



Ročník XI.

Číslo 3 / březen 2025

Zdarma

HRANICKÝ ZPRAVODAJ

- ❖ Velká výměna světél v Hranicích pokračuje
- ❖ Rádi fotíte? Přihlaste se do soutěže Czech Art Photo
- ❖ Hraničtí lyžaři na Zimní olympiádě



- ❖ V muzeu odstartovala výstava o středověku.
- ❖ Jak vypadaly Lázně Teplice nad Bečvou před 60 lety?



Tonya Graves, Tarja Tribute i novojičínští Apači

Hranický Zámecký klub čeká v březnu směsice hudebních žánrů. Těšit se můžete na dynamický elektro pop s prvky disca, irskou hudbu i melodický death metal.

Já, rebelka

Oblíbená kinokavárna láká na další animák. Na promítání pokračování úspěšné pohádky Já, rebelka se můžete těšit v **sobotu 1. března** od 15 hodin v Zámeckém klubu, tentokrát s podtitulem Mise: Královská záchrana.

Mína je tvrdohlavá princezna, která se vzepře svému otci i královské tradici a ženicha si vybere sama. Ronan má přitom k ideálu udatného prince dost daleko. Vlastně by mu těžko mohl být vzdálenější. Je to geniální knihomol! Když ale přiletí drak a Mínu unese kamsi za obzor, musí literatura stranou. Teď je na Ronanovi, aby se vydal milovanou princeznu vysvobodit a vsadil přitom na svůj ostrovtip, jiným ostrým předmětem by se totiž mohl vážně zranit.

Děti do 3 let mají vstup zdarma, bez nároku na místo, u vstupu je ale nutno doložit průkaz pojištění.

The Stylists feat. Tonya Graves

Dynamický electro pop s prvky disca a funku, s pulzujícími syntezátory a úchvatným zpěvem! Přesně to slibuje koncert kapely The Stylists feat. Tonya Graves, který se v Zámeckém klubu chystá **na pátek 7. března** od 20 hodin.

The Stylists založili Moimir Papalescu (The Nihilists, Magnetik, Die alten Maschinen), skladatel, hráč na klávesové nástroje a „specialista“ na syntezátory, a zpěvačka, ale také herečka Tonya Graves (Liquid Harmony, Monkey Business), dále pak jsou s nimi na palubě multiinstrumentalista a hráč na dechové nástroje, vynikající jazzman Petr Venkrbec (The Nihilists, Mr. Lovo; dříve také Vltava, Psí vojáci, Krausberry) a bubeník Miki P. (JAF34, Papalescu2).

Věrní svému názvu The Stylists přinášejí na pódia nadupanou taneční hudbu. Je to jízda, kdy odhodíte všechny chmury a zábrany a budete se skvěle bavit.



The Stylists feat. Tonya Graves



David Vysloužil & Acoustic Irish

Syridas a MadRain

Po říjnovém turné po východní a střední Evropě kapely Syridas a MadRain pokračují po českých klubech. S sebou si v **sobotu 8. března** do Zámeckého klubu dovezou skvělé hosty, a to death metalovou kapelu z Přerova a Olomouce Cycles of Revocation.

Kapela MadRain z Oder byla založena na podzim roku 2018. Jejich metal-crossover se vyznačuje osobitým zvukem a přístupem k pódiové show. V roce 2020 skupina vydává singl EP a o tři roky později už na svět přichází dlouhohrající album s názvem Credo. V současné době kapela aktivně koncertuje.

Mladá pětičlenná ostravská formace Syridas hrající melodický death metal brázdí česká i zahraniční pódia již od roku 2021. Kapela původně vznikla jako jednočlenný sólo projekt zpěváka a kytaristy Jakuba Forsta, do kterého postupně přizval další hudebníky.

Hudebně kapela nabízí energické bicí v kombinaci s agresivními kytarovými riffy a důrazem na melodiku, to vše protkané průbojným zpěvem.



Eagle Eye – Tarja Tribute

Za relativně krátkou dobu měla kapela možnost sdílet pódia s kapelami Napalm Death, Masterplan, Hate, Kambrium a dalšími. Účastnila se jak tuzemských, tak zahraničních festivalů jako Back to Symbolic, Rottenfest, Hellpdays, Metalgate Czech Death Fest, Helmfest, Metal.

David Vysloužil & Acoustic Irish

Irská muzika s nádechem beskydských hor a s prvky folku zazní v Zámeckém klubu v **pátek 14. března** od 20 hodin. O svých kořenech, lidské radosti, pokoře, hrdosti i touze hraje a zpívá David Vysloužil se svou kapelou Acoustic Irish. Ve své tvorbě čerpá inspiraci z folkloru a koloritu jeho rodného Moravskoslezského kraje, především z beskydských kopců, které jsou mu tak drahé.

S nadšátkou by se dalo říct, že kapela hraje irsko keltskou muziku s nádechem beskydských hor a s prvky folku. Folklor si ve svém hudebním toulání rází vlastní cestu. Možná i proto je každé jejich koncertní vystoupení tak trochu originál. Někdy více folku, jindy

více irish. Důkazem toho všeho je jejich album s názvem Skorokruh, které v roce 2017 natočili v Českém rozhlasu Ostrava a vydali v distribuci s hudebním vydavatelstvím Indies.

Eagle Eye Tarja Tribute

Do Hranic se Eagle Eye – Tarja Tribute vrací již poněkud a těší se jak na známé tváře, tak i na nové fanoušky! Pro všechny je připravena dvouhodinová show nabitá tím nejlepším z dílny finské metalové divy Tarji Turunen, včetně skladeb z jejich počátků s kapelou Nightwish.

Koncert kapely Eagle Eye – Tarja Tribute se uskuteční v **sobotu 15. března** od 20 hodin v Zámeckém klubu.

Novojičínští Apači

Kultovní kapela Apači z Novojičína míří do Hranic a nabídne skvělou zábavu a výbornou atmosféru. Na jejich hard rock-big-beat se můžete v Zámeckém klubu těšit v **pátek 21. března** od 20 hodin.

15th Space travel

Večer ve společnosti metalové hudby 15th Space travel s kapelami Space Hammer, Bloody Obsession & Nomura zažijete v **sobotu 22. března** od 20 hodin v Zámeckém klubu.

Space Hammer je pětičlenná death metalová kapela z Brna. Kapelu v roce 2013 založili bývalí členové skupiny Cinzana Bianca. V kapele aktuálně působí kytarista Patrik Lorenc, kytarista Dominik Zach, baskytarista Martin Dutkiewicz, zpěvák Martin Andonov a bubeník Denis Kudyn.

Kapela má zatím na kontě tři EP Universal Pet (2014), The Ascent of Nothingness (2019) a EON (2023).

Death metalová kapela Bloody Obsession z Orlové je na underground scéně od roku 2008. Po několika změnách se v roce 2014 sestava ustálila a nahrála tři alba – Steel Messengers Of War 2015, Husaria 2017 a Inevitable Death 2020.

Nomura je česká kapela hrající Progressive groove metal. Skupina pochází z Olomouce.

Vstupenky na všechny akce můžete zakoupit v Turistickém informačním centru na zámku, online na www.kultura-hranice.cz nebo na místě.

(mat)

Foto: archiv interpretů

Velká výměna světel v Hranicích pokračuje

*Velká výměna starých so-
diových svítidel za nová
modernější LED svítidla
probíhá od loňského roku
v Hranicích.*

Nová svítidla jsou o třídu lepší než dosavadní, přibližně 15 let staré osvětlení. LED svítidla mají znatelně vyšší účinnost přeměny elektrické energie na světlo, přesnější směřování světelného toku a delší životnost. Kombinace těchto vlastností vede jak k úsporám spotřeby elektrické energie, tak i k úsporám na servisních nákladech na údržbě veřejného osvětlení.

Světél v Hranicích není zrovna málo, Ekoltes Hranice má ve správě přibližně tři tisíce světelných bodů, od silničních svítidel (osvětlení komunikací) přes sadová svítidla (osvětlení pěších zón, sídlišť, parků) a přechodová svítidla až po osvětlení památek a centra města. Proto byla výměna světel rozdělena do tří etap. První etapa byla zahájena v dubnu 2024 a ukončena v srpnu 2024 a týkala se především lokalit Pod Bílým kamenem, ulic Hranická, Čs. legií, sídlišť Struhovsko a Kpt. Jaroše. Tato etapa stála přes 12 milionů korun a v rámci



Pro výměnu svítidel byla využita i nová plošina Ekoltesu. Foto: Vlastimil Mach

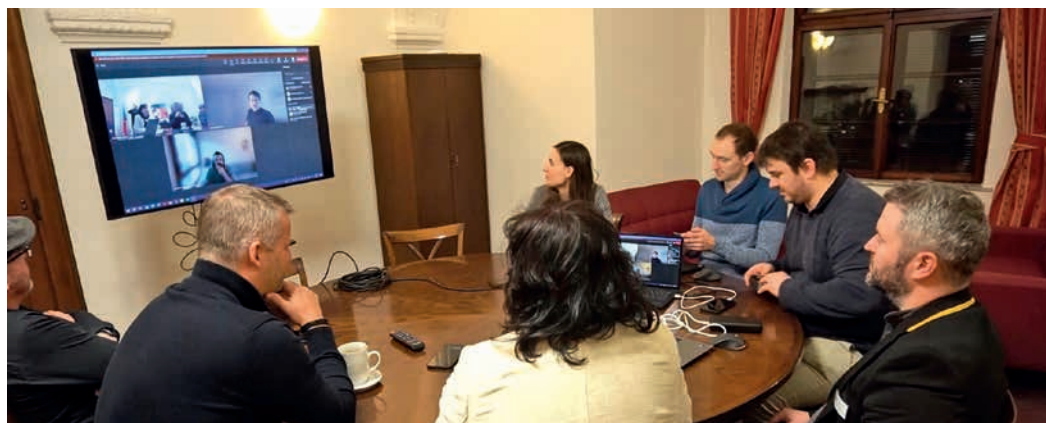
ní bylo vyměněno téměř tisíc svítidel, přesně 983 kusů. To ušetří za rok přibližně 304 MWh elektrické energie, což se promítne v úspoře asi 1,9 milionu korun. Na tuto etapu město získalo dotaci přes 9 milionů korun.

Druhá etapa byla zahájena v září 2024, stále probíhá a bude ukončena letos v červenci. Celkově bude vyměněno 1010 svítidel, z toho je jedna pětina (215) již vyměněna. Ušetří se tak přibližně 1,65 milionu korun při úspoře energie okolo 307 MWh/rok. Tato etapa vyjde na 12,6 milionu korun. Na obě etapy výměny se

městu podařilo získat dotaci z dotačního programu Národní plán obnovy (NPO) – výzva č. NPO 1/2022 – Rekonstrukce veřejného osvětlení, která pokryje téměř ¾ nákladů. Díky dotaci je míra návratnosti investice u obou etap necelé dva roky.

Po dokončení II. etapy výměny svítidel budou vyměněny přibližně dvě třetiny starých svítidel. Poslední třetina svítidel bude nahrazena novými LED svítidly buď v rámci dotací, pokud budou vypsány a poskytnuty, nebo z prostředků města Hranice. (bak)

Město pokračuje v jednání o podobě nového dopravního terminálu. Propojí vlaky s autobusovým nádražím



Jednání o novém dopravním terminálu budou ještě pokračovat. Foto: Vlastimil Mach

*Zástupci Správy železnic –
Stavební správy vysokorychlostních tratí přijeli
do Hranic, aby s vedením
města a vedoucími odboru
rozvoje a investic a odboru
stavební úřad, životního
prostředí a dopravy projednali
upřesnění návrhu na
nové nádraží v Hranicích.*

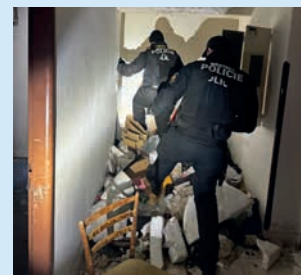
Tématem jednání byly zejména připomínky města ke vzniku nového terminálu, který jednak posune hranické nádraží o něco blíže městu a také propojí vlaky s autobusovým nádražím v jednotný celek. Město preferuje, aby bylo možné přesouvat se mezi jednotlivými částmi terminálu „suchou nohou“. Pomocí telemostu se podařilo spojit se přímo s architekty nového terminálu ze švýcarsko-

českého konsorcia Nemec Taller Architektur a seznámit je s připomínkami Hranic. Tato firma loni zvítězila v architektonicko-urbanistické soutěži na budovu nádraží a její návrh byl spolu s ostatními návrhy v létě vystaven v hranické synagoze.

