b>8 360 000</b>	<b>9 957 000</b>	<b>9 531 000</b>	<b>9 766 000</b>	<b>12 203 422</b>	<b>13 163 000</b>
Dotace OK – regionální funkce	552 624	549 721	548 384	574 852	691 135	740 873
Dotace MK, ČHF, OK	43 000	83 000	99 000	83 000	191 532	68 000
Dotace ÚP	0	237 800	129 198	0	0	12 100
Dotace investiční – město (rekonstrukce knihovny)		0	0	0	614 978	0
<b>MKZ – příspěvky zřizovatele a dotace celkem</b>	<b>8 955 624</b>	<b>10 827 521</b>	<b>10 307 582</b>	<b>10 423 852</b>	<b>13 701 067</b>	<b>13 983 973</b>

OCHRANA PAMÁTEK A PÉČE O KULTURNÍ DĚDICTVÍ						
Název	2014	2015	2016	2017	2018	2019
Granty obnovy památek 2013, 2012 – OŠK, 2009 investiční granty OSM	230 561	250 000	250 000	306 500	323 000	476 642
Program regenerace MPZ včetně podílu MK	0	0	0	0	0	957 385
Příspěvky mimo grantové řízení	20 000		10 000	0	0	200 000
Regenerace zámecké zahrady (org. 2610)	8 105 151	12 595 733				
Rekonstrukce náměstí TGM (org. 2406)	2 411 629					
Oprava fasády staré radnice (org. 13003)	539 763					
Náměstí TGM odběrné místo (org. 15036)		175 196				
Výměna oken Staré radnice (org. 16011)			73 959			
Rekonstrukce knihovny, restaurování stropu					2 896 296	573 729
Oprava mariánského sloupu na Masarykově náměstí (org. 16010)				657 998		
Jižní vstup budova zámku (org. 10 18051)						837 247
Koncertní sál – klimatizace (org. 10 14019)			380 009			
Valšovice – oprava kaple (org. 17047)				129 101		243 774
Socha TGM na Školním náměstí						1 432 242
Synagoga – stavebně techn. posouzení stavu						28 613
Proluka u synagogy (org. 10 17038)						1 330 689
Oprava zvoničky ve Lhotce (org. 19031)						285 357
Ostatní výdaje na ochranu památek	333 443	363 469	69 009	134 541	288 939	360 467

OCHRANA PAMÁTEK A PÉČE O KULTURNÍ DĚDICTVÍ						
Název	2014	2015	2016	2017	2018	2019
(opravy v Hranicích a místních částech)						
<b>CELKEM OCHRANA PAMÁTEK A PÉČE O KULTURNÍ DĚDICTVÍ</b>	<b>11 640 547</b>	<b>13 384 398</b>	<b>782 977</b>	<b>1 228 140</b>	<b>3 508 235</b>	<b>6 726 145</b>

SDĚLOVACÍ PROSTŘEDKY						
Název	2014	2015	2016	2017	2018	2019
Televizní vysílání	887 212	922 975	892 416	897 672	911 136	927 240
Ostatní sdělovací prostředky	552 017	290 400	26 612	68 562	278 210	180 352
<b>CELKEM SDĚLOVACÍ PROSTŘEDKY (TV, Hranická radnice, Drahotušské novinky)</b>	<b>1 439 229</b>	<b>1 213 375</b>	<b>919 028</b>	<b>966 234</b>	<b>1 189 346</b>	<b>1 107 592</b>

DIVADLO A KRONIKA						
Název	2014	2015	2016	2017	2018	2019
Příspěvek na Divadlo Stará střeňnice	250 000	2 250 000	250 000	250 000	250 000	250 000
Kronika	57 148	50 114	62 359	70 073	61 646	63 071
<b>CELKEM</b>	<b>307 148</b>	<b>2 300 114</b>	<b>312 359</b>	<b>320 073</b>	<b>311 646</b>	<b>313 071</b>

ZÁKLADNÍ UMĚLECKÁ ŠKOLA A VZDĚLÁVÁNÍ						
Název	2014	2015	2016	2017	2018	2019
Základní umělecká škola – údržba a investiční výdaje na budovu	76 105	0	169 292	13 428 779	87 750	106 286
Grant vzdělávání	105 000	105 000	100 000	150 000	150 000	149 000
<b>CELKEM ZUŠ A VZDĚLÁVÁNÍ</b>	<b>181 105</b>	<b>105 000</b>	<b>269 292</b>	<b>13 578 779</b>	<b>237 750</b>	<b>255 286</b>

GRANTY A PŘÍSPĚVKY, VÝSTAVY NA ZÁMKU, CENA MĚSTA, JUBILANTI ATD.						
Název	2014	2015	2016	2017	2018	2019
Grant v kultuře	631 037	634 000	697 000	683 000	727 717	712 000
Příspěvky na celoroční činnost v kultuře	95 000	105 000	100 000	220 000	280 000	250 000
Příspěvky mimo grantové řízení	53 000	161 800	100 000	228 560	272 000	230 000
Granty zahraniční spolupráce, partnerských měst a regionů	211 522	390 178	268 771	295 997	457 616	349 410
Ostatní výdaje města v oblasti kultury včetně místních částí (výstavy v Galerii Severní křídlo, jubilanti, narozené děti, cena města, oslavy svátků, akce osadních výborů)	764 159	924 583	944 922	927 359	1 716 854	1 107 270
<b>CELKEM OSTATNÍ ZÁLEŽITOSTI KULTURY</b>	<b>1 754 718</b>	<b>2 215 561</b>	<b>2 110 693</b>	<b>2 354 916</b>	<b>3 454 187</b>	<b>2 648 680</b>

**Tabulka č. 3 – Srovnání provozních a investičních výdajů celkem na kulturu, církev a sdělovací prostředky s vybranými městy v roce 2019**

VÝDAJE NA KULTURU V MĚSTECH V OKOLÍ				
Název	Hranice 17 999 obyvatel	Valašské Meziříčí 22 055 obyvatel	Lipník nad Bečvou 7 982 obyvatel	Odry 7 285 obyvatel
Kultura (příspěvky kulturním příspěvkovým organizacím, divadlům, kronika)	13 476 071	35 947 572	12 255 193	2 633 430
<b>Přepočet na obyvatele (z částky věnované na Kulturu – viz výše)</b>	<b>749 Kč</b>	<b>1 630 Kč</b>	<b>1 535 Kč</b>	<b>361 Kč</b>
Ostatní záležitosti kultury (dotace, výdaje města v oblasti kultury včetně místních částí (výstavy v Galerii Severní křídlo, jubilanti, narozené děti, Cena města, oslavy svátky, akce osadních výborů – oslavy první písemné zmínky atd.)	2 648 680	1 001 902	385 855	4 735 256
Sdělovací prostředky	1 107 592	1 723 830	381 292	518 476
Ochrana památek	6 726 145	2 241 030	6 507 802	8 545 776

VÝDAJE NA KULTURU V MĚSTECH V OKOLÍ				
Název	Hranice 17 999 obyvatel	Valašské Meziříčí 22 055 obyvatel	Lipník nad Bečvou 7 982 obyvatel	Odry 7 285 obyvatel
<b>CELKEM KULTURA, CÍRKVE, A SDĚLOVACÍ PROSTŘEDKY</b>	<b>23 958 488</b>	<b>40 914 334</b>	<b>19 530 143</b>	<b>16 432 938</b>
<b>Přepočet na obyvatele (z celkové částky)</b>	<b>1 331 Kč</b>	<b>1 855 Kč</b>	<b>2 447 Kč</b>	<b>2 255 Kč</b>

Tabulka č. 4 – Příspěvek města Městským kulturním zařízením v letech 2014–2019

VÝVOJ PŘÍSPĚVKU ZŘIZOVATELE A DOTACE (MINISTERSTVO, KRAJ, ÚŘAD PRÁCE A DALŠÍ)						
Název	2014	2015	2016	2017	2018	2019
Městské kulturní zařízení	3 150 000	0	0	0	0	0
Městská knihovna	3 035 000	0	0	0	0	0
Městské muzeum a galerie	2 175 000	0	0	0	0	0
<b>MKZ – příspěvek zřizovatele</b>	<b>8 360 000</b>	<b>9 957 000</b>	<b>9 531 000</b>	<b>9 766 000</b>	<b>12 203 422</b>	<b>13 163 000</b>
Dotace OK – reg. funkce	552 624	549 721	548 384	574 852	691 135	740 873
Dotace MK, ČHF, OK	43 000	83 000	99 000	83 000	191 532	68 000
Dotace ÚP	0	237 800	129 198	0	0	12 100
Dotace investiční – město (rekonst. knihovny)		0	0	0	614 978	0
<b>MKZ – příspěvky a dotace celkem</b>	<b>8 955 624</b>	<b>10 827 521</b>	<b>10 307 582</b>	<b>10 423 852</b>	<b>13 701 067</b>	<b>13 983 973</b>



**Tabulka č. 5 – Důvody navýšení příspěvku města Městským kulturním zařízením v letech 2014–2019**

<b>VÝVOJ PŘÍSPĚVKU ZŘIZOVATELE A DŮVODY NAVÝŠENÍ PŘÍSPĚVKU</b>						
	<b>2014</b>	<b>2015</b>	<b>2016</b>	<b>2017</b>	<b>2018</b>	<b>2019</b>
Původní rozpočet	<b>8 360 000</b>	<b>8 095 000</b>	<b>9 531 000</b>	<b>9 531 000</b>	<b>11 389 000<sup>4</sup></b>	<b>12 563 000</b>
Navýšení Program rozvoje kultury		900 000				
Příspěvek na TIC – přesun na zámek		100 000				
Akce v parku		105 000				
Navýšení mezd		207 000				
HZ (od 6/ 2015)		260 000				
Rozšíření vánočních trhů		280 000				
Navýšení mezd dle nařízení vlády				235 000		
Nové TIC Propast					194 000	
Oslavy 100 let republiky					221 400	
Neinvestiční majetek – rekonstrukce knihovny					399 022	
Rozšíření HZ na 20 stran a zdražení distribuce						150 000
Rozšíření vánočních trhů						200 000
Rozšíření oslav 850 let						250 000
<b>MKZ – příspěvek zřizovatele</b>	<b>8 360 000</b>	<b>9 957 000</b>	<b>9 531 000</b>	<b>9 766 000</b>	<b>12 203 422</b>	<b>13 163 000</b>

## 4.2 Institucionální základna kultury v Hranicích

### 4.2.1 Odbor školství, kultury a tělovýchovy

V letech 2013 až 2016 byl odbor sloučen s odborem sociálních věcí jako odbor školství a sociálních věcí. V té době přešly do kompetence odboru Domov seniorů a Klub seniorů.

Odbor školství, kultury a tělovýchovy vytváří podmínky pro činnost komisí rady města:

- Komise pro výchovu a vzdělávání
- Komise pro sport a tělovýchovu
- Komise pro kulturu
- Komise pro cestovní ruch, vnější a zahraniční vztahy

Poznámka: V roce 2018 došlo k navýšení rozpočtu na základě nařízení vlády o navýšení mezd. Dále byl příspěvek navýšen na oslavy výročí 100 let republiky, na otevření nového Infocentra k Hranické propasti, na nový web infocentra, vánoční program, zavedení nového vstupenkového systému.

- Komise pro regeneraci městské památkové zóny a památky

V samostatné působnosti odbor vytváří a zajišťuje organizační materiální a finanční podmínky pro uplatnění zájmů a potřeb města v oblasti školství, kultury, publikační činnosti města, kronik města a místních částí, občanských a veřejných záležitostí, zahraniční spolupráce, cestovního ruchu, tělovýchovy, péče o památky na území města a od roku 2013 v oblasti péče o seniory (Klub seniorů, Domov pro seniory).

Zajišťuje administrativu a komunikaci mezi zřizovatelem a 11 příspěvkovými organizacemi města v uvedených oblastech. Dále zabezpečuje komunikaci s veřejností a mediální aktivity města. Zajišťuje hospodaření a správu jemu svěřeného movitého a nemovitého majetku.

V oblasti přenesené působnosti plní odbor úkoly v oblasti školství a státní památkové péče.

#### **4.2.2 Příspěvkové organizace v gesci odboru školství, kultury a tělovýchovy**

##### **Příspěvkové organizace v gesci odboru – školství a mládež**

- MŠ Pohádka
- MŠ Míček
- MŠ Sluníčko
- Základní škola Hranice, tř. 1. máje
- ZŠ a MŠ Hranice, Šromotovo
- ZŠ a MŠ Hranice, Struhlovsko
- ZŠ a MŠ Hranice, Drahotuše
- Školní jídelna Hranice
- Dům dětí a mládeže Hranice

##### **Příspěvkové organizace v gesci odboru – kultura**

- Městská kulturní zařízení Hranice

##### **Příspěvková organizace v gesci odboru – senioři**

- Domov seniorů Hranice

Samostatnou sekci je Klub seniorů.