Podrobnosti o výstavbě vysokorychlostních tratí a novém terminálu v Hranicích můžete získat na webu vrtky.cz. (bak)

z deníku strážníka

Služba městské strážníky občas zavede i na místa, kam se běžný obyvatel Hranic zřejmě vůbec netouží podívat. Ne, není to dračí doupě, i když odér, který z těchto míst vane, by mohl naše představy o místě, kde sídlí stará saň, splňovat. Není to ani jeskyně loupežníka Rumcajse, protože ten by měl vzorně uklizeno, jinak by ho Manka hnala i s Cipiskem. Jsou to místa, kam se uchylují někteří občané momentálně bez stálé střechy nad hlavou. Dočasný útulek jim pak poskytují opuštěné či nevyužívané domy. Navzdory obtížnému přístupu městští strážníci tato místa pravidelně navštěvují, například i proto, aby se ujistili, že tu neleží někdo, kdy by potřeboval nutnou lékařskou pomoc. (bak)



Připravujeme stavbu bytového domu s 28 byty

Na Cementářském sídlišti by měl vyrůst nový bytový dům s celkem 28 byty. Město již díky dotaci nechalo zpracovat projektovou dokumentaci a nyní vyřizuje stavební povolení a další náležitosti. Projekt je spolufinancován Evropskou unií. Dotace se poskytuje za účelem realizace projektu v rámci Národního plánu obnovy.

Projektová dokumentace stála 2,3 milionu korun a dotace činila 1,9 milionu. Zbýlých 400 tisíc korun investovalo město Hranice. Město díky tomuto projektu chce rozšířit kapacitu nájemního bydlení v Hranicích. Na přípravnou fázi naváže samotná realizace projektu. (bak)



Město Hranice opraví chodník na Smetanově nábřeží



Spolufinancováno
Evropskou unií



MINISTERSTVO
PRO MÍSTNÍ
ROZVOJ ČR

Přes dva kilometry chodníku se město chystá opravit podél silnice I/35 od Motošína směrem k lázním Teplice nad Bečvou.

Oprava stávajícího nevyhovujícího chodníku, který nesplňuje současné požadavky na bezpečnost a bezbariérovost, by měla začít v březnu a bude trvat čtyři měsíce. Projekt je spolufinancován Evropskou unií (IROP).

Práce začnou u světelné křižovatky Motošín na třídě Čs. armády a budou se týkat především chodníku na pravé straně silnice blíže k Bečvě, a to až k nádraží Teplice nad Bečvou, kde je umístěno infocentrum Hranické propasti. V úseku mezi křižovatkou třídy Čs. armády s ulicí Potoční a s ulicí Přířady bude opraven také chodník na protější levé straně. Celkem se jedná o 2100 metrů chodníku.

Chodník vede podél velmi frekventované silnice I/35 a je tedy

nezbytné, aby splňoval potřebné bezpečnostní parametry pro chodce. Bude vycházet ze stávajících poměrů v území, včetně napojení. V místě vstupu na komunikaci bude položen varovný pás z červené zámkové dlažby a v místě vjezdů bude mít zesílenou konstrukci. Vodicí linky budou tvořit stávající betonové plotové zidky, případně chodníkové obrubníky. Veškeré zpevněné plochy budou provedeny ze zámkové dlažby.

Autobusové zastávky budou opatřeny kontrastním pásem z červené zámkové dlažby a budou u nich osazeny kaselské obrubníky nad úroveň přilehlé vozovky. Dešťové vody ze všech nových

zpevněných ploch budou odváděny příčným a podélným sklonem do přilehlé komunikace. V rámci stavebních úprav dojde k výškové úpravě všech šoupat a kanalizačních poklopů do nové nivelety chodníku. Bude také vyměněno stávající veřejné osvětlení.

Díky této opravě vznikne kompletně zrekonstruovaný, jednodušeji udržovaný pěší dopravní prostor, který budou moci využít nejen obyvatelé Hranic, ale také návštěvníci města a turisté. Celý projekt bude stát 12,6 milionu korun, valnou část z toho tvoří dotace – přes 11 milionů korun. Podíl města Hranice činí 1,5 milionu korun. **(bak)**

Příliš bujná zeleň brání průjezdu aut. Nyní je vhodná doba ji odstranit

Přerostlé stromy a keře v místech, kde jsou úzké ulice, jako například v lokalitě U Kostelíčka nebo Pod Bílým kamenem, občas zasahují až do cesty a překáží projíždějícím vozidlům. Větve narušují běžné užívání komunikací, zhoršují rozhledové poměry a tím ohrožují bezpečnost a plynulost provozu. Přerůstající větve také komplikují průjezdnost popelářských vozů, ztěžují průjezd složkám integrovaného záchranného systému a mohou poškodit další projíždějící vozidla.

Upozorňujeme proto majitele pozemků s takto bujnou vegetací, že by bylo vhodné přesahující



Přerostlá zeleň vadí projíždějícím vozům. Foto: Dana Ličmanová

větve prořezat. A právě období vegetačního klidu je nejvhodnější doba.

Zároveň se stává, že občané v dobré víře zasadí na městském

pozemku dřeviny s tím, že se o ně budou starat. Problém tkví v tom, že jednak nevědí, jaké inženýrské sítě pod zemí vedou, může to být plyn, voda, elek-

třina. Nebo nevědí, zda nemá město s tímto pozemkem nějaké záměry. Nebo mohou zasadit naprosto nevhodné dřeviny, například tují (zeravy). Mnohdy je město nuceno tyto výsadby z minulých let odstraňovat, například kvůli nevhodnosti vysazených stromů, protože si lidé neuvědomí, do jaké velikosti zeleň doroste několik let po výsadbě.

Proto je vhodné, pokud uvažujete o takové výsadbě, zkontrolovat svůj záměr s městským úřadem, konkrétně se můžete poradit s Danou Ličmanovou z odboru majetkového a právního. **(bak)**

Studenti středních škol se dozvěděli, jak začít podnikat

Jak začít podnikat, co všechno je při rozjezdu vlastní živnosti potřeba a na co si dát pozor, se dozvěděli studenti hranických středních škol na již třetím setkání na městském úřadě. Při těchto akcích seznamují městští úředníci studenty s některými praktickými oblastmi života,

kteří by je mohly zajímat. Zatímco v prvním případě byl tématem participativní rozpočet a v druhém volby, tentokrát se studenti dozvěděli, co dělat, kdyby si chtěli zařídit podnikatelskou činnost. Studentům z Gymnázia Hranice, Střední průmyslové školy a Soukromé



střední odborné školy vysvětlila základní spletnosti a pravidla soukromého podnikání vedoucí oddělení Obecní živnostenský úřad Marcela Němcová. **(bak)**

Setkání se studenty zahájil místostarosta Karel Machyl.
Foto: Petr Bakovský

Hranické čápy čeká stěhování. Nové hnízdo musí být připraveno včas

Letos by měli hraničtí čápi zahnízdit o pár metrů dál než obvykle, ale zato o něco výš. Pokud se jim podaří vrátit se z teplých krajín, bude na ně čekat nové sídlo, na kterém se již pilně pracuje.

Zatímco sochař Jan Dostál dokončuje ve svém ateliéru 17metrovou kovovou sochu čápa, přímo v Hranicích se začíná s budováním betonového podstavce



pro tuto sochu. Vše musí být připraveno včas, než čápi přiletí. Poloha i výška nového hnízda byla konzultována s ornitology, aby přehnízdění proběhlo bez problémů. Ostatně, to se podařilo

Pro stavbu nového hnízdiště je potřeba udělat pevné základy, ať nedopadne jak v italské Pise.
Foto: Petr Bakovský

již v roce 2021, kdy starý rozpadající se komín nahradil desetimetrový železobetonový sloup. Důvodem pro toto stěhování je připravovaná výstavba parkovacího domu soukromým investorem. Nové čápí sídlo je svařeno z cortenových plechů, bude vážit asi 11 tun a měřit téměř 17 metrů, bude tedy podstatně vyšší než dosavadní sloup. **(bak)**

Nosit středověké brnění a zbraně nebylo nic lehkého



Výstava *Expedice středověk* je v muzeu na Staré radnici k vidění až do 4. května. 2× foto: Jiří Necid

Vyzkoušet si středověkou zbroj, psát brkem nebo prozkoumat temnou dobu středověku můžete na zážitkové výstavě pro celou rodinu v muzeu na Staré radnici až do 4. května.

Víte, kdo to byl pregěj nebo co byly pachy? Jaké řemeslo nebo zaměstnání vykonával kokotář, puštědlík, kroupník dětinský nebo bába pupkořezná? Nejen to, ale mnohem více se dozvíte na výstavě *Expedice středověk*, kterou až do 4. května hostí muzeum na Staré radnici v Hranicích.

Tato interaktivní výstava návštěvníkům přiblíží nejen řemes-

la i tradiční znalosti středověku, ale i život v něm. Obléct si můžete středověký oděv, vyzkoušet si na sobě plátovou zbroj ze 14. a 15. století, oblíbenou přílbu pěšího bojovníka, kroužkovou kuklu i košili a k tomu si ještě potěžkat nejrůznější meče. Děti si mohou otestovat maketu bojového koně nebo model husitské vozové hradby.

K vidění jsou také středověké mince. Mezi nimi je pražský groš ze 14. století vydaný Václavem IV. nebo moravský halér z 15. století vydaný králem Zikmundem Lucemburským, který je součástí archeologických nálezů na zřícenině hradu Svrčov nedaleko Hranic. Díky mincovním střížkám a raznici si můžete vyrazit minci sami.

Fantazii a kreativitu si procvičíte při skládání komorového kachle, na zvonkohře nebo při psaní brkem, kdy můžete dle vzoru napodobit gotické písmo. Ti odvážnější si mohou na vlastní kůži vyzkoušet pranýř s okovy na ruce či jaké bylo zavírání do klády. Uvidíte také, jak vypadala středověká kuchyně nebo jaké slasti a strasti obnášel řeholní život v klášteře.

Středověké Hranice

Výstava se může pochlubit několika starobylými skvosty z Hranic a jejich blízkého okolí. Patří k nim archeologické nálezy z hradu Svrčov nebo pozdně gotické a renesanční kachle pocházející z hranického zámku z druhé po-

loviny 15. století. Nalezeny byly při archeologickém a stavebně-historickém průzkumu v letech 1996 až 1998.

Dozvíte se také, jak se ve středověku žilo v Hranicích. Kdy začalo trvalé osídlování krajiny Hranicka, co mohli na trzích nabízet řemeslníci ve 14. a 15. století, jak vypadala klec a pranýř, který stával do vystavění kostela uprostřed dnešního Masarykova náměstí, i to, jak se žilo za zlaté éry Pernštejnů.

Expozice je zapůjčena z Moravského zemského muzea v Brně a v hranickém muzeu na Staré radnici je zpřístupněna denně mimo pondělí až do 4. května. Vstup je zdarma.

(mat)

Rádi fotíte? Přihlaste se do soutěže Czech Art Photo, kterou bude hostit město Hranice jako spoluorganizátor. Uzávěrka se blíží

Město Hranice se letos stane spoluorganizátorem významné mezinárodní fotografické soutěže Hranice – město fotografie 2025, která má celosvětový dosah. Jedná se o 1. ročník Mezinárodní fotografické soutěže Czech Art Photo International Salon of Photography 2025. Partnery této soutěže jsou největší světové fotografické asociace fotografického umění, jako například FIAP, která sdružuje fotografy z celého světa.

Do soutěže se může přihlásit kdokoli, kdo splní podmínky a parametry fotografické soutěže, a otevřená je pro amatérské i profesionální fotografy z celého světa.

„Spolu s městem Hranice jsme dostali nabídku uspořádat významnou fotografickou soutěž. A protože víme, že Hranice jsou nejen krásným městem s okouzlující přírodou, ale také zde žije

řada skvělých fotografů, rozhodli jsme se tuto nabídku přijmout,“ informoval hlavní dramaturg a vedoucí střediska kultury Městských kulturních zařízení Hranice Miroslav Raindl.

Čtyři kategorie

Soutěž má čtyři kategorie, a to volná fotografie barevná, volná fotografie černobílá, kde mohou fotografové zasílat libovolná témata. Další dvě kategorie jsou již zaměřeny na krajinu a portrét. Do každé kategorie je možné poslat pouze čtyři snímky, všechny digitální.