#### **4.2.3 Dotační řízení**

Odbor školství, kultury a tělovýchovy zastřešuje dotační řízení, na základě kterého se poskytují dotace – granty a příspěvky z rozpočtu města. OŠKT koordinuje každoročně harmonogram projednávání podaných žádostí v grantových komisích a předkládání materiálů pro jednání Rady a Zastupitelstva města (*předmětné materiály předkládá každý dotčený odbor samostatně*). Odbor školství, kultury a tělovýchovy uzavírá s příjemci dotací smlouvy o poskytnutí a vyúčtování dotací – grantů a příspěvků v oblastech kultury, tělovýchovy, vzdělávání, spolupráce partnerských měst a oprav a obnovy v oblasti památkové péče.

V případě nutnosti aktualizace Grantového programu či Zásad pro poskytování příspěvků z rozpočtu města OŠKT koordinuje harmonogram připomínkového řízení v grantových komisích a předkládá společný materiál pro jednání Rady a Zastupitelstva města.

<b>Uzavřené smlouvy na poskytnuté granty a příspěvky</b>	<b>Počet smluv 2014</b>	<b>Počet smluv 2015</b>	<b>Počet smluv 2016</b>	<b>Počet smluv 2017</b>	<b>Počet smluv 2018</b>	<b>Počet smluv 2019</b>
Granty v oblasti kultury	36	29	32	31	28	27
Příspěvky na celoroční činnost – oblast kultury	7	6	6	7	7	8
Granty v oblasti tělovýchovy	57	55	58	60	54	45
Příspěvky na celoroční činnost dospělých – oblast tělovýchovy	26	24	23	21	23	22
Příspěvky na celoroční činnost mládeže – oblast tělovýchovy a volnočasových aktivit	24	22	22	24	23	24
Granty v oblasti zahraniční spolupráce	11	10	8	9	9	9
Granty v oblasti zahraniční spolupráce – 2. kolo	0	0	0	1	0	0
Granty v oblasti vzdělávání	27	30	22	24	20	24
Granty na podporu oprav a obnovy v oblasti památkové péče	6	8	5	7	9	5
Granty na podporu oprav a obnovy v oblasti památkové péče 2. kolo	0	0	0	0	0	7
Příspěvky mimo grantové řízení	24	18	21	25	23	19
Dotace soukromým MŠ	2	2	2	3	3	3
<b>Celkem</b>	<b>220</b>	<b>204</b>	<b>199</b>	<b>212</b>	<b>199</b>	<b>193</b>

#### 4.2.4 Kulturní a společenské akce zajišťované odborem školství, kultury a tělovýchovy

##### Oslavy státních svátků a výročí

- 7. března – Výročí narození TGM (\*1850)
- 8. května – Den vítězství
- 14. září – Výročí úmrtí TGM (+1937)
- 28. října – Den vzniku samostatného československého státu
- 11. listopadu – Den veteránů (hlavním pořadatelem AČR, Hranická posádka; město pomáhá při propagaci)

##### Akce pořádané OŠKT ve spolupráci s Městskými kulturními zařízeními

- Dny evropského dědictví (zpravidla 2. nebo 3. sobota v září)
- Oslavy 28. října
- Den kultury na zámku (do roku 2017), od roku 2018 součást oslav Dne vzniku samostatného čs. státu (oslava 100. výročí)
- Výstava v Galerii Severní křídlo zámku u příležitosti Evropských jazzových dnů
- Muzejní noc
- Konec prázdnin v parku (do roku 2015, od 2016 organizuje MKZ samostatně jako Prázdninování v parku)

## Výstavy v Galerii Severní křídlo zámku a dvorana zámku Hranice, přehled za období 2014–2019

Pořádání výstav v Galerii Severní křídlo zámku si od roku 2009 našlo své pravidelné návštěvníky. Zaměření výstav bývá různorodé od grafik, maleb až po kombinovaná a fotografická díla. Pestré je i složení autorů vystavovaných děl a prací. Vystavují profesionální i amatérští umělci, dospělí, ale také děti hranických škol. Záštitu nad organizováním těchto výstav převzal Odbor školství, kultury a tělovýchovy, některé z výstav Odbor školství, kultury a tělovýchovy spolupřádá (pomoc s propagací, s vernisáží výstavy).

V jarních měsících je pořádána výstava tematicky zaměřená na Evropské jazzové dny (ve spolupráci s Městskými kulturními zařízeními). V červnu již tradičně výstava prací žáků Gymnázia Hranice. Počátkem prázdnin pak mezinárodní výstava HRANICEUM za účasti výtvarníků z partnerských měst – účastníků mezinárodního výtvarného sympozia (pořádá dr. Radovan Langer za dotační podpory města Hranice).

### Přehled výstav a jejich zaměření za období 2014–2019

Rok	Počet výstav	Komentář
2014	8	3 fotografické výstavy, 2 výstavy obrazů (grafik), 2 kombinované výstavy (práce studentů gymnázia; výstava tří různých výtvarníků), 1 výstava k Evropským jazzovým dnům
2015	6	2 fotografické výstavy, 1 výstava obrazů, 1 výstava dřevěných plastik, 1 výstava kombinovaná (gymnázium), 1 výstava k Evropským jazzovým dnům
2016	10	6 výstav obrazů (grafik), 2 tematické (J. A. Komenský a 700. výročí narození Karla IV.), 1 výstava kombinovaná (gymnázium), 1 výstava k Evropským jazzovým dnům
2017	8	1 fotografická výstava, 3 výstavy obrazů, grafik, 3 výstavy prací škol, 1 výstava k Evropským jazzovým dnům
2018	11	2 fotografické výstavy, 5 výstav obrazů (grafik), 1 výstava kombinovaná (gymnázium), 1 expozice „naučná“, 1 výstava plastik a obrazů z pískovce, 1 výstava k Evropským jazzovým dnům
2019	10	2 fotografické výstavy, 3 výstavy obrazů (grafik), 2 kombinované (gymnázium a SŠSP Ostrava), 1 výstava návrhů na Masarykovu sochu, 1 výstava skleněných objektů, 1 výstava k Evropským jazzovým dnům

## 4.2.5 Městská kulturní zařízení Hranice

### 1. Charakteristika organizace

Příspěvková organizace Městská kulturní zařízení Hranice je kulturním, informačním a vzdělávacím zařízením města Hranic. Hlavním cílem, k němuž je organizace zřízena, jsou podle její zřizovací listiny *„činnosti vykonávané ve prospěch potřeb právnických a fyzických osob hrazené plně nebo částečně z příspěvku zřizovatele ve spolupráci se školami a dalšími kulturními subjekty ve městě a okolí s cílem zvyšovat kulturní úroveň obyvatel města a rozvíjet cestovní ruch v regionu“*.

Organizace vznikla 1. 1. 2015 sloučením dosavadních právních subjektů města působících na poli kultury a v současnosti sestává ze čtyř středisek, kterými jsou: kultura, městská knihovna, muzeum a galerie a turistické informační centrum. Organizace sídlí na Masarykově náměstí 71, kde jsou také kanceláře pro všechna střediska s výjimkou střediska turistické

informační centrum, které má dvě provozovny – jednu na zámku a jednu v budově nádraží v Teplicích nad Bečvou.

Organizace po sloučení v roce 2015 postupně investovala do vybavení, které do té doby postrádala, ať už se jednalo o pивní sety na pořádání venkovních akcí, velkokapacitní stany, ohřivače pro venkovní vystoupení, nákup automobilu, barevnou kopírku na tisk plakátů, židle pro vystoupení v synagoze, nebo instalační prostředky pro výstavy v muzeu. Postupně také vylepšila pracovní prostředí svých pracovníků.

## 2. Personální zabezpečení

Činnost organizace zajišťuje 19 zaměstnanců (+1 dlouhodobá neschopenka, 0,75 úvazku) rozdělených po střediscích (stav k 1. 1. 2020):

Personální zabezpečení organizace				
	2015		2020	
Středisko	Počet pracovníků	Přepočtený stav (úvazek)	Počet pracovníků	Přepočtený stav (úvazek)
Vedení organizace	1	1,0	1	1,0
Ekonomické oddělení	2	2,0	2	2,0
Středisko kultura	5	4,25	2	2,0
Středisko muzeum a galerie	4	4,0	4	3,5
Středisko městská knihovna	6	5,5	6	5,8
Středisko turistické inform. centrum	2	2,0	3	2,5
Uklízečka	1	1,0	1	1,0
<b>Celkem</b>	<b>21</b>	<b>19,75</b>	<b>19</b>	<b>17,8</b>

Organizace měla v roce 2015 při svém vzniku celkem 21 pracovníků (přepočtený stav 19,75 pracovníků). Na počet pracovníků mělo vliv několik změn. Byla zrušena hostinská činnost, která byla ztrátová. V roce 2018 vzniklo nové Infocentrum k Hranické propasti, které si vyžádalo vznik nového pracovního místa na sezonu v infocentru. Pracovnice, která byla přijata, pracuje půl roku v Infocentru k Hranické propasti a půl roku ve středisku muzeum a galerie, kde digitalizuje sbírkové předměty. Přesto, že organizace vykonává více činností než před rokem 2015 (delší vánoční trhy, provoz dalšího infocentra, vydávání Hranického zpravodaje, provoz dalšího muzea), má díky několika faktorům (využívání pracovníků z jiných středisek, využívání externích pracovníků na sezonní akce) celkově menší počet pracovníků.

## 3. Středisko kultura

Středisko kultura pořádá akce pro veřejnost v různých prostorách a různého žánru. Organizuje placené akce i programy, které se konají zdarma. Podílí se i na dalších projektech, které organizace pořádá, a to především formou technické podpory. Středisko má také ve své správě výlepové plakátovací plochy, kterých je 14. Zajišťuje výlep pro veřejnost i údržbu ploch. U větších akcí jsou pro propagaci využívány tabule na autobusových zastávkách ve městě.

## MÍSTA KONÁNÍ KONCERTŮ

- **Zámecký klub** – kapacita 65 až 100 míst v závislosti na uspořádání sálu
- **Koncertní sál** – kapacita 177 osob
- **Synagoga** – kapacita 100 sedících osob
- **Letní kino** – kapacita 1 255 osob



- **Další prostory, které organizace využívá** – Sady Čs. legií, Zámecká zahrada, dvorana zámku, Galerie Severní křídlo zámku, Masarykovo náměstí, Divadlo Stará střelnice, sokolovna, travnaté prostranství u zámku, farní kostel, travnatá plocha před letním kinem a další.

### PLACENÉ PROGRAMY:

1. Klubová scéna se odehrává převážně v Zámeckém klubu. Pro některá představení organizace využívá Koncertní sál, sokolovnu nebo sál na Staré střelnici.

Klubová scéna – Zámecký klub			
Rok	Počet programů	Celková návštěvnost	Průměrná návštěvnost
2014	43	1 948	45
2015	36	2 488	69
2016	40	2 833	71
2017	43	3 765	88
2018	44	3 546	81
2019	38	2 905	77

2. Evropské jazzové dny se konaly v Hranicích v roce 2019 již po sedmnácté. Zahajuje je tradičně vernisáž v Galerii Severní křídlo zámku.

Evropské jazzové dny			
Rok	Počet koncertů	Celková návštěvnost	Průměrná návštěvnost
2014	5	290	58
2015	7	448	64
2016	6	264	44
2017	5 (+ 2 výchovné koncerty)	339 (+ 307 žáků na výchov. koncertech)	68
2018	5	315	63
2019	5	333	67

3. Finančně nejúspěšnější je promítání filmů v letním kině. Každoročně narůstá počet diváků, hranické letní kino je druhým nejnavštěvovanějším v Česku.

Letní kino – návštěvnost filmových projekcí			
Rok	Počet promítání	Počet diváků	Průměrná návštěvnost
2014	36	7 666	213
2015	32	9 787	306
2016	34	9 043	266
2017	40	9 039	226
2018	44	10 198	232
2019	42	10 111	241

4. Středisko kultura připravuje také cyklus koncertů Kruhu přátel hudby (dále KPH). KPH má dvě předplatitelské skupiny. Skupina A využívá ke koncertům převážně Koncertní sál

v Zámecké ulici, jeden koncert pořádá zájezdově – do Beskydského divadla v Novém Jičíně. Počet abonentů se v posledních dvou letech pohybuje kolem stovky. V roce 2019 byl zaznamenán rekord v celkové roční návštěvnosti koncertů, na které přišlo 1 015 diváků. Předplatitelská skupina B je zájezdová. Jedná se o cyklus 4 koncertů Moravské filharmonie v olomoucké Redutě. Počet předplatitelů skupiny B byl v roce 2019 celkem 41.