Uzávěrka 1. ročníku Mezinárodní fotografické soutěže Czech Art Photo International Salon of Photography 2025 je **15. dubna**. Více informací najdete na www.czechartphoto.com. V každé kategorii bude uděleno více než 20 cen a medailí, které poskytují fotografické asociace společně

s pořadatelem – Czech Art Photo a městem Hranice.

Soutěž Czech Art Photo je spjatá s městem Hranice už několik let. První akce se konala společně se světově uznávaným fotografem Robertem Vano na Staré střelnici. Na jaře v roce 2023 při akci Hranice – město módy a fotografie vzniklo několik desítek fotografií, které byly použity v kalendáři města Hranice.

Více než pětadvacet fotografů z České a Slovenské republiky tehdy fotografovalo módu v nočních ulicích města. Vytvářeli nevšední záběry při malování světlem, využívali krásných prostor zámku a přilehlého parku pro focení módní a scénické fotografie. Akce byla zakončena velkou módní přehlídkou pro veřejnost ve dvoraně zámku. Na podzim se konal křest kalendáře a současně výstava fotografií, kde byl také předán veškerý honorář

za poskytnuté fotografie Dětskému domovu v Hranicích.

Výstavy a semináře

Cílem je vytvoření kvalitní mezinárodní fotografické soutěže, která přinese jak fotografům, tak městu Hranice zviditelnění nejen v České republice, ale po celém světě. Vyvrcholením celé akce bude slavnostní předání cen oceněným autorům 7. června a uspořádání reprezentativní výstavy oceněných fotografií.

V rámci doprovodného programu se uskuteční na území města další fotografické výstavy a semináře s významnými fotografy. Výstava vítězných fotografií potrvá v muzeu na Staré radnici celý měsíc červen. Realizace projektu slibuje také velké zviditelnění města Hranice, okolních přírodních a historických památek nejen v ČR, ale i v zahraničí.

(mat)

co se děje v knihovně

Vitaminy, jak nám mohou pomáhat i škodit



Toto je téma nejnovější přednášky Jarmily Mandžukové, kterou pořádá městská knihovna. Jarmila Mandžuková je známou českou odbornicí na moderní gastronomii a zdravou výživu a je autorkou desítek knih o zdraví, zdravém životním stylu a stravování, které se těší oblibě našich čtenářů. Z nejnovějších můžeme jmenovat *Peníze a zdraví*, *Dojít k sobě*, *Nenechte se zabít cukrem*, *Zdravé dýchání* nebo *Ženy v ohrožení*. Na besedu s Jarmilou Mandžukovou zveme do Zámeckého klubu **ve středu 26. března od 18 hodin**.

Přijďte se seznámit s výjimečnou ženou s nevyčerpatelnou energií a pozitivním myšlením.

Vstupné je 80 korun v předprodeji v infocentru na zámku i v místě konání akce. (mj)

V knihovně začíná Měsíc čtenářů



Tradiční jarní burza vyřazených knih pro dospělé se chystá od 6. do 25. března. Ilustrační foto: archiv knihovny

BŘEZEN
MĚSÍC ČTENÁŘŮ
3 

Čtenáře hranické knihovny čeká oblíbená burza vyřazených knih, besedování i čtení s dětmi.

Březen je již tradičně po řadu desetiletí věnován čtenářům. Je oslavou čtení, knih, knihoven i knihkupců. Číst je moderní a čtení sluší každému. Knihy jsou přes všechna moderní média stá-

le hlavní a spolehlivou cestou ke vzdělávání, vědění i pobavení.

I v naší knihovně se bude v tyto dny více číst, hlavně s malými čtenáři. Budeme besedovat se zajímavými osobnostmi, poznávat současnou světovou literaturu, poučíme se, jak prospívat svému zdraví, vypravíme se s cestovatelem a spisovatelem do Konga, kde budeme chránit zvířata před pytláky. A můžeme si vybrat pro radost nějakou vyřazenou knihu na burze.

Chystáme se na dlouhý kaleidoskop besedování, čtení s dětmi a pro děti ve spolupráci s našimi školami. Zveme na přednášku Daniela Jakubička Vrcholy současné literatury Austrálie, která je

součástí našeho cyklu Atlas světové současné literatury. Vstup je opět zdarma. Zveme také na přednášku Jarmily Mandžukové *Vitaminy, jak nám mohou pomáhat i škodit*. Cestovatel a spisovatel Tadeáš Šima nás zavede do Konga na cestu záchrany slonů, primátů, luskounů, nosorožců a dalších ohrožených zvířat.

A pro všechny je připravena tradiční jarní burza vyřazených knih pro dospělé, a to od 6. do 25. března. Snad si čtenáři najdou u nás tu „svou“ knihu, kterou chtějí mít doma.

Přejeme všem malým a velkým čtenářům vždy hezké počtení, které přináší radost i inspiraci pro život. (mj)

Kongo, na pytláckých stezkách za záchranou slonů a primátů

Vypravíme se opět do Afriky s cestovatelem Tadeášem Šimou, jehož velkou přidanou hodnotou dobrodružných sólo výprav do Afriky je podíl na ochraně afrických zvířat, zejména slonů a primátů, ale i dalších ohrožených zvířat. Vypravíme se s ním do Konga, které je, co se týče přírody, nebezpečné. Na denním pořádku jsou tam malárie, vyskytují se tu jedovatí hadi, můžete potkat hrochy nebo slony, kterým neutečete. Na své první cyklocestě Afrikou se Tadeáš potkal s Arthurem Sniegonom, rodákem z Trince, který založil neziskovou organizaci Save-Elephants, a od té doby coby přátelé spolupracují na různých záchranných projektech.

„Nejen sloni jsou v ohrožení. Co je potřeba chránit, jsou určitě primáty,“ upozorňuje Tadeáš. „At už jsou to gorily, nebo šimpanzi. Na pobřeží Atlantiku, nedaleko přístavního města Pointe-Noire



S cestovatelem Tadeášem Šimou se vypravíme do Afriky. Foto: www.facebook.com/nakolepresafriku

je krásná rezervace, kterou založila britská biologka Jane Goodall. Tam se moc rád vracím. Funguje tam rehabilitační stře-

disko pro šimpanzí sirotky. Jsou tam odchováni na ostrůvcích na řece, protože šimpanzi neumí plavat. Na těch ostrůvcích jsou

v bezpečí, ošetřovatelé k nim mají blízko a mají jistotu, že jim neutečou. Dalšími ohroženými zvířaty jsou třeba levharti nebo luskouni, což je momentálně velmi ohrožený druh,“ vysvětlil cestovatel.

S Tadeášem se také podíváme do národní rezervace Tsoulou, která nese výraznou českou stopu, a ochutnáme zblízka rozmanitost konžské kultury.

Zveme vás tedy na cestu do Konga, za její divokou přírodou, lidmi a zejména zvířaty, která jsou v ohrožení. A také na setkání s cestovatelem, který dobrovolně spolupracuje na tom, abychom nemuseli v budoucnosti svým vnukům ukazovat slona nebo hrocha jen na obrázku.

Setkáme se **v pondělí 31. března** od 18 hodin v Zámeckém klubu. Vstupné na přednášku je 100 korun v předprodeji v infocentru na zámku nebo také v místě konání akce. (mj)

Lístky na Vlastu Redla rychle mizí

Nádherných padesát let na hudební scéně slaví legenda českého folku Vlasta Redl. Ten zamíří v rámci svého turné také do Hranic.

Koncert, který pořádají Městská kulturní zařízení Hranice, se uskuteční **v úterý 25. března** od 19 hodin v Divadle Stará stělnice v Hranicích. V předprodeji zbývá už jen pár posledních lístků.

Jeho hudební tvorba je žánrově nevyhraněná, a proto těžko definovatelná, snadno rozpoznatelný je ale jeho osobitý autorsko-aranžerský rukopis, který často kombinuje tradiční melodické a harmonické linie moravského a slovenského folkloru s progresivními prvky současných hudebních směrů, jako jsou rock, r&b, jazz, funky, blues.

Vlasta Redl příležitostně vystupuje také samostatně jako zpívající písničkář s kytarou a v této komornější rovině jsou to pak především Redlovy texty, co jej navzdory všem snahám



Vlasta Redl. Foto archiv interpreta

vymykát se jakémukoli zaškatulkování řadí mezi „folkaře“, ať už poetikou, či snahou o společenský a duchovní přesah.

Po koncertě se můžete těšit na autogramiádu i možnost focení.

Vstup do divadla je od 18 hodin. Vstupné v předprodeji je 550 korun, na místě 590 korun. Vstupenky zakoupíte v Turistickém informačním centru na zámku a online na www.kultura-hranice.cz. (mat)

Do Hranic míří přední český violoncellista

Na houslový koncert Jiřího Barty v doprovodu klavíristky Terezie Fialové můžete zavítat **v pondělí 24. března** od 18 hodin do Koncertního sálu v Zámecké ulici.

Jiří Barta je přední český violoncellista, který se do evropské špičky zařadil už počátkem 90. let 20. století, kdy vyhrál významné hudební soutěže. Spolupracuje s Českou filharmonií, Slovenskou filharmonií, Pražskými symfoniky a mnoha zahraničními orchestry. Na klavír jej doprovází Terezie Fialová, která je vyhledávanou komorní partnerkou mnoha předních sólistů.

Vstupné je 200 korun. Vstupenky koupíte v Turistickém informačním centru na zámku nebo online. Koncert je v rámci předplatného (abonmá 2024/2025) na sérii koncertů KPH. (mat)

Kytarový virtuos Josef Kanta nadchne



Josef Kanta také vystupoval v živém vysílání Českého rozhlasu. Foto: archiv Josefa Kanty

Jedinečný zážitek čeká na návštěvníky koncertu kytarového virtuose Josefa Kanty, který se uskuteční **ve čtvrtek 6. března** od 18 hodin v Koncertním sále v Hranicích.

Dokonalá technika, procítěný styl, důraz na detaily a dynamiku a skvělý výběr – tím se vyznačuje Josef Kanta, který patří v současnosti k velmi vyhledávaným a ceněným českým kytarovým interpretům.

Na kytaru začal hrát ve svých 13 letech jako samouk. Kromě klasického studia však sbíral Josef Kanta bohaté zkušenosti v mistrovských třídách předních světových kytaristů.

Vstupné je 120 korun, pro držitele abonmá 50 korun, pro žáky a studenty 70 korun a děti do 6 let mají vstup zdarma. Vstupenky zakoupíte v Turistickém informačním centru a online. (mat)

Na operetu Popelka do Divadla „12“



Hravý a výpravný příběh o Popelce láká všechny věkové generace. Foto: Martin Popelář, Národní divadlo moravskoslezského

Na operetní adaptaci klasické pohádky o Popelce můžete vyrazit s Kruhem přátel hudby Hranice **v úterý 4. března** do ostravského Divadla „12“. Zájezdové představení, které začíná v 19 hodin, je vhodné pro děti od 12 let.

V pořadí pátým pokračováním společného projektu Ostravské univerzity a Národního divadla moravskoslezského Operní akademie Ostrava je inscenace poslední salonní opery francouzské skladatelky, pěvkyně, pedagožky a pozoruhodné umělecké osobnosti Pauline Viardotové.

Operetní úprava klasické pohádky o Popelce představuje

osobitě a hudebně okouzující ztvárnění oblíbeného příběhu. V autorčině výkladu je titulní postava vykreslena s hloubkou a empatií, přičemž je zdůrazněna její odolnost a vnitřní síla čelit nepřízní osudu. Opera zkoumá témata změny, sebepoznání a vítězství dobra nad krutostí, čímž souzní s publikem všech věkových kategorií. Hudba Popelky, od jemných árií až po energické sbory, zaujme posluchače svou emocionální hloubkou a okouzujícími melodiemi.

Vstupné je 420 korun. Lístky i pokyny k odjezdu získáte v Turistickém informačním centru na zámku. (mat)

Ozdobme znovu společně hranický kraslicovník

K oslavám svátků jara v Hranicích patří už neodmyslitelně strom plný kraslic. Pestrobarevný kraslicovník, který bude stát na Masarykově náměstí, zdobí až čtyři tisíce vajíček.

Velikonoční atmosféru opět zpestří v Hranicích strom plný kraslic zdobených různými technikami. Tato milá tradice by nemohla vzniknout bez spolupráce obyvatel města, místních škol, školek, jeslíček, organizací i jednotlivců, kteří každoročně na kraslicovník přispívají zdobenými vajíčky.

Přestože máme zásobu z předchozích let, kvůli větru a nepřízní počasí vezmou některé kraslice zasně a je potřeba je obnovit.

Proto se i letos obrací Městská kulturní zařízení Hranice, která tuto akci organizují, na obyvatele města s prosbou, aby přispěli svými kraslicemi. Vajíčka můžete ozdobit jakou-



koliv technikou i nejrůznějšími materiály.

Své výrobky můžete nosit do Turistického informačního centra ve dvoraně zámku a do muzea na Staré radnici do **pondělí 7. dubna**.

Historicky první kraslicovník „vyrostl“ na hranickém náměstí v roce 2016. Tenkrát ho zdobilo téměř dva a půl tisíce kraslic nejrůznějších barev. V roce 2019 to bylo už celkem 4040 kusů.

Chloubu velikonoční výzdoby na Masarykově náměstí nazdobíme ve středu 9. dubna a už **v sobotu 12. dubna** se můžete těšit od 10 do 16 hodin na oblíbené Vítání jara aneb Velikonoční farmářské trhy.

Svátky jara v Hranicích zkrášlí také obří kraslice v centru města a velikonoční zajičci ve dvoraně zámku.

Děkujeme všem, kteří se zapojí do této tradice a budou se tak podílet na příjemné jarní výzdobě náměstí.

MKZ Hranice

Vyrazte s námi na muzikál Mamma Mia! s oblíbenými hity

Kdo by neznal nesmrtelné hity z repertoáru jedné z nejúspěšnějších kapel v historii populární hudby jako Dancing Queen, Super Trouper anebo The Winner Takes It All? Skupina Abba je světovým fenoménem a stejně tak muzikál Mamma Mia!

Právě na něj můžete vyrazit z Hranic do ostravského divadla Jiřího Myrona ve **čtvrtek 1. května**. Začátek předsta-

vení je v 18.30 hodin. Tento tzv. jukebox muzikál obsahuje všechny nejznámější a nejoblíbenější skladby švédské čtyřky a neotřelým způsobem je kloubí do strhujícího příběhu. Mladinká Sophie se snaží proniknout do minulosti své maminky Donny, aby zjistila, kdo je jejím opravdovým otcem. To vše pod hřejivým řeckým sluncem, za zvuku šplouchajících vln a s blížící se svatbou.

Vstupenky a informace k odjezdu na představení Mamma Mia! dostanete v infocentru na zámku.

(mat)

Muzeum hledá historické fotografie města i života v něm



Předávání cen ze sportovního dne na Struhlovsku v roce 1966.
Foto: archiv Martin Valenta

Máte doma historické fotografie či pohlednice města Hranic? A chtěli byste se o ně podělit a obohatit sbírku muzea a tím přispět k lepšímu poznání vývoje našeho města? Darujte, prodejte nebo jen zapůjčte k oskenování vaše historické fotografie. Zajistíte tím, že neshoří v kamnech nebo neskončí vyhozeny v popelnici. A další generace i díky vám uvidí, jak vypadaly Hranice před dávnými lety.

Přivítáme také snímky z nejrůznějších akcí, jako byly například plesy, čaje o páté, hudební akce, karnevaly, průvody, pracov-

ní kolektivy či snímky ze života spolků, škol a školek nebo obyvatel Hranic – fotbalky na hřišti, sáňkovačky či bruslení na sídlích a různých místech města.

Fotografie u nás nezůstanou ležet v šuplíku. Můžete je pak vidět na regionálních výstavách, které každoročně pořádá naše muzeum, v Hranickém zpravodaji nebo ve fotografických knihách, kterých již vyšlo několik.

V případě zájmu kontaktujte prosím kurátora muzea Marka Suchánka na telefonním čísle 775 854 522 nebo na e-mailu kurator@muzeum-hranice.cz. (ms)

Hledáme ZVUKAŘE
pro MKZ Hranice na DPP

Kontakt Rostislav Plachý
e-mail: reditel@mkz-hranice.cz

www.kultura-hranice.cz facebook.com/mkzhranice

Kalendář kulturních akcí

Vytrhni
si
kulturní
program

Zámecký klub

Vstupenky na akce v Zámeckém klubu koupíte v **TIC** na zámku v Hranicích nebo online přes portál kultura-hranice.cz

Sobota 1. března – 15.00

Kinokavárna: Já, rebelka

Animovaná pohádka. Mína je tvrdohlavá princezna, která se vzepře královské tradici a ženicha si vybere sama. Ronan má k ideálu udatného prince daleko. Je to knihomol! Když ale Mínu unese drak, musí literatura stranou. Vstupné je 140 Kč, děti do 3 let zdarma.



Pátek 7. března – 20.00

The Stylists feat. Tonya Graves

Jako by se na jednom pódiu potkali Kraftwerk s Donnou Summer. Dynamický electro pop s prvky disca a funku, s pulzujícími syntezátory a úchvatným zpěvem. Vstupné je v předprodeji 390 Kč, na místě 450 Kč.



Sobota 8. března – 20.00

Syridas + MadRain Tour 2025

Koncert metalových kapel. Vystoupí i Cycles of Revocation. Hudebně kapely nabízí energické bicí v kombinaci s agresivními kytarovými riffy a důrazem na melodiku, to vše protkané průbojným zpěvem. Vstupné je v předprodeji 200 Kč, na místě 250 Kč.



Pátek 14. března – 20.00

David Vysloužil & Acoustic Irish

Irská muzika s nádechem beskydského folkloru. O svých kořenech zpívá David Vysloužil se svou kapelou. Ve své tvorbě čerpá inspiraci z folkloru a koloritu beskydských kopců, které jsou mu tak drahé. Vstupné je v předprodeji 190 Kč, na místě 250 Kč.



Sobota 15. března – 20.00

Eagle Eye – Tarja Tribute

Kapela se již po několikáté vrací do Hranic a těší se na známé tváře, i na nové fanoušky. Můžete se těšit na show nabitou tím nejlepším z dílny finské metalové divy Tarji Turunen, včetně skladeb z jejich počátků s kapelou Nightwish. Vstupné je v předprodeji 250 Kč, na místě 300 Kč.



PROGRAM AKCÍ

Navštivte webové stránky a vyberte si z pestrého programu akcí v Hranicích a okolí kultura-hranice.cz.

Zámecký klub

Pátek 21. března – 20.00

Apači – Poslední sezona

Kultovní kapela z Novojičínska přiveze do Hranic skvělou zábavu a výbornou atmosféru. Těšit se můžete na hard rock-big-beat. Vstupné je v předprodeji 250 Kč, na místě 290 Kč.



Sobota 22. března – 20.00

15th Space travel: Space Hamster, Bloody Obsession & Nomura

Trojkoncert metalových kapel z Brna, Orlové a Olomouce. Kapely hrají převážně death metal a progressive groove metal. Vstupné je v předprodeji 190 Kč, na místě 250 Kč.



Pátek 4. dubna – 20.00

AC/CZ – Top AC/DC tribute show

Nejúspěšnější AC/DC tribute kapela, kritiky uznávaná jako jedna z nejlepších i v zahraničí. Můžete se těšit na velkou koncertní show s originálními kostýmy, nástroji, kulisami a hlavně na precizní interpretaci těch největších hitů od AC/DC. Vstupné je v předprodeji 290 Kč, na místě 350 Kč.

Koncertní sál

Vstupenky na akce v Koncertním sále koupíte v **Turistickém informačním centru** na zámku v Hranicích nebo online přes portál kultura-hranice.cz

Čtvrtek 6. března – 18.00

Josef Kanta – virtuózní kytarista

Na kytaru začal hrát ve svých 13 letech jako samouk. Poté, během studia na konzervatoři, se Josef Kanta odlučuje na delší dobu od zevního světa a věnuje se pouze svému nástroji. Vstupné je 120 Kč, pro držitele abonmá 50 Kč, žáky a studenty 70 Kč, děti do 6 let mají vstup zdarma.



Pondělí 24. března – 18.00

Fialová & Bárta

Jiří Bárta je přední český violoncellista, který spolupracuje s Českou filharmonií a mnoha zahraničními orchestry. Klavíristka Terezie Fialová je vyhledávanou komorní partnerkou mnoha předních sólistů. Koncert se koná v rámci abonmá. Vstupné je 200 Kč.



Čtvrtek 27. března – 18.00

Jarní koncert ZUŠ Hranice

Koncert studentů školy. Vstup je zdarma.

Sokolovna Hranice

Neděle 2. března – 14.00–17.00

Dětský maškarní karneval

Pestrý program, občerstvení, tombola. Hraje DJ Humplik. Vstupné je 70 Kč pro děti i dospělé.

Pátek 21. března – 20.00

Harlej – Jedem si pro vás Tour

Kapela vyjíždí na jarní tour a zahajuje tak oslavy 30. výročí od vzniku kapely. Oproti plánovaným halovým koncertům ve velkých městech na podzim tohoto roku se na jaře kapela vypraví blíže fanouškům a vyrazí za nimi do sálů napříč celou republikou. Součástí večera bude i autogramiáda

a playlist bude nabašený největšími hity. Vstupenky přes Ticketstream. Slevy na ZTP/P. Vstupné je 650 Kč.

Pátek 28. března – 8.30–17.00
Sobota 29. března – 8.30–13.00

Burza: Jaro + léto v sokolovně

Příjem věcí k prodeji bude ve středu 26. a ve čtvrtek 27. března do 16 hodin. Pro příjem je nutné mít vyplněný formulář, který naleznete na sokolhranice.cz. Nelze prodávat kočárky, oblečení a věci pro dospělé. Vracení neprodaného zboží bude v úterý 1. dubna do 16 hodin. Nevyzvednuté věci se zařadí do charitativního šatníku.

Městská knihovna Hranice

Vstupenky na přednášky koupíte v *Turistickém informačním centru na zámku v Hranicích* nebo i *na místě*.

Čtvrtek 6. března – 18.00

Daniel Jakubiček: Literární vrcholy současné Austrálie

Literární přednáška Daniela Jakubička z cyklu Atlas současné světové literatury ve studovně Městské knihovny Hranice. Vstup je zdarma.

Pondělí 31. března – 18.00

Tadeáš Šíma: Kongo – na pytláckých stezkách za záchranou slonů a primátů

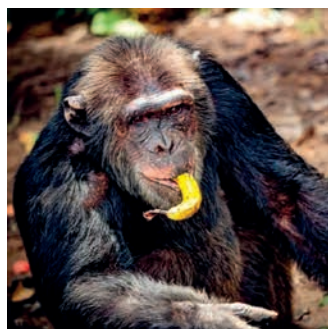
Cestopisná přednáška. Tadeáš nás vezme do země, kde se kromě krásné a divoké flóry rozrostl i neregulovaný a nelegální lov fauny, kterému se mladý energický cestovatel vydává na stopu. Koná se v Zámeckém klubu. Vstupné je 100 Kč.



Středa 26. března – 18.00

Jarmila Mandžuková: Vitamíny, jak nám mohou pomáhat i škodit

Přednáška o zdravé výživě. Jarmila Mandžuková je odbornice na zdravou výživu a autorka desítek knih. Vstupenky koupíte v TIC na zámku i na místě. Koná se v Zámeckém klubu. Vstupné je 80 Kč.



Od čtvrtka 6. do úterý 25. března

Jarní burza vyřazených knih

Pro všechny je v rámci Měsíce čtenářů připravena v březnu tradiční burza vyřazených knih pro dospělé.

Zájezdová představení KPH

Úterý 4. března – 19.00

Zájezdové představení: Popelka

Zájezd na salónní operetu o třech dějstvích z roku 1904. Operetní adaptace klasické pohádky o Popelce představuje osobitě a hudebně okouzující ztvárnění oblíbeného příběhu. Koná se v ostravském Divadle „12“. Vstupné je 420 Kč. Vstupenky zakoupíte v TIC na zámku. Pokyny k odjezdu obdržíte při koupi vstupenek.

Stará Střelnice

Pátek 7. března – 19.00

Gaia Mesiah

Jejich turné Elements Tour bude stejné jako album oslavou všech oblíbených písní fanoušků skupiny za posledních 25 let. Živé koncerty slibují propojit charakteristickou energií a zvuk kapely, nezapomenutelný vokál a charisma zpěvačky Marky Rybin s těmi nejlepšími skladbami na set listu. Vstupenky přes UnitedTickets. Vstupné v první vlně je 415 Kč.