KPH – předplatitelská skupina A			
Rok	Počet koncertů	Celková návštěvnost za rok	Průměrná návštěvnost 1 koncertu
2014	8	817	102
2015	8	614	77
2016	9	854	95
2017	7	604	86
2018	9	1 009	112
2019	9	1 015	113

#### PROGRAMY ZDARMA:

- **Hranické kulturní léto** – série koncertů a divadelních představení se koná v době prázdnin od roku 2015 v Zámecké zahradě.
- **Vítání jara** – tradiční folklórní akce k velikonočním svátkům.
- **Prázdninování v parku** (dřívější název Konec prázdnin v parku) – zábavné odpoledne pro celou rodinu, koná se na konci srpna.
- **Dny evropského dědictví** – tradiční akce, koná se v září, zapojují se do ní všechna střediska.
- **Vánoční trhy v Hranicích** – do roku 2015 probíhaly dva dny, od roku 2015 se konají delší dobu, zhruba 17 dní. Každý den nabízí komponovaný program.
- **Oslavy** – organizace také pořádá oslavy k různým výročím. V roce 2019 to byly oslavy 850 let Hranic, v roce 2018 to byly oslavy 100 let od vzniku republiky, v roce 2016 to byly oslavy výročí Karla IV. Mimo tyto roky organizace pořádala akci Grilfest, po úspěchu Oslav 850 let Hranic dospěla k rozhodnutí navázat na tento úspěšný formát Městskými slavnostmi (v roce 2020 musely být kvůli koronaviru zrušeny).

#### 4. Středisko městská knihovna

Středisko městská knihovna se za období 2015–2019 může pyšnit obrovským posunem, a to díky vstřícnosti města Hranice, které financovalo v roce 2018 rekonstrukci interiéru a posléze v roce 2019 i restaurování maleb na stropě. Stalo se tak moderní institucí s úžasnými interiéry, příjemnou domácí atmosférou a nakažlivým „young spiritem“, který návštěvníky pohltí. Čtenáře také lákají do knihovny moderní webové stránky, možnost přečíst si noviny nebo časopisy, kterých knihovna odebírá zhruba 40, usednout s knížkou do křesla či na některém pódiu a přitom si vychutnávat kávu z automatu, vyhledat informace na internetu, nebo se účastnit některé zajímavé besedy či přednášky s oblíbeným spisovatelem či cestovatelem.

Statistické údaje střediska městská knihovna					
Rok	Počet čtenářů	Počet návštěvníků	Počet vypůjčených knih	Počet akcí v knihovně	Počet přírůstků knih bez RF
2014	2 190	48 179	82 641	68	1924
2015	2 230	47 896	80 401	64	2490
2016	2 155	48 864	82 072	79	2434
2017	1 707	56 039	86 346	97	2231
2018	2 020	46 464	75 943	84	2183
2019	2 190	63 247	90 700	95	2340

Knihovna je veřejnou knihovnou evidovanou u Ministerstva kultury České republiky pod číslem 0100/2002. Kromě základní knihovnické činnosti poskytuje celou řadu informačních a doplňkových služeb (veřejný internet, online služby, čítárna, studovna, reprografické služby, meziknihovní výpůjční služba, bazar knih, automat na kávu a další), organizuje množství akcí pro veřejnost a otevírá své prostory způsobem, který zaručuje rovný přístup všem.

Knižní fond knihovny čítal ke konci roku 2019 celkem 67 300 svazků, další knihy jsou na pobočkách v místních částech Drahotuše, Lhotka, Slavič, Uhřínov, Valšovice a Velká.

Kromě toho plní knihovna funkci knihovny pověřené Regionálními funkcemi pro oblast Hranicka a Kojetínska. Celkem tak poskytuje tuto službu 31 knihovnám. Stará se o cirkulaci souborů knih pro jednotlivé knihovny, aktualizuje knihovní fondy knihoven a poskytuje metodickou pomoc. Na tuto činnost dostává příspěvek od Olomouckého kraje a z něj také nakupuje další knihy.

Regionální funkce		
Rok	Příspěvek Olomouckého kraje (v Kč)	Počet zakoupených knih
2014	552 624 Kč	689 svazků knih
2015	549 721 Kč	666 svazků knih
2016	548 384 Kč	691 svazků knih
2017	574 852 Kč	285 svazků knih
2018	691 135 Kč	672 svazků knih
2019	740 873 Kč	572 svazků knih

## 5. Středisko muzeum a galerie

Velmi pozitivně lze hodnotit také vývoj střediska muzeum a galerie v období 2015–2019. Od roku 2015, kdy došlo ke sloučení tří organizací, lze sledovat nárůst návštěvnosti výstav způsobený zvýšením počtu výstav, které jsou předkládány atraktivní formou, aktivně propagovány a k výstavám jsou připravovány doprovodné programy jako vernisáže, dornisáže, soutěže pro návštěvníky, koncerty, animační programy, ukázky řemesel, komentované prohlídky a výtvarné dílny. O tyto nárůsty návštěvnosti (viz tabulka) se zasloužilo i rozhodnutí města Hranic, které zrušilo vstupné, a lidé tak mohou výstavy navštěvovat zdarma.

Návštěvnost a počet výstav – středisko muzeum a galerie		
Rok	Návštěvnost výstavních síní	Počet výstav
2014	3 460	10
2015	12 004	18
2016	18 192	22

Návštěvnost a počet výstav – středisko muzeum a galerie		
Rok	Návštěvnost výstavních síní	Počet výstav
2017	20 213	26
2018	21 026	24
2019	22 597	24

Středisko muzeum a galerie sídlí v budově Staré radnice. Pro výstavy jsou využívány výstavní sály na Staré radnici a Galerie Synagoga. Kromě toho v roce 2016 vzniklo nové Muzeum na zámku, kde jsou dvě expozice – Hranice na mušce (expozice zbraní připomínající slavné vojenské ústavy a střelecký spolek) a Model historického centra Hranic od Stanislava Miloše, který doplňuje info panely na stěnách muzea. Ty popisují bohatou historii města.

Muzeum také spravuje expozici truhel ze svých sbírek. Tato expozice je umístěna ve 22 metrech dlouhé chodbě, kterou procházejí návštěvníci na věž Staré radnice.

Kromě toho pořádá muzeum dvě tradiční venkovní výstavy – výstavu kraslic na Kraslicovníku, a výstavu vánočních stromků v podloubí. K různým výročím připravuje další projekty – například Vlajkovníky (stromy ověšené vlajkami při příležitosti 100 let od vzniku republiky).

Z úspěšných doprovodných akcí jmenujme tradiční projekty Hranickou muzejní noc a Dny evropského dědictví s veřejným pianem a veřejnou snídaní.

Muzeum má také ve své správě sbírky, o které pečuje. Průběžně probíhá jejich digitalizace, každoročně inventarizace 10 procent sbírkových předmětů, muzeum sbírky doplňuje a na webu muzea představuje zajímavé kousky, stejně tak i na výstavách regionálního charakteru.

## 6. Středisko turistické informační centrum

Přestože světem vládne internet, kde lze najít téměř vše, narůstá počet dotazů, které vyřizuje **Turistické informační centrum na zámku** (viz tabulka). Kromě informační služby zabezpečuje infocentrum také prohlídky s průvodcem, vydává propagační materiály, je sběrným místem pro výlep plakátů, zajišťuje předprodej vstupenek na akce Městských kulturních zařízení, nakupuje a zadává výrobu suvenýrů (pamětní medaile, turistické známky a vizitky, suvenýry s motivy Hranic a další). Na základě dotace se podílí na organizování kulturních akcí, které předávají obyvatelům informace o Evropské unii, propaguje Hranice na veletrzích, na sociálních sítích a internetu. Pracovnice spravují kalendář kulturních akcí na Hranicku a komunikují s dalšími organizátory kulturních akcí tak, aby nedocházelo ke konání dvou obdobných akcí v jednom termínu. Připravují také podklady týkající se kalendáře kulturních akcí pro Hranický zpravodaj, který organizace vydává.

V roce 2018 se otevřelo interaktivní **Infocentrum k Hranické propasti**, které je v provozu polovinu roku a je hojně navštěvované (viz tabulka).

Návštěvnost infocenter, komentované prohlídky			
Rok	Návštěvnost TIC zámek	Počet návštěvníků placené prohlídky s průvodcem	Návštěvnost IC Hranická propast
2014	9 103	1 027	-
2015	11 799	1 008	-
2016	13 319	765	-
2017	14 317	1 370	-
2018	15 871	843	21 347
2019	17 390	825	24 560

## 7. Hranický zpravodaj

Hranický zpravodaj je významným nástrojem, díky kterému informuje radnice obyvatele města o důležitých krocích, ale je také významným pro Městská kulturní zařízení Hranice v oblasti propagace kulturních akcí a programů, které organizace připravuje. Hranický zpravodaj vychází v nákladu 8 400 ks a je zdarma distribuován do všech domácností v Hranicích včetně místních částí.

### 4.2.6 Základní umělecká škola Hranice

Škola byla založena v roce 1924 jako Městská hudební škola, shodou okolností sídlící na téže adrese jako dnešní ZUŠ. Bylo započato s výukou hry na klavír. V současné době je ZUŠ Hranice školou tříoborovou (hudební, taneční a výtvarný obor) a má 801 žáků. Do budoucna je plánováno zřízení čtvrtého oboru – literárně dramatického.

Hra na klávesové nástroje a zpěv jsou vyučovány v budově na Masarykově nám. 71. Výuku zajišťuje celkem 35 pedagogů. Škola má zřízena detašovaná pracoviště v ZŠ Bělotín, ZŠ Hustopeče a nově v ZŠ Všechnovice. Detašované pracoviště ZUŠ v Drahotuších bylo zrušeno. Hudební vzdělání zde poskytuje soukromá umělecká škola Ostrůvek snů provozovaná Mgr. Lýskovou.

Na ZUŠ Hranice působí: Velký dechový orchestr, Dechový orchestr mladých, Smyčcový orchestr, Hudební muzika, DPS Cantabile a dále různá komorní tělesa a hudební uskupení.

Během školního roku pořádá škola množství vlastních koncertů a vystoupení. Ročně se jedná zhruba o 150 vystoupení. Žáci školy a hudební tělesa působící na ZUŠ Hranice účinkují na koncertech a akcích pořádaných jak městem Hranice, tak i jinými subjekty v rámci ČR. Dle možností se účastní zájezdů do zahraničí. Žáci a soubory ZUŠ Hranice dosahují pravidelně vynikajících výsledků na soutěžích v rámci ČR.

ZUŠ Hranice byla vybrána celorepublikovým realizačním týmem ke spolupráci na tvorbě a ověřování Rámcově vzdělávacího programu (RVP) Základního uměleckého vzdělání (ZUV) a následně k tvorbě a ověřování Školního vzdělávacího plánu (ŠVP) jako tzv. pilotní škola. V rámci přípravy RVP vzešla ze ZUŠ Hranice iniciativa vzniku nového učebního zaměření – Elektronické zpracování hudby a zvuková tvorba (EZHVT) a toto zaměření bylo do RVP – ŠVP zakomponováno s celorepublikovou platností. Snahou a cílem tohoto studijního zaměření je využití současných možností audio-video techniky nejen k pouhé konzumaci nabízených hudebních a video souborů, ale k vlastní tvorbě a plnému využití možností této techniky.

Další „specialitou“ ZUŠ Hranice je již přes dvacet let trvající spolupráce s mateřskými školami na území města Hranic a v přilehlých obcích, kde probíhají návštěvy pedagogů v MŠ s ukázkami vyučovacích metod a hry na nástroje. MŠ jsou také pravidelně zvány k návštěvě ZUŠ, v rámci programu MŠ navštěvují ZUŠ, kdy si mohou veškeré nástroje vyzkoušet, ve výtvarném oboru mohou malovat a v tanečním oboru spojí hudbu s pohybem. Děti předškolního věku jsou tak seznamovány s činností ZUŠ a následně při pravidelných zápisech do prvních tříd ZŠ, kdy pedagogové ZUŠ se těchto zápisů na hranických školách účastní, již děti i rodiče ví, o co se při studiu na ZUŠ jedná. Tento model kontaktu s dětmi předškolního věku již převzaly mnohé ZUŠ v České republice.

Protože budovy školy, hlavní budova na Školním nám. 35 a klávesové oddělení v I. patře na Masarykově náměstí 71, jsou v majetku města, ale zřizovatelem školy je Olomoucký kraj, vznikají kolem údržby těchto budov zbytečné komplikace a průtahy. Celkový roční nájem činí 160 000 Kč na Školním nám. 35 a 41 000 Kč na Masarykově nám. 71. Z těchto peněz jsou městem hrazeny opravy nad rámec vyplývající z nájemních smluv.

V 90. letech došlo k celkové výměně střešní krytiny na Školním nám. 35, vzhledem k velmi vysoké vlhkosti v přízemí budovy bylo provedeno odvodnění a částečná sanace vnější a vnitřní omítky. Postupně byla zrekonstruována sociální zařízení, byl vybudován taneční sál (rekonstrukce podlahy, instalace zrcadel a madel), byla provedena rekonstrukce tělocvičny (položení nových parket, instalace zrcadel a madel). V roce 2017 bylo realizováno zateplení a výměna oken – nová plastická fasáda, která výrazně vylepšila vzhled budovy. Celkový dojem vylepšilo i odstranění vstupního přístavku v rohu budovy. Město získalo na opravu a zateplení školy dotaci z Evropské unie z Fondu soudržnosti v rámci Operačního programu Životní prostředí. Díky ní došlo také k výměně oken a dveří. Snížení spotřeby energie budovy podpořilo i zateplení stropů. Opravy stály celkem přibližně 11 milionů korun. Byla provedena oprava plynoinstalace, oprava plynové kotelny. V roce 2019 se uskutečnila I. etapa výměny svítidel umělého osvětlení (budova na Školním náměstí – učebny v 1. patře), II. etapa výměny svítidel umělého osvětlení je plánována k realizaci v roce 2020 (učebny ve 2. patře). Dle možností je v budově na Masarykově náměstí plánována rekonstrukce elektroinstalace, a tím zavedení možnosti ohřevu teplé vody na všech WC (dle připomínek kontroly KHS).

#### 4.2.7 Ostatní zřizovatelé

Pro přehlednost jsou základní srovnávací údaje o těchto organizacích uvedeny v tabulkové formě. Podrobnější informace jsou k dispozici na webových stránkách Mikroregionu Hranicko – <https://www.regionhranicko.cz/mikroregion-hranicko/databaze-umelcu>.

##### Divadlo

Název	Divadlo Stará střelnice
Organizační forma	Fyzická osoba
Rok založení	2011
Zaměření činnosti	Divadlo, víceúčelové kulturní zařízení
Počet členů	Nezjištěno
Způsob financování činnosti	Výnosy vstupného, výnosy z baru, příspěvek od města Hranic, granty

Název	Divadelní soubor Tyl Drahotuše
Organizační forma	Zapsaný spolek
Rok založení	1863 (od roku 1945 nese název Divadelní spolek Tyl Drahotuše)
Zaměření činnosti	Ochotnické divadlo
Počet členů	25
Způsob financování činnosti	Příspěvek na činnost (město Hranice), zisky z představení

Název	Divadlo Štěk & spol.
Organizační forma	Zapsaný spolek



Rok založení	1994
Zaměření činnosti	Divadelní, hudební, kulturní a osvětovou činnost
Počet členů	Nezjištěno
Způsob financování činnosti	Příspěvek na činnost (město Hranice), zisky z představení

Název	Divadelní soubor Ventyl
Organizační forma	Zapsaný spolek
Rok založení	2013
Zaměření činnosti	Divadelní činnost
Počet členů	5
Způsob financování činnosti	Zisky z představení, sponzorské dary, příspěvek na činnost (město Hranice)

Název	Divadlo Tilia
Organizační forma	Volné sdružení
Rok založení	1996
Zaměření činnosti	Loutkové divadlo
Počet členů	Nezjištěno
Způsob financování činnosti	Vlastní financování

Název	Studio Bez Kliky
Organizační forma	Volné umělecké sdružení
Rok založení	2008
Zaměření činnosti	Výtvarná, divadelní a lektorská činnost, kinematografie a další
Počet členů	12
Způsob financování činnosti	Vícezdrojové

**Hudba**

Název	Dětský pěvecký sbor Cantabile
Organizační forma	Zapsaný spolek
Rok založení	2007
Zaměření činnosti	Podpora, propagace a prezentace sborového zpěvu ve všech věkových kategoriích
Počet členů	91 (velký sbor Cantabile – 60 dětí, komorní sbor Cantabile – 25 dětí a nejmladší přípravný – 6 dětí)
Způsob financování činnosti	Dary a příspěvky fyzických a právnických osob, členské příspěvky, výnosy z vedlejších činností na podporu hlavní činnosti sdružení (např. výnosy z příležitostných koncertů a akcí pořádaných sdružením), čerpání grantů a příspěvků na činnost sboru

Název	Hranický dětský pěvecký sbor
Organizační forma	Oddělení DDM Hranice (od r. 2018; do té doby občanské sdružení, resp. zapsaný spolek)
Rok založení	1982
Zaměření činnosti	Sbor zpívá velmi různorodý repertoár, od lidových písní a koled přes skladby světových skladatelů vážné hudby až po populární hudbu. Sbor doprovázejí muzikanti převážně z řad studentů hranického gymnázia
Počet členů	65
Způsob financování činnosti	Vícezdrojové

Název	Komorní sbor Gymnázia Hranice
Organizační forma	Občanské sdružení
Rok založení	1996
Zaměření činnosti	Repertoár je velmi různorodý – lidové písně, skladby klasiků, spirituály i populární hudba
Počet členů	Nezjištěno
Způsob financování činnosti	Vícezdrojové

Název	Schola Drahotuše
Organizační forma	Občanské sdružení
Rok založení	1987
Zaměření činnosti	Interpretace vlastních skladeb, koncertní činnost, doprovod bohoslužeb
Počet členů	7
Způsob financování činnosti	Vlastní

Název	Smíšený pěvecký sbor Harmonia Hranice
Organizační forma	Zapsaný spolek
Rok založení	1986
Zaměření činnosti	Podpora a propagace kultury na Hranicku formou sborového zpěvu
Počet členů	24
Způsob financování činnosti	Vícezdrojové

Název	Velký dechový orchestr ZUŠ Hranice o. s.
Organizační forma	Občanské sdružení
Rok založení	Přední hranické hudební těleso stojí na odkazu dvou dechových orchestrů. Žákovský dechový orchestr LŠU Hranice byl založen Josefem Slimáčkem v roce 1968. Velký dechový orchestr vznikl už ve 20. letech minulého století zásluhou Rudolfa Klivara a od roku 1971 jej vedl Josef Slimáček. Ten pak v druhé polovině 90. let předal dirigentskou taktovku obou těles Mgr. Miroslavu Smrčkovi, který orchestr vzniklý sloučením v roce 2004 vedl do nástupu do ředitelské funkce ZUŠ Hranice. Velký dechový orchestr nyní pracuje pod vedením učitele ZUŠ Hranice Tomáše Landsmanna.
Zaměření činnosti	Klasické i moderní skladby
Počet členů	Cca 50
Způsob financování činnosti	Vícezdrojové

### Tanec

Název	A-klub Hranice Sportovní taneční klub
Organizační forma	Zájmový spolek, právnická osoba
Rok založení	1993 (transformován z TK Hranice založeného 1982)
Zaměření činnosti	Sportovní tanec – standardní a latinskoamerické tance
Počet členů	20–30, od 8 do 56 let.
Způsob financování činnosti	Příspěvky členů, honoráře za vystoupení. Příspěvek města Hranic na celoroční činnost, příspěvek Olomouckého kraje (zatím pouze 2×), sponzor – Ing. Vlastimil a Zdenka Tumpachovi, celoroční práce zdarma, obzvláště trenérská

Název	Ing. Vlastimil Tumpach – Hranická taneční škola
Organizační forma	Fyzická osoba
Rok založení	1990
Zaměření činnosti	Výuka v kurzech taneční a společenské výchovy
Počet členů	Ročně cca 200 absolventů

Název	Ing. Vlastimil Tumpach – Hranická taneční škola
Způsob financování činnosti	Kurzovné, dotace města Hranic, sponzor – Ing. Vlastimil a Zdenka Tumpachovi.

Název	Mažoretky Panenky Hranice
Organizační forma	Kroužek Domu dětí a mládeže, p. o.
Rok založení	1996
Zaměření činnosti	Kulturní, společenské a sportovní akce, soutěže
Počet členů	80
Způsob financování činnosti	Vlastní (rodiče), DDM, někdy sponzoři

Název	Mažoretky Marcely Synkové z. s.
Organizační forma	Občanské sdružení (do roku 2010 pod ZŠ 1. máje)
Rok založení	2003
Zaměření činnosti	Mažoretky
Počet členů	45 (30 dětí, 15 dospělých dobrovolníků pomáhajících s pořádáním a organizací soutěží)
Způsob financování činnosti	Členské příspěvky, sponzorské dary, granty a dotace

Název	Taneční škola Sester Hlavinkových
Organizační forma	Zapsaný spolek
Rok založení	2019 (do té doby jako oddíl TJ Sokol Velká – SteppingMothers)
Zaměření činnosti	Step
Počet členů	Nezjištěno
Způsob financování činnosti	Členské příspěvky, dotace

## Výtvarné umění

### Galerie M+M

Soukromá galerie M+M působí v Hranicích od roku 1993. Poskytuje prostory nejen známým, ale i začínajícím umělcům, dětem, seniorům a handicapovaným lidem. Vedle výstav jsou podstatnou součástí aktivit galerie také koncerty, přednášky či akce pro děti. Hlavní filozofií je zpřístupnit galerii všem, a proto je zde dobrovolné vstupné. Galerie M+M funguje již dvacet let především díky obrovskému nadšení a péči majitelky Anny Musilové, její rodiny a dobrovolníků. Důležitá je také finanční podpora města Hranic a Olomouckého kraje.

## Vydavatelská činnost

### Tomáš Pospěch Nakladatelství DOST

Majitelem je fotograf, výtvarný umělec, historik umění, pedagog na Slezské univerzitě v Opavě. Autor řady fotografických projektů realizovaných v regionu Hranicka a současně autor mnoha knih o Hranicku, např. Hranická architektura 1815–1948 (česky i anglicky), nakl. DOST, Hranice 1999, na základě které byl natočen televizní film Šumná města/Hranice, dále knih Pověsti na Hranicku, Hranice – Památky města, Židé na Hranicku, Budovy c. k. vojenských

škol v Hranicích, Šumperák, Hranice, Teplice nad Bečvou a okolí, Architektura 1815–2018 atd.

### ***Nakladatelství Tichý typ Hranice***

Majitelem je Jiří Nebeský. Většinu produkce tvoří knihy o historii Hranic (Hranice na starých fotografiích, Moje milé Hranice, Krásná řeka Bečva, Listopad 89 v Hranicích, Příběh lágru a další tituly). Nakladatelství rovněž vydává sborník historických prací Kdysi a nedávno – Texty o dějinách Hranicka.

### ***Nakladatelství Fabula Hranice***

Vydává antroposofickou literaturu Rudolfa Steinera a dalších autorů se zaměřením na duchovní rozvoj osobnosti člověka, waldorfskou pedagogiku, psychologii dětí a mládeže, zdravou výživu, alternativní medicínu, péči o fyzické i duševní zdraví, zdravý životní styl, ekonomii a knihy pro děti a mládež.

#### **4.2.8 Kultura v místních částech Hranic**

Místní části města Hranic tvoří území dříve samostatných obcí, které byly v sedmdesátých a osmdesátých letech minulého století přičleněny k Hranicím. Vedle místní části Hranice I Město (15 810 obyvatel) se jedná o dalších 8 místních částí, kterými je věnován následující text. Jedná se o místní části Velká, Lhotka, Drahotuše, Rybáře, Valšovice, Slavíč, Středolesí, Uhřínov.

Největší místní část Drahotuše má 1 501 trvale žijících obyvatel, nejmenší Rybáře pak pouhých 37 obyvatel. Naprostá většina kulturních aktivit je koncentrována do místní části Hranice I Město. V ostatních místních částech kulturu zastupují pobočky Městské knihovny Hranice (s výjimkou části Rybáře a Středolesí, kde knihovna pobočku nemá). Jako místa setkávání místních obyvatel významně slouží budovy osadních výborů, které byly opraveny z finančních prostředků města. Existují ve všech místních částech, výjimkou je místní část Rybáře. Místním částem jsou přidělovány z rozpočtu města finanční částky, o jejichž konkrétním užití rozhodují osadní výbory. Uvedené prostředky využívají osadní výbory i pro financování kulturních akcí.