Sobota 15. března – 10.00

Míša Růžicková – Zpíváme a tančíme s Míšou

Pisničková show pro děti od 2 do 10 let. Úžasné hudební dobrodružství plné radosti, smíchu a pohybu. Během vystoupení jsou děti zapojovány do písniček a mohou si zatančit před pódiem, na svém místě nebo s Míšou na pódiu. Délka představení je

50–60 minut. Vstupné je 330 Kč. Děti do 12 měsíců, které ještě nechodí, mají vstup zdarma.

Pondělí 17. března – 19.00

Jenom život

Komedialní divadelní představení. Je večer a do Marionina bytu nečekaně vpadne promoklý a zraněný Sam, se kterým se více než deset let neviděli. Počáteční starost o Samovo zdraví i fascinující setkání po takové době rychle vystřídá hašteření, které zřejmě kdysi bylo důvodem jejich rozchodu. Celý příběh ale končí naprosto dojemným, až bizarním happy endem. Vstupenky přes SMSticket. Vstupné je 550–590 Kč.

Sobota 22. března – 20.00

Pokáč – Vesnice Tour 2025

Hrát ve velkých městech v obřích halách umí každý, ale kdy naposled dorazila Billie Eilish do Hranic? Nebojte, Pokáč vezme do jedné ruky kytaru, do druhé kočku a dorazí za vámi. Po každém koncertě bude navíc autogramiáda a vesnická tancovačka s nefalšovaným diskžokejem. Vstupenky přes SMSticket. Cena základního vstupného je 515 Kč, děti do 15 let mají vstup za 300 Kč a děti do 10 let zdarma.

Plesová sezona

Sobota 1. března – 19.30

Obecní ples Teplic nad Bečvou

K tanci i poslechu zahraje Proxima Live Orchestra. Vystoupení tanečního oboru Základní umělecké školy Hranice. Dále na vás čeká fotobudka, bohatá tombola a občerstvení. Rezervace místenek je na telefonním čísle 777 187 334. Koná se v Kulturním domě Zbrašov. Vstupné je 200 Kč.

Sobota 1. března – 19.30

Sokolský ples Vodní svět

K tanci a poslechu hraje DJ Milan. Bohatá tombola a občerstvení zajištěno. Masky jsou vítány. Koná se v hranické sokolovně. Předprodej v Darce Mijoka. Vstupné je v předprodeji 220 Kč, na místě 300 Kč.

Sobota 8. března – 20.00

Maškarní disco ples v Hustopečích nad Bečvou

Připravena je tombola a vyhodnocení nejlepších masek. Muzikopouštěči pro tento večer budou Libor a Mut.be. Koná se v malém sále Kulturního domu Hustopeče n. B. Vstupné s maskou je 50 Kč, bez masky 150 Kč.

Sobota 15. března – 19.30

11. Ples tanečníků

Taneční škola TALENT pořádá již 11. ročník Plesu tanečníků. Hraje kapela Sunset, těšit se můžete i na taneční vystoupení. Všechny vstupenky budou slosovatelné. Rezervace vstupenek na e-mailu tstalent@seznam.cz. Koná se v hranické sokolovně. Vstupné je 300 Kč.

Sledujte náš profil na Instagramu a mějte jako první přehled o všem, co pro vás připravujeme!
@tic_hranice



Stará Střelnice

Úterý 25. března – 19.00

Vlasta Redl – 50 let na scéně

Tento geniální samostatný všeměl, skladatel, textař a zpěvák, spisovatel, studiový hráč, aranžér, hudební režisér a producent, který se podílel na 60 albech, vyrazí se svou kapelou, aby oslavil půlstoletí na prknech, která znamenají svět. Po koncertě je autogramiáda a možnost focení. Koncert pořádají Městská kulturní zařízení Hranice. Vstupné je 550 Kč v předprodeji, na místě 590 Kč. Vstup je od 18 hodin.

Čtvrtek 27. března – 19.00

Tak já letím!

Divadelní představení. Neuvěřitelně upovídaná výstřední pětačtyřicátice Susan se rozhodne oslavit své narozeniny cestou do Austrálie. Chce si zopakovat výlet, který kdysi podnikla se svými kamarádkami. Nyní cestuje sama, sice se stejným očekáváním a sny, ale s pětadvacetiletou zátěží zkušeností. Její důvtip, šarm i chaos ji přimějí se hořkosměsně zamýšlet nad přátelstvím, láskou, osamělostí a nástrahami života. Vstupenky přes SMSticket. Vstupné je 590 Kč.

Sobota 29. března – 19.00

Kateřina Marie Tichá & Bandjeez

Kateřina se po úspěšné letní festivalové sezoně vrací na

pódia se svými strhujícími samostatnými koncerty. Po vyprodaném turné Plamen a pro veliký zájem pokračuje sérií dvaceti koncertů na jaře 2025. Vstupenky přes SMSticket. Vstupné je 490 Kč.

Středa 2. dubna – 19.00

Karel Svoboda – Téma na román

Koncert, který připomíná život a dílo jednoho z českých králů melodie. Večerem zazní populární, muzikálové i filmové melodie mistra v neotřelých aranžmá, instrumentálních i a capella úpravách. Koncertem provází herec a moderátor Dalibor Gondík. Vstupenky přes Ticketstream. Vstupné je 790–990 Kč. Přesun z 22. ledna.

Sobota 5. dubna – 18.00

TatánaFEST vol. 6 TALK SHOW

Změna je život, a tak i organizátoři pojmu další ročník zcela nově. Večer se totiž ponese ve znamení TALKSHOW s hudebními čísly. Zavzpomínat a rozesmát publikum vtipnými historkami přijdou kamarádi, kolegové, žáci a hudební světci ze všech etap Tánina života. Vstupné je dobrovolné.

Kino Zbrašov

Promítání v **Kulturním domě Zbrašov, Teplice nad Bečvou 99.**
V nabídce je vždy něco pro děti i pro dospělé.

Neděle 9. března – 16.00

Kayara a tajemné město Inků

Animovaný film. Chasquiové, královští poslové, kteří byli rychlí jako vítr a odvážní jako jaguáři, byli vždy jen muži. To se ale Kayaře, mladé dceři významného Chasqui, nezamlouvá a je odhodlaná tuto tradici zlomit a stát se první ženou v řadách inckých královských běžců. Vstupné je 110 Kč.

Pátek 14. března – 19.00

Moře na dvoře

Česká komedie. Mistr houslař žije poklidný život v pavlačovém domě. Na všechno má čas – nejlepší dřevo zatím nenačal, lásku odvedle stále neoslovil a ve volných chvílích hraje šachy se sousedem. Nečekaná událost mu obrátí život naruby a on teď musí vše dohnat. Vstupné je 140 Kč.

Neděle 23. března – 16.00

Bob a Bobek: Na stopě mrkvojeďa

Česká animovaná pohádka. Známa králičí dvojice žije v maringotce po slavném kouzelníkovi v zahrádkářské kolonii, kde se připravuje soutěž o nejlepší zeleninu Zlatý kořen. Všem soutěžícím ale začne ze zahrádek mizet veškerá úroda. Zvládnou Bob a Bobek odhalit viníka? Vstupné je 110 Kč.

Pátek 28. března – 19.00

Gladiátor II

Pokračování kultovního filmu. Lucius, vnuk Marka Aurelia, syn Maxima a tedy i právoplatný dědic římského impéria, se po životě v utajení stává gladiátorem. Organizátor zápasů jej využije, aby sehrál riskantní partii proti římskému císařství a své rodině. Blíží se střet, kdy krev poteče Koloseem i ulicemi Říma. Vstupné je 130 Kč.

Další akce v Hranicích

Sobota 1. března – 15.00

Karneval na Loděnici

Odpoledne plné soutěží, her a odměn. Vstupné je 100 Kč.

Pátek 7. března – 16.00

Oslava MDŽ

Přijďte oslavit Mezinárodní den žen do Restaurace Archa (vstup z náměstí). Těšit se můžete na hudbu, tanec i tombolu. Srdečně zvou pořadatelé.

Pátek 7. března – 10.00

Uctění památky Tomáše Garrigua Masaryka

Pietní akt u příležitosti 175. výročí narození T. G. Masaryka. Koná se u pomníku T. G. M. na Školním náměstí.

Sobota 8. března – 8.30

MDŽ volejbalový turnaj

Přijďte podpořit ženské volejbalové týmy. Koná se ve sportovní hale Gymnázia Hranice.

Sobota 8. března – 19.00

Dámský krejčí

Divadelní představení v podání divadelního spolku Neřešto. Koná se v Lidovém domě Opatovice. Vstupné je v předprodeji 120 Kč, na místě 160 Kč. Vstupenky jsou v předprodeji v podatelně Obecního úřadu Opatovice.

Sobota 15. března – 9.15

Lesní běh v Opatovicích

Již 44. ročník běžeckého závodu. Trati jsou vedeny členitým, pestrým terénem po loukách, lesních cestách a pěšinách. Přihlášky můžete podat v TJ Sokol Opatovice na Sportovní 157 v Opatovicích nebo nejpozději 10 minut před startem. Startovné je 100 Kč, žáci mají startovné zdarma.

Přednášky

Neděle 2. března – 14.30

Valentýnské odpoledne

Beseda o tom, co muži očekávají od žen a ženy od mužů. Besedu povedou manželé Jana a Karel Fuskovi, lektori přípravy na manželství a mediátoři. Koná se v kostele sv. Vavřince v Drahotuších a poté bude setkání pokračovat na faře. Vstupné je 100 Kč za pár.

Čtvrtek 20. března – Sobota 22. března

3. dobročinný bazar

Jen přines, odnes, nebo obojí. Vybereš a přispěješ libovolnou částkou. Příjem věci 17. 3. – 19. 3. Bližší informace na čísle 732 918 565. Koná se v prostorách hranické fary na Školním náměstí.

Pátek 21. března – 17.00

Vernisáž: Velikonoční výstava

Třicátý ročník výstavy v galerii M+M. Na vernisáži vystoupí pěvecký sbor Cantabile. Vstupné je dobrovolné.

Pátek 21. března – 19.00

Panenka

Představení divadla Ventyl. Nenechte si ujít komedii, při které mužům tuhne krev v žilách a ženy mají pocit zadostiučinění. Divák se stává svědkem vtipných scén plných typických nedorozumění ve vztahu muže a ženy. Koná se v Kulturním domě Běloutín. Vstupné je 200 Kč.

Středa 2. dubna – 18.00

Cimbálový večer

Jako hudební doprovod bude večerem provázet cimbálová muzika Luboše Maršálka. Koná se v galerii M+M. Vstupné je dobrovolné.

Sobota 5. dubna – 9.30

56. ročník Běhu vítězství, 52. ročník Hranické dvacítky a 9. ročník Hranické desítky

Závody pro mládež od 9.30 hodin, hlavní závod ve 12 hodin. Trať Hranické dvacítky si každý rok nenechá ujít řada vytrvalců z širokého okolí, i závodníci ze Slovenska nebo Polska. Závody jsou vypsány i pro neregistrované závodníky. Koná se na Stadionu SK Hranice. Účastníci závodů platí startovné dle kategorie.

Úterý 11. března – 16.00

Imunita přírodní cestou

Přednáška Zdeny Hyřové, na které se dozvíte, jak funguje imunita a co ji ovlivňuje, jaké potraviny a návyky posilují obranyschopnost i jak se bránit nemocem a udržet si energii. Rezervace přes SMS na 731 463 481. Koná se v Beauty Salonu Daisy, Masarykovo náměstí 122. Vstup je zdarma.

POŘADÁTE ZAJÍMAVOU AKCI?

Napište nám na e-mail infocentrum.zamek@mkz-hranice.cz nebo zavolejte na 581 607 479.

Kam na výstavy v Hranicích

Stará radnice

Radniční ul. 1, Hranice, tel. 778 777 893, www.muzeum-hranice.cz
Otevřeno: út–so 9.00–12.30 a 13.00–16.00, ne 9.00–12.30 a 13.00–17.00

Do 30. 3. 2025

Auta pro malé i velké

Výstava modelů autíček z rozsáhlé sbírky Václava Blažka, který jich vlastní přes 16 tisíc a dlouhodobě je vystavuje v Rokytně u Pardubic. Na hranické výstavě jsou k vidění autíčka výroby jak z Československa, tak značky z exotického Japonska, Číny a Hongkongu.



Do 4. 5. 2025

Expedice středověk

Vydejte se do drsného středověku díky interaktivní výstavě. Čekají na vás repliky dobových oděvů, hry, mučící pomůcky, maketa bojového koně, fragment husitské vozové hradby a mnoho dalšího. Kolekce zbraní a zbroje nebudou chybět.



10. 4. – 25. 5. 2025

Absolventi 2025

Základní umělecká škola Hranice prezentuje závěrečné práce absolventů I. a II. stupně výtvarného oboru. Těšit se můžete na vystavenou malbu, kresbu, grafiku a další. Vernisáž se uskuteční **ve čtvrtek 10. dubna** od 17 hodin.

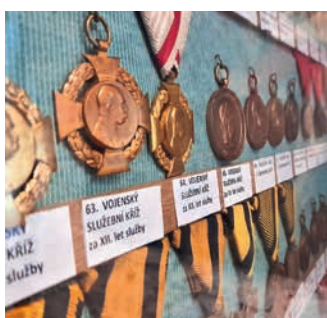


Muzeum na zámku

Pernštejské nám. 1, Hranice, tel. 581 607 479, www.muzeum-hranice.cz
Otevřeno: Po předchozí domluvě v Turistickém informačním centru.

Hranice na mušce

Stálá expozice zbraní ze sbírek hranického muzea představuje unikátní kousky. K vidění jsou zbraně z různých koutů světa. Pro nadšence faleristiky nechybí rakousko-uherské vojenské řády a vyznamenání. Část expozice je věnována historii vojenské akademie a historii střeleckého spolku.



Model historického jádra Hranic

Model historického centra Hranic znázorňuje podobu města v 18. století. Jeho autorem je historik Stanislav Miloš, který proměnil papírové krabičky od čaje v malebné domečky tvořící historické centrum Hranic. Součástí expozice jsou také texty o historii hranického zámku a kachle ze zámeckých kamen.



Galerie Severní křídlo zámku

Pernštejské nám. 1, Hranice, tel. 581 828 114
Otevřeno: po a st 8.00–17.00, út a čt 8.00–14.00, pá–so–ne zavřeno

12. 3. – 16. 4. 2025

Pavla Loserthová:

Všude je krásně...

Výstava obrazů hranické amatérské umělkyně, jejíž díla jste již několikrát mohli v Hranicích obdivovat. Její tvorbu nejvíce ovlivňují náměty z přírody, motivy městského ruchu i naprosto běžné maličkosti všedního života.



Galerie M+M

Jurikova 16, Hranice, tel. 581 602 148, www.galeriemm.wordpress.com
Otevřeno: st–ne 13.00–17.00 (dopoledne na zazvonění nebo po předchozí domluvě)

21. 3. – 18. 4. 2025

Velikonoční výstava

Již třicátý ročník tradiční výstavy plné ručně malovaných kraslic, pomlázek, ukázek velikonočních tradic a dalších připomínek oslav příchodu jara. Vernisáž se uskuteční **v pátek 21. března** od 17 hodin a doplní ji svým vystoupením pěvecký sbor Cantabile.



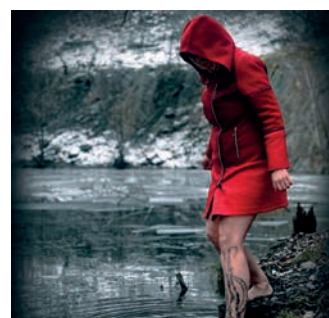
Kavárna KOFÍK

Janáčkova 732, tel. 731 109 720
Otevřeno: po 10.00–17.00, út–pá 8.00–17.00, so 8.00–12.00

Do 1. 4. 2025

Čarovný Olšovec

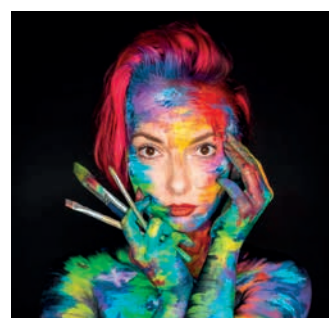
Nechte se okouzlit fotografiemi a obrazy. Umělecké duo Veri Love a Baltazar Veselý vám představí oblíbený zatopený lom Olšovec a proměnu jeho podob v průběhu všech čtyř ročních období.



4. 4. – 4. 5. 2025

Kreativita je DaR

Společná výstava dvou hranických umělců. Tvorba Radky Kunovské, která se věnuje malbě na tělo, zachycená okem fotografa Davida Křížana. Díky velkoformátovým fotografiím se můžete vydat na fascinující cestu plnou barev a kreativity.



EXPOZICE O HISTORII POTŠTÁTSKA

Zámecká 1, Potštát, tel. 581 624 275, www.potstat.cz
Otevřeno: st 13.00–16.00 hodin nebo po předchozí telefonické domluvě

S bohatou historií Potštátska a zaniklých obcí na území vojenského prostoru Libavá se seznámíte v pestře sestavené expozici od dob hrabat Walderode přes odsun Němců a dosídlování Sudet až po konec 20. století.

Aktuální informace o výstavách a vernisážích sledujte na Facebooku **Muzeum a galerie Hranice** a na www.muzeum-hranice.cz

Historické fotografie lázní obohatily muzejní sbírku

Lázně očima Rudolfa Smahela

Jak vypadaly Lázně Teplice nad Bečvou před 60 lety, zachycují černobílé snímky olomouckého fotografa Rudolfa Smahela (1916–1997). Originální snímky z šedesátých let minulého století, na nichž můžeme

vidět dobové interiéry sanatorií, léčebné procedury, život v lázních a na kolonádě, získalo muzeum do své sbírky v loňském roce. Autorova pozůstalost čítající přes osmdesát fotografií a šedesát negativů se v hraničném muzeu ocitla prostřednictvím Muzea umění Olomouc.



Doktoři a sestry v Gallašově pavilonu



Elektroléčba



Kuchyně v provozu – sanatorium Bečva



Pololázeň – skotský střík – sanatorium Moravan



Lehárna – sanatorium Bečva



Ranní tělocvik – sanatorium Moravan

Hranice pro mě byly kreativním podhoubím

Herec, režisér a tvůrce Daniel Možnar prožil své dětství v Hranicích. Spolupracuje s různými divadelními scénami, a to především s těmi, které se zabývají alternativnějšími formami. Vidět ho můžeme ale také na televizních obrazovkách.



Daniel Možnar.
Foto: archiv Daniela Možnara

Daniel Možnar se narodil v Hranicích, ale už řadu let žije v Praze. Působí jako herec, moderátor a tvůrce na volné noze. V posledních letech rozvíjí své tvůrčí, režijní a produkční schopnosti nejen v divadelní sféře, nýbrž napříč celou nezávislou kulturou.

Na televizních obrazovkách se objevil v mnoha divácky oblíbených seriálech, například Kriminálka Anděl, Místo zločinu České Budějovice, Odznak Vysočina, Polda, Případy 1. oddělení, Specialisté, Modrý kód, Stíny v mlze nebo Pustina. Vidět jste jej mohli i v několika reklamách nebo ve videoklipu Davida Kollera Pouta.

Spolupracuje s různými divadelními scénami, a to především s těmi, které se zabývají alternativnějšími formami. „Vždycky pracuji na několika projektech zároveň, jsem docela workoholik, ale už se snažím si dopřávat aspoň trochu volna,“ řekl v rozhovoru pro Hranický zpravodaj Daniel Možnar.

Dětství jste prožil v Hranicích, nyní žijete v Praze. Kdy jste začal vnímat, že vaše životní cesta zamíří k herectví?

Těžko říct. Když vzpomenu na „Chaloupko, kdo v tobě přebývá“ ve školce, nějaké anglické scénky na základce, loutkové divadlo, na které jsme nutili koukat rodinu a sousedy v paneláku, nebo satirické scénky ve stodole na jižní Moravě, herectví asi bylo vždy mou přirozeností. První zkušeností s divadlem jako takovým byl ale dramafák na hranickém gymnáziu. Pan Kubiček, který ho dříve vedl, byl již v důchodu, ale nechal se přesvědčit, aby pokračoval, a tak jsme připravili ještě celkem tři inscenace. To samozřejmě bylo vidět, a to nejen na gymplu, a když se mě pak spolužáci a další lidé ptali, zda půjdu na DAMU, teprve jsem nad tím začal uvažovat. Na DAMU mě však nevzali a já nastoupil na studium architektury. Ale šel jsem do Prahy právě proto, že jestli se někde v ČR věnovat divadlu naplno, pak jedině tam. Od gymplu

jsem tedy měl v hlavě a srdci tento cíl. Když jsem pak studium architektury neúspěšně ukončil, uvědomil jsem si, že mě nic nečeká. Nic mě nezavazuje, jen mé vlastní rozhodnutí. Že teď je ten moment v životě, kdy poprvé nemusím nic. A tedy můžu cokoliv. A tak padlo definitivní vědomé rozhodnutí.

Co vás inspirovalo? Jaké byly vaše začátky a kdo byl vaší oporou?

Inspiraci jsem žádnou neměl, pouze cíl a vášně. Rozhodnutí, že to chci, a víra, že toho dosáhnou. Oporou mi byla samozřejmě maminka, která mi zaplatila první i druhou přihlášku na DAMU. Ano, zkusil jsem DAMU podruhé, opět mě nevzali, tak jsem si řekl, že když to nemůžu studovat, budu se tím aspoň živit. Pár let jsem se ještě živil jako obchodník a ve volném čase hledal příležitosti v divadle. První rok jsem tedy makal na kvantitě, aby bylo dost divadelní práce na to, aby mě uživila. První honorovaná herecká práce byla pro Pohádkové divadlo Marka Dobrodinského, kde jsme jezdili hrát pohádky na hrady a zámky po celé ČR. K tomu se pak přidalo divadlo Ta Fantastika, kde jsem hrál 15–20 večerů v měsíci a mohl jsem tak pustit práci, začít chodit přes den na castingu a konkurzy a začít se herectví konečně věnovat naplno. Teď už mě herectví živí jedenáct let a já věřím, že bude dál a čím dál lépe.

Jste herec, tvůrce na volné noze i režisér. Je to hodně široký záběr. Co všechno to obnáší?

Mnoho času, mentální kapacity, svobody, nejistoty, zkoumání, experimentování. Pro herce to znamená neustálou socializaci kvůli přílivu nové práce, castingy, konkurzy, pak hledání termínů, práce s textem sám doma, s kolegy u stolu, pak v prostoru, hodně abstraktního přemýšlení, zkoušení a hledání, pro tvůrce a režiséra hodně času u stolu a přemýšlení,

Daniel Možnar

Narozen 14. 3. 1990 v Hranicích

Herec, tvůrce a režisér, self-made-man, miluje život, vesmír a vědomí. Divadlo ho živí více než 11 let a on věří, že bude i po zbytek života.

Aktuálně pracuje: Divadlo Láská, CO2 kolektiv, Divadlo Feste, RockOpera Praha (a další nezávislá divadla a soubory a různé občasně zaskoky), T-Art Teatr (ukrajinské divadlo v Praze s domácí scénou v divadle X10 – divadlo roku 2024).

V minulosti pracoval: Divadlo Kolowrat, Ta Fantastika, Rock Café (prostor), SemTamFór (soubor), Moving Station (Plzeň), Pohádkové divadlo Marka Dobrodinského.

vymýšlení, analýza témat, hledání forem, konverzace s lidmi, k tomu spousta produkční práce, když mám vlastní projekty, psaní grantů, shánění financování, domlouvání se s lidmi, je to opravdu široký soubor činností. Je to hodně práce v hlavě. A udržet ty myšlenky pod kontrolou. A pak jak to z té hlavy dostat ven a zrealizovat to.

Co vás na vaší práci baví asi nejvíce?

Rozličnost. Každý den je jiný. Každý projekt je jiný. Baví mě ta barevnost zážitků – v divadle, na natáčení, ve studiu – a také to množství správných lidí pracujících v kulturním průmyslu, ať jsou to herci, technici, osvětlovači, produkční – všichni v této oblasti na jakékoliv umělecké, technické či produkční pozici jsou v drtivé většině případů oddáni kultuře. Často si říkáme, proč to sakra děláme, ale stejně to děláme dál. Člověk to prostě musí milovat. Ale není to jen tak, má to i spoustu stinných stránek.