V místních částech Slavíč a Velká mají potenciál kulturního využití budovy sokoloven, které byly opraveny s významnou finanční pomocí města Hranic. Z místních částí je kulturní život zastoupen nejvíce v místní části Drahotuše. Vedle pobočky knihovny zde působí soukromá umělecká škola Ostrůvek snů a několik kulturních sdružení. Osadní výbor Drahotuše organizuje v průběhu roku řadu kulturních akcí. Významným kulturním centrem je pobočka knihovny. Významné je i společenské a kulturní působení Základní školy, která zůstala jako jediná na území původních obcí, které byly administrativně přičleněny k Hranicím. Problém této největší místní části stále představuje absence prostor pro pravidelné pořádání větších kulturních akcí. Budova bývalé Besedy, v minulosti hojně využívaná pro společenský a kulturní život této obce, po roce 1990 zanikla. V současné době jedná osadní výbor s Církví československou husitskou o možnosti kulturního využití kostela této církve. Pro místní částí je důležité, aby i do budoucna byly zachovány pobočky Městské knihovny Hranice.

Velkým přínosem pro Drahotuše je zachování ZŠ a MŠ Drahotuše, které hrozilo zrušení. Je nutné dořešit možnost konání větších kulturních akcí, což drahotušským občanům k rozvoji společenského života chybí.

#### 4.2.9 Objekty na území města Hranic využívané pro kulturní účely

Jedná se o objekty využívané různými organizacemi pro kulturní účely. Jsou v majetku různých subjektů, největší počet vlastní město Hranice. Objekty jsou v rozdílném technickém stavu, od zcela vyhovujícího až po nevyhovující. Uvedeny jsou mj. kapacita, vlastník, využití a potřebná nápravná opatření. Pro přehlednost jsou údaje uvedeny v tabulkové formě.

**Tabulka – Přehled objektů s možným kulturním využitím**

Zařízení	Vlastník	Kapacita	Současné využití	Vhodné pro	Omezení	Příležitosti	Nápravná opatření
<b>Synagoga</b>	Církev českosl. husitská	150 sedících	Výstavy, koncerty, výtvarné ateliéry, přednášky, taneční vystoupení	Výstavy, koncerty, výtvarné ateliéry	Nedostatečné zázemí	Větší využití pro koncerty	Oprava interiéru (okna) i exteriéru (padající omítka)
<b>Koncertní sál</b>	Město	176	Koncerty, prezentace, přednášky, besedy, divadelní představení	Koncerty, prezentace, přednášky, besedy, divadelní představení	Nevhodný vstup vystupujících na jeviště	Divadelní představení	Zpracován návrh na modernizaci prostor
<b>Gotický sál</b>	Město	30 sedících	Výstavy, besedy s promítáním	Výstavy, besedy s promítáním			
<b>Výstavní síň Staré radnice</b>	Město	50 sedících	Výstavy, animační programy, výtvarné dílny, koncerty, přednášky	Výstavy, animační programy, výtvarné dílny, koncerty, přednášky			
<b>Dvůr zámku</b>	Město	200 sedících diváků	Společenské akce, koncerty	Výstavy sochařské	Akustika, nedostatečné zázemí		Vyřešení akustiky + zázemí (odloženo na neurčito)
<b>Severní křídlo zámku</b>	Město	200	Výstavy	Výstavy	Nedostatek financí		



Zařízení	Vlastník	Kapacita	Současné využití	Vhodné pro	Omezení	Příležitosti	Nápravná opatření
<b>Zámecký klub</b>	Město	110	Hudební produkce, projekce, přednášky, filmové projekce, firemní akce	Hudební produkce, projekce, přednášky, filmové projekce, firemní akce	Provozně omezené prostory	Workshopy, kurzy, přednášky	Osvěžení interiéru - více klubový. Oprava zvukové techniky, zatékání
<b>Sady Čs. legií – altánek</b>	Město	1000		Koncerty, větší akce	Komplikované připojení na el. rozvod	Zábavní akce typu open air	Dořešit elektroinstalaci
<b>Masarykov o náměstí</b>	Město	1000	Koncerty, trhy atd.	Koncerty, trhy atd.	Nevyhovující elektroinstalace		Dořešit elektroinstalaci
<b>Letní kino + prostor před kinem</b>	Město	1255	Film, hudební produkce, zábavní akce pro celou rodinu, pronájem prostoru LK na festivaly, pronájem prostoru před LK – cirkusy, pouťové atrakce	Film, hudební produkce, zábavní akce pro celou rodinu, pronájem prostoru LK na festivaly, pronájem prostoru před LK – cirkusy, pouťové atrakce	Počasí, technické zázemí pro akce před kinem (připojení na rozvody)		Připravuje se studie na rekonstrukci letního kina
<b>Kostel Stětí sv. Jana Křtitele</b>	Římskokatolická církev	400	Koncerty	Koncerty	Pouze schválení autoři	Koncerty	Bez opatření
<b>Kostel Šromotovo nám.</b>	Českobratrská církev evangelická	170	Příležitostně pro koncerty	Koncerty, smuteční obřady	Technický stav		Spolupráce s městem, finanční příspěvek města
<b>Divadlo Stará střelnice</b>	Václav Vlasák	Dle úpravy	Divadlo, koncerty	Divadlo, koncerty	Malé divadelní formy		Bez opatření

Zařízení	Vlastník	Kapacita	Současné využití	Vhodné pro	Omezení	Příležitosti	Nápravná opatření
		250 - 450					
<b>Sokolovna Hranice</b>	Sokol	600	Hudební produkce, plesy, koncerty, sokolská cvičení	Divadlo, hudební produkce, plesy	Vlastnické vztahy, technický stav, obtížné jednání s vlastníky	Využití pro divadlo, koncerty	Získání dotace + příspěvek města na rekonstrukci
<b>Galerie M+M</b>	Anna Musilová	50 koncert, 100 výstavy	Koncerty, výstavy, přednášky, besedy	Koncerty, výstavy, přednášky, besedy	Rodinné prostředí		Bez opatření
<b>Kaple sv. Barbory</b>	Armáda ČR	150	Příležitostně pěvecká vystoupení	Koncerty	Absence vytápění		Přislíbena dotace na rekonstrukci
<b>Beseda</b>	Odbory Kovo	400 (velký sál)	Nevyužívá se	Divadlo	Majitel objekt dlouhodobě pronajal pro komerční účely	Využití pro divadlo	Nelze počítat s kulturním využitím. Bez opatření
<b>Karnola</b>	Medmes, spol. s. r. o.	50-100 osob (200 m <sup>2</sup> + zahrada)	Kulturní akce menší i větší (výstavy, kavárna, přednášky, promítání, koncerty). Workshopy, kurzy (AJ, výtvarný kurz, jednorázové workshopy), pronájmy, semináře, oslavy	Kulturní akce menší i větší (výstavy, kavárna, přednášky, promítání, koncerty). Workshopy, kurzy (AJ, výtvarný kurz, jednorázové workshopy), pronájmy, semináře, oslavy	Chybí plně bezbariérový přístup		

## 5 SWOT ANALÝZA KULTURY V HRANICÍCH

SWOT analýza definuje silné a slabé stránky, příležitosti a ohrožení týkající se kultury v Hranicích. Vychází ze zmapování situace v jednotlivých kapitolách a identifikuje základní faktory, jež jsou v návrhové části Programu rozvoje kultury základem pro formulaci prioritních os a jejich vize, záměrů a opatření a jednotlivých aktivit.

### Silné stránky

Spádová oblast města, centrum mikroregionu, obec s rozšířenou působností

Velká síť středních škol

Vhodné prostory pro výstavy výtvarného umění (Galerie Synagoga, Gotický sál, výstavní síň na Staré radnici, Galerie Severní křídlo zámku, dvorana zámku, Galerie M+M)

Vysoká prestiž výstav výtvarného umění v synagoze, atraktivní výstavy na Staré radnici

Spolky, organizace a sdružení zabývající hudební, divadelní a další produkcí – Základní umělecká škola, mažoretky, ochotnické soubory Tyl, Ventyl a Štěk, pěvecké soubory – HDPS, Cantabile, Harmonie, DDM a další

Pro pořádání kulturních akcí možnost využití Zámecké zahrady, Sadů Čs. legií, historického centra města, areálu letního kina, nádvoří Staré radnice

Pro pořádání koncertů možnost využití synagogy, kaple sv. Barbory, kostela církve Českobratrské evangelické

Pro klubová představení možnost využití Zámeckého klubu, Karnoly

Silní organizátoři kulturních akcí Městská kulturní zařízení, Divadlo Stará střelnice, Karnola

Dotační programy města k podpoře subjektů působících v oblasti kultury

Vstřícnost veřejnosti zapojit se dobrovolnicky do kulturních projektů ve městě

Ucelený systémový přehled o akcích všeho druhu ve městě a okolí (kultura-hranice.cz)

### Slabé stránky

Absence důstojného kulturního domu pro pořádání programů s větší kapacitou, plesů, koncertů, divadel apod.

Špatná akustika zámecké dvorany, omezení konání akcí s ohledem na požární bezpečnost

Špatný technický stav některých prostor – sokolovny v Hranicích, kostela Českobratrské církve evangelické na Šromotově náměstí, letního kina včetně problémů spojených s vysokou hladinou hluku při pořádání kulturních akcí

Problémy s elektroinstalací v Sadech Čs. legií a na Masarykově náměstí

Omezené dispoziční možnosti Zámeckého klubu z hlediska možnosti konání větších kulturních akcí

Absence vhodných prostor pro pořádání kulturních akcí v Hranicích i v Drahotuších

Rezervy v koordinaci kulturních akcí různých pořadatelů – co se termínů i skladby týče

Rezervy v medializaci a marketingu kulturního života města

Rezervy ve využívání historického jádra pro kulturní a společenské akce

Konkurence měst v okolí – dobrá dopravní dostupnost Olomouce, Ostravy, Zlína, Nového Jičína s významnou nabídkou kulturních akcí

Absence monografie dějin města Hranic

## Příležitosti

Schválení Programu rozvoje kultury na další období

Vyřešit technický stav a uživatelské možnosti sokolovny tak, aby zde bylo možno konat větší kulturní a společenské akce v důstojném prostředí

Vyřešit problém elektroinstalací na Masarykově náměstí a elektroinstalací v sadech Československých legií

Ve spolupráci s osadním výborem diskutovat problém absence vhodných prostor pro pořádání kulturních akcí v místní části Drahotuše

Posílit příspěvek města příspěvkovým organizacím v oblasti kultury tak, aby mohly zkvalitnit nabídku kulturních akcí

Zachovat finanční příspěvek města v oblasti kultury pro zachování kvalitní nabídky kulturních akcí

Zajistit dostatek akcí konaných v historickém jádru, v této souvislosti zvýšit příspěvek pro Městské kulturní zařízení, dořešit technický stav elektroinstalace na Masarykově náměstí

Vytvořit koncepci propagace kulturních akcí města a mikroregionu, zřízení jednotného informačního zdroje, zastřešující webový portál

Vydat monografii Dějiny města Hranic

Zvýšit nabídku kulturních aktivit pro děti

## Hrozby

Pokles příjmů města

Omezování kulturní nabídky vlivem krácení rozpočtu pro kulturu

Pokles návštěvnosti kulturních akcí v důsledku snižování životní úrovně obyvatel

Snížený zájem veřejnosti o kulturu v důsledku neodpovídající nabídky

Další chátrání některých objektů sloužících pro kulturní účely (sokolovna, letní kino)

Nedostatek financí na obnovu infrastruktury sloužící pro kulturní využití

Nevyužitý potenciál stávající kulturní infrastruktury

Zánik kulturní a společenské funkce historického centra

Absence veřejných toalet v historickém centru města

## 6 NÁVRHOVÁ ČÁST

### 6.1 Vize a globální cíle programu rozvoje kultury

- Kultura v Hranicích se bude rozvíjet v souladu s cíli a vizemi Programu rozvoje kultury 2021–2030.
- Samospráva města si uvědomuje stále větší význam kultury ve městě, zvyšující se trend v oblasti kvality a četnosti akcí, podporuje ji a zajistí odpovídající finanční prostředky.
- Co nejvíce obyvatel všech věkových a sociálních skupin bude nadále participovat na kulturním životě města, které tvoří tradiční součást způsobu života obyvatel.
- Nabídka kulturních možností odpovídá poptávce obyvatel města.
- Pokračovat v modernizaci kulturní infrastruktury umožňující plnohodnotné využití pro potřeby kultury.

### 6.2 Hlavní prioritní osy rozvoje na období 2021–2030

Hlavní prioritní osy představují klíčové (stěžejní) směry a oblasti, ve kterých by se měla kultura v Hranicích v návrhovém období rozvíjet.

#### Prioritní osy:

1. Městská kulturní zařízení Hranice
2. Fyzické osoby, spolky, sdružení v oblasti kultury
3. Infrastruktura kultury
4. Město Hranice

#### 6.2.1 Prioritní osa 1 – Městská kulturní zařízení Hranice

Městská kulturní zařízení Hranice jsou příspěvkovou organizací města.

Významně se podílejí na vytváření kulturní nabídky ve městě, zabezpečují provoz Zámeckého klubu, letního kina, Koncertního sálu, pořádají vánoční trhy, programy na Masarykově náměstí, v Zámeckém parku, v Sadech Československých legií a jiných veřejných prostorech, které jsou v Hranicích různorodé od historického centra přes vilové čtvrti, sídlištní zástavbu, ale také frekventovaná místa jako nákupní centra a nádraží.

Zabezpečují výstavní a galerijní činnost v Galerii Synagoga, ve výstavních sálech na Staré radnici, v Muzeu na zámku.

Zabezpečují knihovnické služby v Hranicích a v 6 místních částech, jsou střediskovou knihovnou pro celkem 21 knihoven. Pro celkem 31 knihoven zajišťují regionální funkce.

Ve své gesci mají také dvě informační centra – Turistické informační centrum na zámku a Infocentrum Hranická propast.

Vydávají také městský měsíčník Hranický zpravodaj.

**Hlavním rozvojovým cílem** je pokračovat v nastavených trendech, udržet kvalitu výstav, inovovat propagaci města a pořádaných akcí, nadále spolupracovat s místními organizacemi, spolky a veřejností. Dále zvyšovat návštěvnost, zatraktivnit prostory jednotlivých zařízení, vytvářet nové, atraktivní a zajímavé programy a akce pro návštěvníky širokého spektra. Přitom

zohlednit poptávku obyvatel, stejně jako oslovení různých cílových skupin, jako jsou děti, mládež a senioři.

### **Cíle a opatření prioritní osy 1 – Městská kulturní zařízení Hranice:**

#### **Souhrn opatření:**

1. Nadále prohlubovat koordinační funkci Městských kulturních zařízení.
2. Udržet úroveň a kvalitu výstav.
3. Nadále pořádat programy k oživení centra města
4. Zvýšit kvalitu propagace akcí, které organizace pořádá. Zaměřit se na rezervy v medializaci a marketingu kulturního života města.
5. Pokračovat v nastoleném trendu v knihovně, která se stala moderní institucí s nádhernými interiéry, moderními webovými stránkami a spoustou služeb a zajímavých programů pro veřejnost.
6. Zachovat finanční příspěvek města v oblasti kultury pro zachování kvalitní nabídky kulturních akcí.
7. Modernizovat objekty určené pro kulturu. Toto téma je podrobně rozepsáno v kapitole Infrastruktura kultury.
8. Pokračovat ve sbírkotvorné činnosti muzea a ve správě depozitářů.
9. Prostřednictvím Turistického informačního centra zajišťovat propagaci Hranic jako zajímavého cíle rodinných výletů.
10. V oblasti pořádání kulturních akcí rozvíjet multižánrovost a reagovat na nové trendy životního stylu.
11. Cílit na programy pro rodiny s dětmi.

#### **Opatření 1: Nadále prohlubovat koordinační funkci Městských kulturních zařízení.**

##### **V rámci tohoto opatření**

- Spolupracovat s organizátory akcí při vytváření portálu shrnujícího kulturní, společenské a další akce v Hranicích a okolí. Tento portál [www.kultura-hranice.cz](http://www.kultura-hranice.cz) slouží také jako plánovací kalendář, aby nedocházelo k tomu, že se v jednom termínu budou konat dva programy obdobného charakteru. Tato webová stránka patří k silným stránkám kultury ve městě a souhrn akcí je výsledkem pečlivé a několikaleté práce.
- Spolupracovat při pořádání akcí většího rozsahu. Zapojovat místní školy, spolky a jednotlivce do akcí pořádaných MKZ Hranice.

#### **Opatření 2: Udržet úroveň a kvalitu výstav.**

##### **V rámci tohoto opatření**

- Udržet úroveň a kvalitu výstav, a to výstav výtvarného umění v Galerii Synagoga i výstav na Staré radnici, které mapují regionální historii.
- Vybudovat interaktivní expozici v budově bývalého nádraží v Teplicích nad Bečvou.



- Připravovat doprovodné programy k výstavám – komentované prohlídky, soutěže, interaktivní hry, výtvarné dílny (strašidelná dílna, velikonoční dílna, vánoční dílny...), ukázky řemesel, hudební vystoupení, besedy, přednášky, filmové projekce a další.
- Aktualizovat expozici obrazů malíře Jana Pinkavy ve věži.
- Pořádat výstavy ve veřejném prostoru – v podloubí (výstava vánočních stromků), na náměstí (Kraslicovník, osobnosti na stromech, Vlajkovníky...), v Zámecké zahradě (výstava na stromech), v prolukách, případně na sídlištích, nádraží, u supermarketů.
- Podporovat umění ve veřejném prostoru.
- Pracovat na rozšiřování webové sekce Osobnosti Hranic na webu muzeum-hranice.cz. Rozšiřovat web o regionální historii.

### **Opatření 3: Nadále pořádat programy k oživení centra města**

#### **V rámci tohoto opatření**

- Pořádat tradiční a oblíbené akce jako Vítání jara, Kraslicovník, vánoční jarmark, výstava vánočních stromků v podloubí, veřejná snídane a veřejné piano při Dnech evropského dědictví, další programy.
- Vytvořit tradici městských slavností – open air akce v návaznosti a v duchu oslav 850 let Hranic.
- Pokračovat v pořádání open air akcí s převažující zábavní funkcí.
- Pokračovat v tradici vánočních trhů s kluzištěm.
- Pokračovat v pořádání řezbářského sympozia Hranický řez.
- K oživení náměstí pořádat další akce – dětské hry, soutěže, festival živá ulice, pouliční divadla, blešáky a další.

### **Opatření 4: Zvýšit kvalitu propagace akcí, které organizace pořádá. Rezervy v medializaci a marketingu kulturního života města.**

#### **V rámci tohoto opatření**

- Rozšířit propagaci akcí o další sociální sítě, billboardy, velkoplošné plakáty, netradiční reklamu.
- Zvyšovat kvalitu plakátů tak, aby každý plakát byl malým uměleckým dílem.
- Hranický zpravodaj – zmodernizovat grafickou úpravu.

### **Opatření 5: Pokračovat v nastoleném trendu v knihovně, která se stala moderní institucí s nádhernými interiéry, moderními webovými stránkami a spoustou služeb a zajímavých programů pro veřejnost.**

#### **V rámci tohoto opatření**

- Udržet počet nakupovaných titulů knih a časopisů.
- Nadále pořádat zajímavé besedy a přednášky se spisovateli, cestovateli.
- Zaměřit se systematicky na získávání publikací, které vydávají obce a spolky na Hranicku k různým příležitostem a které by obohatily „sbírku“ regionální literatury.

**Opatření 6: Zachovat finanční příspěvek města v oblasti kultury pro zachování kvalitní nabídky kulturních akcí.**

Příspěvek zřizovatele je cca ze dvou třetin určen na mzdy zaměstnanců, zbylá část na činnost. Zachování finančního příspěvku umožňuje udržet a zachovat kvalitu výstav výtvarného umění v Galerii Synagoga i výstav na Staré radnici se zaměřením na regionální historii, které jsou volně přístupné a vzbuzují pozornost i mimo hranice města a regionu; umožní pořádat tradiční a oblíbené akce jako Vítání jara, vánoční jarmark, výstava vánočních stromků, veřejná snídaneň, veřejné piano a další doprovodné akce při Dnech evropského dědictví, v duchu oslav 850 let Hranic vytvořit tradici městských slavností a dalších open air akcí.

**Opatření 7: Modernizovat objekty určené pro kulturu.****V rámci tohoto opatření:**

- Provést celkovou rekonstrukci a modernizaci areálu letního kina.
- Vyřešit problém elektroinstalace na Masarykově náměstí.
- Upravit vstupní prostor v budově Staré radnice.
- Upravit nádvoří Staré radnice.
- Provést modernizaci a úpravu Koncertního sálu v Zámecké ulici 118.
- Vybudovat novou interaktivní expozici spojenou s informačním centrem v budově někdejšího nádraží v Teplicích nad Bečvou.
- Vyřešit špatný stav izolace Zámeckého klubu.
- Zmodernizovat Zámecký klub tak, aby poskytoval příjemnější a lákavé prostředí pro diváky.
- Provést nutné opravy synagogy. Uzavřít novou nájemní smlouvu s Církví československou husitskou na pronájem synagogy.
- Upravit a modernizovat prostor v pobočce knihovny – v místní části Drahotuše.
- Provést půdní vestavbu v ZUŠ Hranice, čímž se uvolní prostory v patře na Staré radnici (kde je také k dispozici sál).
- Navázat jednání s představiteli Sokola se snahou zmodernizovat a upravit sokolovnu tak, aby ve městě vznikl prostor pro pořádání velkých akcí – divadel, plesů a podobně.
- Vyřešit veřejné toalety v centru města

Toto téma je podrobně rozepsáno v kapitole 6.2.3 Infrastruktura kultury – viz str. 51.

**Opatření 8: Pokračovat ve sbírkotvorné činnosti muzea a ve správě depozitářů.****V rámci tohoto opatření**

- Pokračovat v druhotné evidenci sbírkových předmětů – v jejich digitalizaci.
- Vytvořit expozici mineralogie ze sbírek, které muzeum spravuje. Případně doplnit o možnost „kamenné trasy“ – naučné stezky, o kamenné poutače na tuto expozici mineralogie.
- Pokračovat ve sbírkotvorné činnosti se zaměřením sbíraných předmětů na region Hranicko.

**Opatření 9: Prostřednictvím Turistického informačního centra zajišťovat propagaci Hranic jako zajímavého cíle rodinných výletů.****V rámci tohoto opatření**

- Na sezonu vydávat Turistické noviny Hranicka – časopis, který bude shrnovat to nejzajímavější, co by si návštěvníci neměli nechat uniknout. Zajišťovat distribuci na veletrzích cestovního ruchu a v přilehlých regionech.
- Na webových stránkách aktualizovat tipy na výlety na Hranicku, trasy pro turisty, cyklisty i pro výlety hromadnými prostředky a autem.
- Aktualizovat vitríny u kostela, kde budou nově umístěny na jedné tabuli zajímavé cíle v Hranicích a na druhé tabuli atraktivita v blízkém okolí, včetně nabídky průvodcovské služby.
- Inovovat prohlídky s průvodcem s ohledem na klesající zájem o prohlídky Městské památkové zóny.
- Vytvořit koncepci propagace města a nové propagační materiály. V současné době má každá památka svoji skládačku, vytvořit souhrnnou knížečku se všemi zajímavostmi ve městě a okolí.
- Modernizovat prostor informačního centra na zámku a zpříjemnit jej pro návštěvníky.

**Opatření 10: V oblasti pořádání kulturních akcí rozvíjet žánrovou rozmanitost a reagovat na nové trendy životního stylu.****V rámci tohoto opatření**

- Rozvíjet žánrovou rozmanitost kulturních akcí.
- Více využívat potenciál stávající kulturní infrastruktury – např. prostory Zámeckého klubu, Koncertního sálu – pro workshopy, semináře, kurzy: výtvarné, jazykové, fotografické, zaměřené na kreativitu člověka a jeho osobní rozvoj, vzdělávací kurzy, pořádání turnajů ve stolních hrách, soutěží, filmových kvízů atd.
- Využívat venkovní prostory (Zámecká zahrada, Sady Čs. legií a další) k pořádání tematických pikniků v zahradě, k sousedskému grilování a podobně.
- Vycházet při tvorbě kulturních akcí z nových trendů, a to zejména vzhledem k měnícímu se životnímu stylu, kdy se lidé vrací ke svým kořenům a nacházejí význam přírody, objevují zapomenutá řemesla a dovednosti našich předků, např. pečení chleba, výroba mýdla, tkaní látek, pletení košíků aj. Tato řemesla zařazovat do kulturních akcí, s možností si je vyzkoušet.
- Zaměřit pozornost na minimalizaci odpadů při pořádání akcí většího rozsahu (tj. omezení jednorázového plastového nádobí, vratné kelímky).