Mohli jsme vás spatřit v několika epizodních rolích v divácky oblíbených seriálech. Jste ale především divadelní herec, jaký je rozdíl stát před kamerou a stát před hledištěm?

Je to velký rozdíl. V mnoha ohledech. V divadle se připravujete a pracujete několik týdnů, odehrajete premiéru a každá další repríza je trochu jiná. Je to živé, je to organické, je to vždy teď a tady. Natáčení se často tak moc nebo vůbec nezkouší, každý herec musí přijít na plac připraven, a to nejen znalostí textu a své postavy, ale také být připraven, že může být vše jinak. Často se na poslední chvíli mění text, scénu si nějak představujete v hlavě, ale reálně ji uvidíte až v den natáčení, takže se musíte rychle přizpůsobit. Na divadle si osaháváte rekvizity a nacítujete prostor v procesu zkoušení, na natáčení musíte být

schopni přijít na plac, poprvé se na něj podívat a vědět, jak vaše postava bude reagovat na prostor, jak se v něm bude pohybovat. V divadle jsou to velká gesta, plný hlas, základní principy jevištního pohybu a mluvy, na kameru je to civilní, jemné herectví, každý malý pohyb hraje. Kdybych to měl říct stručně, divadlo je alchymie, film je chemie. Ale obojí miluju.

Už pár let jste nedílnou součástí týmu hranického festivalu Letiště, nejen jako jeden z jeho ředitelů, ale na starost máte také divadelní stránku festivalu. Lidé mohli vaše performativní vystoupení sledovat na různých veřejných místech města Hranice. Jak se vám pracuje v rodném městě?

Do Hranic jezdím jen za maminkou anebo právě kvůli Letišti, takže pro mě je to vždy návrat domů, a když s sebou můžu přivést něco, co jsem se v „tom světě“ naučil, jsem vždycky nadšený. Hranice pro mě byly kreativním podhoubím, tedy aspoň naše generace to tak měla, a tímto do Hranic přivážím na oplátku něco zpět. K týmu Letiště jsem se přidal po moderaci asi druhého ročníku, od té doby jsem právě režisérem a autorem performativního konceptu. Celé to vyvrcholilo po sedmi letech, kdy jsme loni poprvé zorganizovali pilotní sekundární projekt Mezinárodní divadelní rezidence, která festivalu předcházela. Během 14 dnů jsme pak s osmi umělci z celého světa připravili dvouhodinovou performanci na téma Hodnoty, kterou jsme předvedli právě ve veřejném prostoru města. I když jsme během zkoušení narazili na pár jedinců, kteří to sabotovali, konkrétně jednomu podnapilému pánovi se nelíbilo, jak se jeden umělec „koupe“ ve fontáně na náměstí, a došlo i na fyzickou potyčku, všichni ostatní obyvatelé to brali jako zpestření a ohlasy na výsledné dílo byly skvělé.

Pokračování na straně 15

Intimní. Bára Basiková, jak ji neznáte, v Hranicích

Písňe intimnějšího rázu, šansony, balady, lidovky či árie z oper slibuje komorní recitál Báry Basikové v doprovodu s Lubošem Příbylem, který se uskuteční v **pátek 16. května** od 18 hodin v Koncertním sále.

Bára Basiková je na hudební scéně více než čtyřicet let a za tu dobu natočila mnoho alb různých stylů a žánrů, odehrála desítky rolí v mnoha muzikálech



Bára Basiková.
Foto: Lenka Hatašová

a odpívala tisíce koncertů. Její repertoár je velmi všestranný

a bohatý. Díky jejímu klasickému pěveckému vzdělání a zkušenostem s mnoha skupinami a orchestry zpívá operní árie i rockové balady.

Vynikající klavírista a skladatel profesor Luboš Příbyl doprovází Báru téměř šestnáct let a na jejich vzájemné souhře a dokonalé hudební symbióze je to znát. Bára v komorních recitálech zpívá písňe intimnějšího rázu,

šansony, balady, lidovky a samozřejmě svou klasiku. Vrcholem koncertů bývají árie z oper nebo jiné skladby vážné hudby.

Vstupné je 490 korun, žáci a studenti mají vstupné za 420 korun, ZTP 245 korun a děti do 6 let zdarma. Vstupenky jsou k zakoupení v Turistickém informačním centru na zámku a online na www.kultura-hranice.cz.

(mat)

Do Zámeckého klubu se valí nejlepší AC/DC revival

Nejúspěšnější AC/DC tribute kapela, kritiky uznávaná jako jedna z nejlepších i v zahraničí, míří do Zámeckého klubu.

Na koncert můžete vyrazit v **pátek 4. dubna** od 20 hodin. Kapela AC/CZ působí na scéně od roku 2010. Pravidelně koncertuje nejen v České republice, ale také na Slovensku, v Polsku, Rakousku, Německu. Zpěvák kapely AC/CZ Josef Šimůn je pravidelným hostem světového projektu

Lords of the Sound. Návštěvníky čeká velká divadelní a koncertní show s originálními kostýmy, nástroji, kulisami a hlavně precizní interpretací těch největších hitů od AC/DC. Protagonistou je známý kytarista Adam Malík.

Vstupné je v předprodeji 290 korun, na místě 350 korun. Vstupenky zakoupíte v Turistickém informačním centru na zámku a online na www.kultura-hranice.cz.

(mat)

VOLNÁ VSTUPENKA



STAVOTECH
stavební a technický veletrh

VŠE PRO STAVBU
POD JEDNOU STŘECHOU

OLOMOUC

Výstaviště Flora

3.–5. 4.

čt, pá 9-18 h., so 9-17h.



 Stavotech



T: 608 711 422, nasadil@omnis.cz, www.omnis.cz

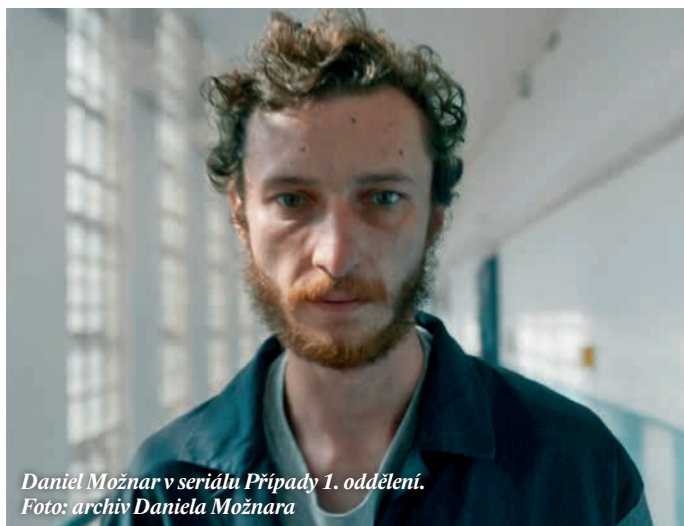
Hranice pro mě byly kreativním podhoubím

Dokončení ze strany 14

S městem Hranice máme dlouhodobě dobré vztahy a jsem moc rád, že takto podporují kulturu. Přestože festival LET, jak jsme Letiště loni přejmenovali, se letos konat nebude, projekt Mezinárodní divadelní rezidence budeme opakovat a já se moc těším na novou práci v mém rodném městě.

Z mých zkušeností, má-li práce fungovat dobře, musejí být kolegové naladěni na stejnou vlnu. V umění a kultuře mi to připadá ale naprosto podstatné...

Určitě je to pravda. Jak já říkám, každá práce je těžká, když se má dělat pořádně. Ale nejtěžší je práce s lidmi. A to jak ve smyslu zákazníků, tak ve smyslu kolegů. V některé práci se můžete zavřít do sebe a prostě jet a makat a kolegové pro vás nemusí existovat. Ale to taky není úplně správné. Práci člověk věnuje velkou část života. V herectví a kultuře obecně je důležité si s kolegy rozumět. Většina lidí v kultuře má však docela dobře vyvinutou emoční i sociální inteligenci, ale zároveň se občas střetnou ega. Je to neustálá dynamika, ze které ale pak vznikají nové, krásné věci. Kolegy



Daniel Možnar v seriálu Případy 1. oddělení.
Foto: archiv Daniela Možnara

vnímám ve většině případů jako přátele. Je to srdečná práce, hlavně v tom divadle.

Na čem nyní pracujete? Jaké máte plány? Kde a v čem vás diváci mohou v nejbližší době spatřit?

Vždycky pracuji na několika projektech zároveň, jsem docela workoholik, ale už se snažím si dopřávat aspoň trochu volna. V tuto chvíli jako herec zkouším nebo se připravuji zkoušet a do léta mít hotovy čtyři nové divadelní projekty, vše v Praze. Nedávno

jsme dostali finanční podporu na projekt Manifest za tmu, který budu režirovat pod platformou CO2 kolektiv, a v neposlední řadě organizujeme druhou Mezinárodní divadelní rezidenci v Hranicích, která by měla proběhnout v červnu, teď čekáme na výsledky grantů.

V nejbližší době mě tedy diváci mohou vidět zejména na divadle, a to např. 12. března v Praze v divadle Venuše ve Švehlovce, kde s Divadlem Lásky hrajeme novou experimentální věc Čtyři

dny blízkosti – post-humanistický text finské autorky Pipsy Lonky, který jsme připravili s americkým režisérem Johnem Blondellem, 14. března tamtéž Odvaha k beznaději – klimatické drama z dílny CO2 kolektivu, 28. března v Boskovicích, kam s brněnským Divadlem Feste přivezeme velmi dobrou inscenaci Falešní přátelé obyčejných lidí, se kterou pak hned jedeme do Chemnitz v Německu. Dále stojí za to sledovat inscenaci On a ona – česko-ukrajinská komedie o mezinárodních vztazích, kterou jsme připravili s ukrajinským divadlem v Praze T-Art Teatr. Pak 10. dubna mě čeká premiéra v divadle Rock-Opera Praha s názvem Boj o moc, 25. dubna pak premiéra nekorektní komedie o xenofobii s názvem Eintopf. V minulosti jsem do Hranic už přivezl pár inscenací, hráváme v Divadle Stará střelnice, které je mimochodem boží, letos snad něco dalšího přivezu, tak dám určitě Hranicákům vědět. V televizi teď nic nového nebude, ale zrovna běží jedna docela vtipná reklama, tak jste mě možná už někde zahlédli :).

Za rozhovor děkuje
Liba Mátlová

Zápisy do prvních tříd se se pomalu blíží.

Budoucí prvňáčky čeká první školní test, zápis do prvních tříd. Letos proběhne ve všech čtyřech základních školách, zřizovaných městem Hranice, začátkem dubna. Na ZŠ Drahotuše, ZŠ Šromotovo a ZŠ Struhlovsko budou zápisové dny v **pátek 4. dubna** od 14 do 18 hodin a v **sobotu 5. dubna** od 9 do 11 hodin, zatímco v ZŠ 1. máje proběhne zápis formou elektronického přihlašování ve třech dnech, a to **od 3. do 5. dubna**. Ve čtvrtek a v pátek od 13 do

17.20 a v sobotu od 8 do 12 hodin. Přesné časy si můžete ověřit na webových stránkách škol.

Město má podle obecné závazné vyhlášky č. 3/2017 o školských obvodech spádových základních škol, jejichž zřizovatelem je město Hranice, určené oblasti jednotlivých škol podle ulic. Rodiče ale mají právo zvolit si základní školu podle svých představ, pokud má tato volnou kapacitu. Pak mají přednost děti ze spádového obvodu.

První třídu Začít spolu otevírá Základní škola Struhlovsko

Základní a mateřská škola Struhlovsko otevře od září 2025 první třídu inspirovanou programem Začít spolu.

Jedná se o moderní výukový program pro 1. stupeň základní školy, který je realizován ve čtyřiceti různých zemích a je 30 let v České republice. Děti se v něm učí kriticky myslet, spolupracovat, převzít zodpovědnost za svou práci, hodnotit práci svou, ale i ostatních. Učí se ve třídě, která má netradiční uspořádání a poskytuje velké množství učebních pomůcek.

Centra aktivit

Typickou součástí tohoto programu jsou tzv. Centra aktivit, kdy žáci jsou vedeni k tomu, aby



pracovali samostatně nebo ve skupinách bez dopomoci učitele. Ten se v tu chvíli upozadí a výuka je tak orientovaná na žáka a jeho aktivní roli při výuce.

Jak i napovídá název Začít spolu. Je to model, kdy spolu-

pracuje nejen učitel – žák, žáci mezi sebou, ale i rodiče, kteří jsou vítanými partnery.