**Opatření 11: Cílit na programy pro rodiny s dětmi.****V rámci tohoto opatření:**

- Pořádat akce pro rodiny s dětmi.
- V rámci vzdělávání a poznávání Hranic vytvořit pro děti omalovánky s hranickou tematikou, trasy pro rodiny s dětmi.
- Poskytovat v informačním centru souhrnný materiál „Kam s dětmi v Hranicích a okolí“.
- Pořádat v rámci výstav pro děti doprovodné programy.
- Pokračovat v seznamování prvňáčků s knihovnou se zakončením slavnostním pasováním prvňáčků na čtenáře.

- Pořádat v lednu až březnu pohádkové neděle. Pokračovat v této tradici, dát jí pravidelnost a řád.
- Zvážit, zda je možné obnovit činnost loutkového divadla.
- Nadále spolupracovat se školami, DDM Hranice, ZUŠ Hranice a soubory a spolky, které se zabývají prací s dětmi.

### 6.2.2 Prioritní osa 2 – Fyzické osoby a sdružení v oblasti kultury

V oblasti subjektů, které se zabývají organizováním kulturních aktivit, od divadelních spolků přes hudební a taneční soubory až po výstavní a vydavatelskou činnost, program navazuje na Program rozvoje kultury města Hranic na období 2014–2020.

#### Cíle a opatření prioritní osy 2 – Fyzické osoby a sdružení v oblasti kultury:

##### Souhrn opatření:

1. **Přepracovat zásady poskytování grantů z rozpočtu města tak, aby preferovaly akce a činnosti, které jsou v souladu s koncepcí města.**
2. **Iniciovat vydání monografie Dějiny města Hranic a podporovat formou grantů vydávání publikací o Hranicích.**
3. **Realizovat vydání Hranické vlastivědy.**
4. **Zintenzivnit spolupráci se subjekty v oblasti kultury v oblasti plánování termínů akcí.**
5. **Poskytovat organizátorům akcí a spolkům mediální a materiální podporu.**

#### **Opatření 1: Přepracovat zásady poskytování grantů z rozpočtu města tak, aby preferovaly akce a činnost, které jsou v souladu s koncepcí města.**

##### V rámci tohoto opatření

- Provést revizi systému grantů a dotací na kulturu s ohledem na priority, které jsou v souladu s touto koncepcí města – s důrazem na podporu nekomerčních kulturních a uměleckých aktivit, dále na podporu celoroční činnosti sdružení a spolků, které vychovávají mladou generaci (pěvecké, taneční, divadelní, hudební a další umělecké soubory), na podporu akcí, které zajistí oživení centra města, dále na podporu publikací o Hranicích.
- Vytvořit nový a jednoznačný formulář pro podávání grantů včetně elektronické formy.

#### **Opatření 2: Iniciovat vydání monografie Dějiny města Hranic a podporovat formou grantů vydávání publikací o Hranicích.**

##### V rámci tohoto opatření

- Vytvořit tým spoluautorů, kteří se budou na vypracování monografie podílet.
- Schválit koncepci monografie.
- Vyčlenit v rozpočtu města odpovídající finanční prostředky.

**Opatření 3: Realizovat vydání Hranické vlastivědy.****V rámci tohoto opatření**

- Schválit koncepci publikace.
- Vyčlenit v rozpočtu města odpovídající finanční prostředky.
- Zabezpečit realizaci a tisk publikace.

**Opatření 4: Zintenzivnit spolupráci se subjekty v oblasti kultury v oblasti plánování termínů akcí.****V rámci tohoto opatření**

- Průběžně mapovat a vyhodnocovat kulturní prostředí.
- Uspořádat setkání s organizátory kulturních akcí.

**Opatření 5: Poskytovat organizátorům akcí a spolkům mediální a materiální podporu.****V rámci tohoto opatření**

- Nabízet organizátorům mediální podporu – i nadále možnost zapojit se do kulturního kalendáře akcí ([www.kultura-hranice.cz](http://www.kultura-hranice.cz)), který je zveřejňován na webových stránkách a také v Hranickém zpravodaji.
- Aktualizovat databázi kulturních subjektů.
- Poskytovat organizátorům podporu při pořádání akcí (např. administrativní pomoc se zábory a povoleními, odpouštění poplatků za zábory).
- Souborům nabízet možnost využít ke zkouškám koncertní sál nebo Zámecký klub.

**6.2.3 Prioritní osa 3 – Infrastruktura kultury**

V oblasti infrastruktury kultury, tedy budov a prostor pro pořádání kulturních programů, je třeba provést kroky k opravám a úpravám prostor.

V Hranicích chybí důstojný multifunkční prostor s větší kapacitou návštěvníků. Pro tyto účely je v současné době využívána sokolovna, která naléhavě potřebuje rekonstrukci, a Divadlo Stará střelnice, které se stalo velmi navštěvovaným kulturním stánkem. Oba prostory nejsou v majetku města.

Co se týče městských prostor, koncepce Rozvoje kultury města Hranic na období 2021–2030 stanovuje níže uvedené cíle, úkoly a opatření.

**Cíle a opatření prioritní osy 3 – Infrastruktura kultury:****Souhrn opatření:**

1. Provést celkovou rekonstrukci a modernizaci areálu letního kina.
2. Vyřešit problém elektroinstalace na Masarykově náměstí.
3. Upravit vstupní prostor v budově Staré radnice.
4. Upravit nádvoří Staré radnice.
5. Provést modernizaci a úpravu Koncertního sálu v Zámecké ulici 118.
6. Vybudovat novou interaktivní expozici spojenou s informačním centrem v budově někdejšího nádraží v Teplicích nad Bečvou.
7. Vyřešit špatný stav izolace Zámeckého klubu.
8. Zmodernizovat Zámecký klub tak, aby poskytoval příjemnější a lákavé prostředí pro diváky.
9. Provést nutné opravy synagogy. Uzavřít novou nájemní smlouvu s Církví československou husitskou na pronájem synagogy.
10. Upravit a modernizovat prostor v pobočce knihovny – v místní části Drahotuše.
11. Provést půdní vestavbu v ZUŠ Hranice, čímž se uvolní prostory v patře na Staré radnici (kde je také k dispozici sál).
12. Navázat jednání s představiteli Sokola se snahou zmodernizovat a upravit sokolovnu tak, aby ve městě vznikl prostor pro pořádání velkých akcí – divadel, plesů a podobně.
13. Vyřešení veřejných záchodů v centru města.

**Opatření 1: Provést celkovou rekonstrukci a modernizaci areálu letního kina.**

Hranické letní kino je druhé nejnavštěvovanější v České republice. Roční návštěvnost se pohybuje kolem 10 tisíc diváků. Letní kino promítá od června do září, 28. října a na silvestra. Kromě toho se v areálu konají různé koncerty a festivaly pořádané MKZ i jinými pořadateli. Letní kino má kapacitu 1255 diváků. Od roku 1964, kdy bylo kino vystavěno, neproběhla žádná zásadní rekonstrukce areálu. Promítání filmů má ve městě velkou tradici, areál je nutné zmodernizovat.

**Popis vhodných aktivit:**

- Byla vypracována studie a schválena v zastupitelstvu.
- Zpracování projektové dokumentace.
- Rozdělení rekonstrukce do etap tak, aby provoz letního kina v sezoně pokračoval (červen až září).

**Opatření 2: Vyřešit problém elektroinstalace na Masarykově náměstí.**

V současné době se zpracovává projektová dokumentace na úpravu Masarykova náměstí, jehož součástí bude i vybudování 4 nových odběrných míst 4x80A. Finanční prostředky na vybudování odběrných míst tj. na zpracování projektové dokumentace a na připojovací poplatek jsou finanční prostředky vyčleněny v rozpočtu roku 2020. Na provedení stavebních úprav na náměstí TGM jsou v rozpočtu roku 2020 vyčleněny finanční prostředky ve výši 2 500 000 Kč.



**Opatření 3: Upravit vstupní prostor v budově Staré radnice.**

Cílem je úprava vstupní chodby do Staré radnice včetně pietního místa busty T. G. Masaryka. Jednak je nutné řešit odvlhčení chodby, jednak celkovou estetickou úpravu prostoru. Zvláště se jedná o umístění nového osvětlení, které nenaruší historický ráz vstupního prostoru, dále – odstranění lavice, výmalba prostoru, vyřešení výklenku s torzem sochy a podesty u schodiště s kopií sochy. Prostor je nutné doplnit o informační systém (kudy se jde do ZUŠ, knihovny, ekonomické oddělení, na věž, do muzea...). Vzhledem k instalaci sochy T. G. Masaryka na Školním náměstí by bylo vhodné odstranit bustu T. G. Masaryka a umístit ji na budovu Staré radnice. Bonusem by bylo využití vstupní chodby – například na stěnách instalovat informační panely k historii budovy a podobně. Případně do výklenku zakoupit a umístit sochu J. Žlebka – Donátor. Opravy je nutné provádět v období prázdnin, kde je menší provoz (oddělení ZUŠ je uzavřené).

**Popis vhodných aktivit:**

- V současné době je zpracována studie.
- Do návrhu rozpočtu pro rok 2021 budou navrženy finanční prostředky na zpracování projektové dokumentace úpravy vstupních prostor v budově Staré radnice a řešení atria.

**Opatření 4: Upravit nádvoří Staré radnice.**

Nádvoří Staré radnice je využíváno k vernisážím výstav, ke koncertům, k doprovodným programům – výtvarné ateliéry. Část nádvoří zahrnuje zeleň, výsadba, která nekoresponduje s historickým rázem budovy a nepřináší žádnou další přidanou hodnotu. Tu část nádvoří, která je osazena okrasnými dřevinami, by měla nahradit gotická zahrada, aby návštěvníci obdivující Gotický sál Staré radnice mohli vidět, jak vypadala gotická zahrada, v níž nechyběla bylinková zahrada (jediná gotická zahrada ve střední Evropě je na hradě Svojanov). Bylinky by byly opatřeny popiskami a plnily by tak i vzdělávací funkci.

**Popis vhodných aktivit:**

- Oslovit zahradního architekta a nechat zpracovat návrh gotické zahrady a cenovou kalkulaci.

**Opatření 5: Provést modernizaci a úpravu Koncertního sálu v Zámecké ulici 118.**

Cílem je celková estetická úprava Koncertního sálu v Zámecké ulici 118 tak, aby se stal důstojným místem pro koncerty klasické hudby, pro divadelní vystoupení, vystoupení ZUŠ Hranice a další programy. Nejdůležitější je nové pódium, protože současné je ve velmi špatném stavu. Stávající velikost je vyhovující, při návrhu pódia je třeba pamatovat na pohodlný a důstojný vstup ze šaten vystupujících. Je nutné, aby sál i po rekonstrukci splňoval zvukové potřeby. Je nutné provést revizi stávajícího osvětlení a vybavit sál novým osvětlením. Dále provést zabezpečení sálu proti hluku z ulice, upravit zázemí – šatnu pro vystupující, modernizovat sociální zařízení, upravit foyer – nový nábytek v šatně a posezení, nové závěsy a záclony, nová výmalba, výměna židlí, které jsou již morálně zastaralé, vyřešit podlahy – zvážit repasování stávající podlahy nebo položení celoplošného koberce nebo kusových koberců tak, jak je tomu v současné době. Při modernizaci pamatovat i na celkovou estetickou úpravu prostoru (zvážit, zda je vhodný obraz, který je umístěn na stěně). Realizace oprav se musí odehrávat od června do září. V ostatních měsících probíhají v Koncertním sále koncerty KPH. V roce 2019 byla objednána a společností RUSTICUS, s. r. o., zpracována architektonická studie „Estetické úpravy Koncertního sálu, včetně prostorového posouzení akustiky“. Do návrhu rozpočtu pro rok 2021 budou navrženy finanční prostředky na zpracování

projektové dokumentace úpravy Koncertního sálu.

**Popis vhodných aktivit:**

- V současné době je zpracována studie.
- Do návrhu rozpočtu pro rok 2021 budou navrženy finanční prostředky na zpracování projektové dokumentace úpravy Koncertního sálu.

**Opatření 6: Vybudovat novou interaktivní expozici spojenou s informačním centrem v budově někdejšího nádraží v Teplicích nad Bečvou.**

Cílem je zpropagovat Hranickou propast a podpořit tak turistický ruch ve městě. V současné době jsou využívány v budově někdejšího nádraží dvě budovy pro provoz infocentra. Ten probíhá v turistické sezoně. I tak je roční návštěvnost 24 560 lidí. Po odkupu budovy by mohla vzniknout interaktivní expozice, která by se zaměřovala na Hranickou propast, ale také na architekturu této budovy. V současné době je již zpracována studie. Důležité je, aby v místě vznikly veřejné toalety, možnost občerstvení, odpočinková zóna a aby bylo obnoveno pítko před budovou. Nutné je řešit vytápění vhodné pro celoroční provoz, klimatizaci, okna (z důvodu velkého hluku z přilehlé komunikace a kvůli velkým únikům tepla) a elektrické rozvody.

**Popis vhodných aktivit:**

- Studie využití budovy je již zpracována.
- Odkup budovy železniční stanice Teplice nad Bečvou je schválen Vládou ČR.
- Příslib zařazení finančních prostředků na zpracování projektové dokumentace v roce 2021.

**Opatření 7: Vyřešit špatný stav izolace Zámeckého klubu.**

V Zámeckém klubu je dlouhodobý problém se zatékáním a s tím souvisejícím padáním písku – výplně zdiva na podlahu a na stoly. Při větších deštích v několika místech zatéká, ve skladu je problém s plísni.

**Popis vhodných aktivit:**

- po provedených šetřeních a schůzkách za účasti zástupců města, ing. arch. T. Kočnara a ing. Josefa Koláře – PRINS bylo navrženo opatření pro identifikaci tohoto zatékání, které bude provádět firma PRINS s termínem provedení do 30. 11. 2020.
- Rovněž firma PRINS bude zajišťovat provozní režim užívání prostor Zámeckého klubu s ohledem na nárazovou kumulaci návštěvníků ve vazbě na vnější klimatické podmínky. Pro optimalizaci návrhu budou sledovány rozdílné podmínky z letního a zimního období se zahájením prací v 09/2020 a ukončením 02/2021 s vyhodnocením v 03/2021. Tyto práce budou probíhat bez omezení provozu. Izolaci stropů Zámeckého klubu bude řešit PD Předzámecké zahrady, kterou zpracovává Ateliér Zahrada Olomouc.

**Opatření 8: Zmodernizovat Zámecký klub tak, aby poskytoval příjemnější a lákavé prostředí pro diváky.**

Zámecký klub je prostorem, kde se konají koncerty, besedy, přednášky a další akce. Prostor působí příliš usedle a vzhledem k tomu, že se otevírá i mladší generaci, je třeba vytvořit moderní, originální, mladistvý prostor, který přiláká nové návštěvníky.

**Popis vhodných aktivit:**

- Oslovit architekta, designéra, který vypracuje návrh na oživení prostor Zámeckého klubu.

**Opatření 9: Provést nutné opravy synagogy.**

Reprezentativní prostory synagogy umožňují konání špičkových výstav i doprovodných programů, jako jsou koncerty, výtvarné ateliéry, přednášky, besedy, komponované pořady. V roce 2019 synagogu navštívilo téměř 10 tisíc návštěvníků (9 979 lidí). Synagoga prošla opravou v roce 1994. V současné době zatéká při větších deštích okny, je nutné prostor vymalovat, vyčistit lustr, vybrousit a ošetřit dřevěné podlahy na ochoze a dřevěné schodiště, opravit dlažbu v přízemí (rozpadá se). Dále je nutná modernizace sociálního zařízení pro veřejnost, modernizace a úprava vstupního prostoru (pult pro průvodkyni, vitríny pro propagační materiály), vystěhování náhrobků z malého skladu (do sklepení Staré radnice) – uvolněný prostor využít pro vybudování příručního skladu pro materiál, zboží, židle. Naléhavá je úprava 2 schodů při vstupu do synagogy. Schody jsou ulomené a bezpečnostní technik upozorňuje na nutnost jejich opravy z bezpečnostních důvodů – jsou nebezpečné pro veřejnost. V exteriéru je také nutné upravit opadávající omítku na budově, upravit průchod k synagoze (omítky v podloubí), doplnit informační systém v Janáčkově ulici – nasměrování ke Galerii Synagoga. Nutná je i oprava podloubí u budovy přiléhající k synagoze. Budova je v majetku Církve československé husitské. Smlouva města s církví na pronájem synagogy brzy vyprší. Nájemní smlouva na využívání prostor synagogy k výstavním účelům vyprší v roce 2023. Nová nájemní smlouva zakotví dlouhodobý bezplatný nájem s tím, že město se zaváže k provedení oprav, které budou církví odsouhlaseny.

**Popis vhodných aktivit:**

- Intenzivně jednat s majitelem budovy o způsobu financování oprav (obdobně jako v uplynulém období) nebo o odkoupení budovy.
- Zpracovat technické a stavební posouzení budovy, návrh oprav včetně vyčíslení nákladů. Poslouží pro uzavření nové nájemní smlouvy.

**Opatření 10: Upravit a modernizovat prostor v pobočce knihovny – v místní části Drahotuše.**

Knihovna v Drahotuších je profesionální pobočka, která spadá pod hranickou knihovnu. Prostor má genius loci. Je vidět, že to tady žije. Prostředí je ale zastaralé. Je nutná výmalba, koberec, nové pohodlné sezení pro čtenáře a další drobné úpravy. Regály na knihy jsou sice retro, ale svoji funkci plní a není nutné je měnit. V prostoru je velmi nevzhledný krb. Nutná spolupráce s interiérovým architektem.

**Popis vhodných aktivit:**

- Navázat spolupráci s bytovým architektem nebo designérem a zpracovat studii k realizaci úprav.

**Opatření 11: Provést půdní vestavbu v ZUŠ Hranice, čímž se uvolní prostory v patře na Staré radnici (kde je také k dispozici sál).**

Půdní vestavba ZUŠ – odbor investic zadal zpracování studie, stále probíhá (variantní řešení). Zatím chybí kladné stanovisko NPÚ a následně hygieny. Poté bude podána žádost MěÚ Hranice.

**Opatření 12: Navázat jednání s představiteli Sokola se snahou zmodernizovat a upravit sokolovnu tak, aby ve městě vznikl prostor pro pořádání velkých akcí – divadel, plesů a podobně.**

V červnu roku 2020 TJ Sokol Hranice získala dotaci od Olomouckého kraje – Projekty na výstavbu a rekonstrukci sportovních zařízení ve výši 450 000 Kč na rekonstrukci plynové kotelny – (součástí projektu je plynoinstalace, spotřebiče, strojovna, topení, vodoinstalace, kanalizace, elektroinstalace, stavební práce atd.). Na výdaje spojené s rekonstrukcí plynové kotelny – topení v objektu sokolovny v Hranicích musí být dotace použita nejpozději do 30. 4. 2021.

Vzhledem k tomu, že celková výše investiční akce je stanovena dle rozpočtu na 1 445 000 Kč bez DPH, TJ Sokol Hranice požádala město Hranice o poskytnutí dotace mimo grantové řízení na dofinancování této investiční akce ve výši 900 000 Kč (*schváleno usnesením 361/2020 – ZM 17 ze dne 17. 9. 2020*).

Projekt řeší rekonstrukci a modernizaci topení. Cílem rekonstrukce a modernizace topení je vybudování samostatného zdroje tepla v objektu Sokolovny Hranice. Navrhovaná akce si klade za cíl řešit topení v objektu sokolovny s ohledem na úsporu energie. Její význam spočívá v realizaci energeticky úsporných opatření, která by měla snížit stávající energetickou náročnost budovy a vyřešit nevyhovující a téměř havarijní stav topení. Původní plynová kotelná a kotle budou nahrazeny novými s lepším výkonem a vlastnostmi. V roce 1961 byla realizována předešlým vlastníkem přístavba nové kotelny. Stávající zdroj tepla je tedy již značně zastaralý, se špatnou účinností provozu. Dochází i ke značným tepelným ztrátám. Stará plynová kotelná se nachází v suterénním prostoru s nebezpečím zatopení při povodních, které postihly sokolovnu např. v letech 1937, 1997 a 2010. Zastaralá a nevyhovující kotelná bude nahrazena samostatným zdrojem pro vytápění. Nová plynová kotelná bude vybudována v místě stávajících nevyužitých prostor v 2NP.

Příjemce se zavazuje, že poskytne prostory Sokolovny Hranice poskytovateli dotace a jeho příspěvkovým organizacím 10× ročně po dobu 5 let, a to bezúplatně

**Opatření 13: Vyřešení veřejných záchodů v centru města.**

Při pořádání větších akcí v centru města je problém s absencí veřejných záchodů. Využívány jsou toalety v Zámecké zahradě, případně na zámku, nejvíce však po dohodě s provozovateli restaurací na náměstí jejich toalety. V souvislosti s Programovým prohlášením zastupitelstva – bodem týkajícím se oživení historického jádra je důležité prověřit možnosti vybudování veřejných záchodů v centru města (např. někdejší obchůdky v domě před synagogou, volné prostory v centru). Toalety jsou totiž limitujícím faktorem při pořádání akcí v centru města.

**Popis vhodných aktivit:**

- Provést revizi informačních cedulí k veřejným toaletám ve městě (zámek, zámecká zahrada, park) a případně doplnit informační systém navádějící veřejnost k toaletám.
- Provést průzkum, kde by bylo možné vytvořit na náměstí nové veřejné toalety.
- Najít vhodné řešení pro případy akcí na Masarykově náměstí (vánoční trhy, farmářské trhy, oslavy atd.), ať už vybudováním veřejných toalet, nebo úzkou a dlouhodobou spoluprací s místními podnikateli (restaurace, kavárny...).

#### 6.2.4 Prioritní osa 4 – Město Hranice

Významnou měrou vstupuje do kulturního dění v Hranicích také Město Hranice, a to několik jeho odborů.

1. **Pořádání kulturních a společenských akcí** k významným výročím (Výročí narození TGM, Den vítězství, Výročí úmrtí TGM, Den vzniku samostatného státu, Den veteránů – ve spolupráci s armádou, Dny evropského dědictví – ve spolupráci s MKZ a další).
2. **K oživení centra města** pořádání farmářských trhů, akce Den bez aut, Barevný den.
3. **Výstavy v Galerii Severní křídlo zámku a výstavy a další projekty ve dvoraně zámku.**
4. **K propagaci** využívá město Hranice webové stránky, vlastní facebookový profil, plakáty, adresné pozvánky, Hranický zpravodaj, na jehož tvorbě se podílí mluvčí města.

#### 6.3 Odhad finančních nákladů na investice a opravy v oblasti kultury a památkové péče pro období 2021–2030

Akce	Připravenost	Zahájení/ukončení	Odhad nákladů
<b>Rekonstrukce náměstí</b>	PD	2021/2021	8 mil.
<b>Předzámecká zahrada a vyřešení izolace Zámeckého klubu</b>	PD	2021/2021	9 mil.
<b>Nádraží Teplice n. B.</b>	Studie	PD: 2021–2022, zahájení rekonstrukce 2022	20 mil.
<b>Vestibul a nádvoří Staré radnice</b>	Studie	2021 PD a povolení, zahájení opravy 2022	5 mil.
<b>Letní kino</b>	Studie	2021–2022 PD, zahájení 1. etapy realizace 2023	40 mil.
<b>Koncertní sál</b>	Studie	Po roce 2025	10 mil.
<b>Oprava zastřešení dvorany zámku</b>	Studie	2021 PD, realizace po roce 2023	12 mil.
<b>Opravy synagogy (financuje město místo hrazení nájmu)</b>	Posouzení současného stavebně technického stavu synagogy	2023–2043	20 tis./měsíc, 24/rok, 4,8 mil. za 20 let nájmu <b>2,4 mil. do roku 2030</b>
<b>Knihovna Drahotuše</b>	Ideový záměr	2022 zahájení	0,5 mil.
<b>Dějiny Hranic. Monografie. Autorský kolektiv Katedry historie FF UP Olomouc. 1 tis. výtisků</b>	Projekt	2024–2029	1,8 mil.
<b>Celkem náklady</b>			<b>108,7 mil. Kč</b>

### **Komentář k tabulce**

Tabulka obsahuje rekapitulaci nákladů navržených akcí uvedených v kapitole 6. Ta je dále doplněna o akce v oblasti památkové péče, důvodem je jejich význam pro rozvoj kultury. Jedná se o přibližný odhad nákladů, přesné částky budou známy až po uzavření výběrových řízení na dodavatele. Realizace akcí podléhá schválení zastupitelstvem, bude vycházet z finančních možností města, které se vzhledem k dlouhému časovému horizontu obtížně prognózují. Významnou roli bude rovněž hrát možnost získávání dotací.

## **7. ZÁVĚR**

Předložený materiál se pokusil zmapovat oblast kultury ve městě Hranice od roku 2014, upozornit na nejzásadnější problémy, se kterými se tato rozmanitá oblast potýká, a nastínit možná řešení.

Jak se podaří úroveň kultury v Hranicích v následujícím období 2021–2030 posunout na vyšší pomyslnou metu, záleží na personálních, ekonomických i politických možnostech. V nemalé míře musíme počítat i s vlivem letošní pandemie COVID-19 a všemi sociálními a ekonomickými důsledky, které s sebou přinesla.