Nesoutěživý kolektiv

I režim dne je odlišný a má svou strukturu. Každé ráno se

žáci sejdou společně na koberci v kruhu, kde se pozdraví a zahájí den. Na konci každého dne se opět sejdou v kruhu na koberci, kde hodnotí svou práci, učí se pracovat s chybou a porovnávají své individuální pokroky v nesoutěživém kolektivu.

Více informací o této třídě naleznete na stránkách školy www.zsstruhlovsko.cz.

Zveme také všechny rodiče a budoucí prvňáčky na tradiční námořnické putování s předškoláky, které se uskuteční v 16 hodin **ve čtvrtek 13. března** v prostorách školy.

Vaši Struhlováci

Marie Hajdová,
zástupce ředitele
Foto: ZŠ Struhlovsko

ZŠ Drahotuše: Místo, kde vzdělávání a radost jdou ruku v ruce

Učení hrou, zkoumání přírody a ožívání tradic, to vše jsou klíčové principy, na kterých stojí naše škola v Drahotuších. Inspirujeme se myšlenkami J. A. Komenského a přenášíme je do praxe moderního vzdělávání. Výuka u nás není jen o učebnicích, často vyrážíme do přírody, objevujeme svět prostřednictvím exkurzí, tematických výletů a vycházek. Navštěvujeme divadla a výstavy, sportujeme, tvoříme, zpíváme, tančíme a zapojujeme se do mnoha soutěží.

Moderní přístup ke vzdělávání

Naše škola vzdělává žáky od 1. do 9. ročníku podle školního vzdělávacího programu DRAŠKA, který byl zaveden v roce 2007. Jeho název odráží hodnoty, na kterých si zakládáme: děti z naší školy by měly být Důvěryhodné, Rozhodné, Aktivní, Šikovné, Komunikativní a Asertivní.

Věnujeme velkou pozornost individuálním potřebám všech žáků. Podporujeme nejen nadané děti, ale také ty, které potřebují speciální péči. S třídními kolektivy i jednotlivci pracuje kvalifikovaný školní psycholog.



Naším cílem je všestranný rozvoj každého dítěte v prostředí, které je bezpečné a podporuje psychickou pohodu.

Projekty, tradice a nové možnosti

Naši žáci i učitelé se pravidelně zapojují do různých projektů a grantových řízení, díky kterým dokážeme modernizovat a zlepšovat výuku. Od roku 2019 využíváme novou polytechnickou učebnu a v říjnu 2023 jsme otevřeli moderní tělocvičnu, která odpovídá nejvyšším standardům. Projekt OP JAK s názvem Učení se nebojíme IV přináší nové možnosti k inovaci ve vzdělávacím procesu. Tradice hraji v životě školy důležitou roli. Organizu-

jeme vánoční vystoupení, masopustní oslavy nebo ožívujeme velikonoční zvyky. Naše školní zahrada s altánem slouží nejen k výuce přírodních věd, ale i k čtenářským nebo výtvarným dílnám.

Sport a zdravý životní styl

Sport je nedílnou součástí života našich žáků. Máme k dispozici víceúčelové hřiště a moderní tělocvičnu, kde jsme například hostili známého horolezce Marka Holečka. Pravidelně se účastníme projektu Olympijský víceboj a úzce spolupracujeme s Šárkou Kašpárkovou, ambasadorkou tohoto projektu, která se k nám do školy ráda vrací a zpestřuje výuku tělocviku svými sportovními pro-

gramy. Samozřejmostí je výuka plavání, lyžařské kurzy a účast v nejrůznějších sportovních soutěžích.

Vedeme děti k dodržování zásad zdravého životního stylu, což zahrnuje také kvalitní a zdravé stravování v naší školní jídelně. Jsme součástí projektu Ovoce do škol.

Spolupráce s rodiči a komunitou

Jsme školou, která je otevřená rodičům a široké veřejnosti. Společně pořádáme akce, které posilují vztahy mezi školou, rodinou a komunitou. Pravidelně spolupracujeme i s mateřskými školami z okolí.

Zveme vás k návštěvě

Přijďte se přesvědčit, jak to u nás funguje! Dveře naší školy budou otevřeny **u úterý 25. března** od 8 do 16 hodin. Těšíme se na vás!

Více informací o nás najdete na našich webových stránkách www.zsdrhotuse.cz.

Kolektiv pedagogů
ZŠ Drahotuše
Foto: ZŠ Drahotuše

Představujeme hranické základní školy

Základní škola 1. máje je vždy otevřená kvalitním inovacím

Vážení rodiče,

jsme vzdělávací institucí, která pružně reaguje na nové trendy ve vzdělávání a je vždy otevřená kvalitním inovacím. Přesto zůstáváme hlavně školou s tradicí v tom dobrém slova smyslu. Stavíme na pevných základech, morálních principech, na vztazích založených na respektu, otevřenosti, na pohodové a podporující atmosféře. Snažíme se být místem, které vedle vzdělávání propojuje v rámci svých aktivit školu, rodiče, žáky a hranickou veřejnost, která s námi jede na jedné vlně. Právě ty vydařené projekty se pak stávají základem a tradicí naší školy, jako např. loňský, již druhý ročník MájFestu v Divadle Stará střelnice.

To, co vám naše škola může nabídnout, bylo již podrobně popsáno v prosincovém Hranickém zpravodaji, který naleznete na webových stránkách města www.mesto-hranice.cz.



Elektronické přihlášky

I v letošním roce proběhne zápis v zájmu urychlení jeho průběhu formou elektronického přihlašování, takže v naší škole jako jediné na Hranicku proběhne zápis ve třech dnech, a to **od 3. do 5. dubna** (čtvrtek a pátek 13.00–17.20, sobota

8.00–12.00). Elektronický rezervační systém s podrobnými kroky o postupu přihlašování bude 24. března spuštěn na našich webových stránkách www.zsma-j.cz a 1. dubna se uzavře.

Jako každoročně budeme otevírat tři běžné třídy a jednu bilingvní. Veškeré informace

včetně školských obvodů a kritérií o přijetí najdete na výše uvedeném webu.

Setkání s předškoláky

V průběhu měsíce ledna až března ještě chystáme pro předškoláky a jejich rodiče sérii zajímavých setkání, aby se děti u zápisu cítily jako doma a rodiče se pak s klidným srdcem mohli rozhodnout, jakou hranickou školu si pro svého předškoláka vybrat. Všechny informace opět najdete na našich webových stránkách.

V případě dalších dotazů týkajících se zápisu dětí do první třídy můžete kontaktovat vedení školy na tel. čísle 581 675 415 nebo 778 425 545.

Děkujeme za vaši důvěru při volbě naší školy pro vzdělávání vašeho dítěte.

Vedení školy ZŠ 1. máje

Foto: ZŠ 1. máje

Co můžete čekat na Šromotáku? Každé dítě zde zažívá pocit úspěchu

Můžete čekat milé, laskavé prostředí a příjemné učitele. Spolupracující a respektující spolužáky. Výuku, během níž budete zažívat pocit úspěchu.

Na škole Šromotovo chceme, aby každé dítě zažívalo ve škole pocit úspěchu bez ohledu na jeho nadání. Učitelé při výuce přemýšlejí, jak k jednotlivým dětem přistupovat, jak jim pomoci překonat obtížné chvíle. Metody výuky upravují dle typologie dětí. Někdo raději pracuje sám, jiný ve skupině, někdo se při práci potřebuje pohybovat, jiný vyžaduje soustředění, někdo radši maluje, jiný se lépe vyjadřuje slovy a učitel k tomu všemu musí přihlídnout.

S přihlédnutím k finančním a personálním možnostem školy zařazujeme do výuky druhého, tzv. párového učitele. Dva vyučující umožňují rozšířit využitelné formy výuky a také poskytují kmenovému učiteli mnohem lepší přehled o tom, jak si každý žák stojí a jakou podporu pro svůj nejbližší rozvoj potřebuje.

Spolupráce mezi školami

Na personálním rozvoji pedagogů spolupracujeme s desítkou škol v Olomouckém kraji a asi se stovkou škol z celé republi-



ky v rámci projektu Pomáháme školám k úspěchu. Otevíráme si navzájem své hodiny, které společně reflektujeme. Vyměňujeme si zkušenosti nad pracemi žáků, dáváme si tipy, jak zlepšit práci učitelů s dopadem na efektivnější učení žáků.

Vztahy mezi žáky i učiteli jsou pro nás důležité. Třídní učitelé s třídou pravidelně pracují, reagují na náznaky rizikového chování, podporují spolupráci a toleranci mezi žáky. Šestý ročník na začátku školního roku vyjíždí na adaptační pobyt, který má dětem usnadnit obtížný přechod na druhý stupeň školy.

Čtení a angličtina

Podporujeme u dětí čtení knih. Jsme přesvědčeni, že děti, které rády a dobře čtou, se rády i lépe učí. Již od pololetí prvního ročníku zařazujeme do výuky čtenářské dílny. Děti v nich čtou vlastní knihu, popisují vlastnosti hrdiny, předpovídají vývoj děje, prezentují svou oblíbenou knihu spolužákům...

Šestým rokem otevíráme první třídu s rozšířenou výukou. Dětem v této třídě přibude denně jedna hodina, která bude zaměřena na výuku anglického jazyka, na rozvoj logiky či na osobnostní rozvoj dítěte. Od třetího

tího ročníku je zařazena výuka robotiky. Kromě toho, že všechny tyto posílené oblasti jsou v souladu s dlouholetými prioritami školy, jsme přesvědčeni, že se jedná o dovednosti nutné pro úspěch v pozdějším pracovním životě.

Jak správně zvolit

Jak si máte vybrat správnou školu pro své dítě? Za zásadní považují dopodrobna se seznámit se školou. Dostupnost informací, které mohou zjistit z webových stránek škol, například, jak je škola otevřená. Přesto bych doporučoval školu osobně navštívit, nejlépe i s dítětem. Při návštěvě si odpovím na otázky: Jaký mám první dojem, jaká je ve škole atmosféra? Je ve třídách ticho, pracovní hluk či nepořádek? Jsou učitelé příjemní, usmívají se, poradí mi?

Cennou zkušenost mohou získat i od rodičů, kteří své děti již na škole mají. Doporučili by tuto školu i vám? Co se jim na škole líbí? K čemu mají výhrady? Pomůže jim někdo s problémy? Těší se jejich děti do školy?

Přeji vám dobrou volbu.

Radomír Habermann,

ředitel školy

Foto: Gabriela Čevelová

Příměstský tábor Veselá věda v Hranicích

Na Základní škole Šromotovo náměstí v Hranicích se letos v termínu 21. až 25. července uskuteční unikátní příměstský tábor. Určený je pro děti z 1. stupně ZŠ, obzvláště pro ty, které baví experimentovat, poznávat a objevovat tajemství vědy. Tým Veselé vědy připravil pro děti atraktivní program: objeví fascinující svět rostlin prostřednictvím interaktivních pokusů; ponoří se do tajů alchymie a naučí se vyrábět přírodní lepidla, zažijí magický den plný hrátek se světlem a elektřinou; pochopí, jak funguje lupa a elektrický obvod; vytvoří jedinečné umělecké instalace z přírodních materiálů a zapojí se do zábavných zvukových experimentů. Samozřejmě nebude chybět výlet nebo exkurze. Přihlásit malého vědátora je možné zde: <https://www.veselaveda.cz/tabory>.

V ceně je i strava s teplými obědy, pitný režim a spousta zábavných pomůcek pro každého. Počet míst je omezený, vedoucí tábora se tak budou moci věnovat individuálně všem dětem.

Jaroslav Faltýn,
provozní ředitel

Máme srdce na pravém místě



Žáci prvního stupně Základní školy 1. máje ukázali, že mají velké srdce a že empatie a solidarita nejsou jen slova, ale skutečné činy.

V rámci tradičního vánočního jarmarku se jim podařilo vybrat částku 9000 korun, kterou se rozhodli věnovat holčičce se zdravotním handicapem. K finančnímu

daru přidal pan ředitel akvarelové pastelky, aby mohla rozvíjet svůj talent a lásku k malování. Milým gestem bylo pozvání na tradiční výtvarnou soutěž Májové tvoření, která se uskuteční v květnu.

Slavnostní předání proběhlo za účasti Anetky a její maminky, ředitele Ivana Straky, zástupkyně Stanislavy Škrobánkové a vy-

braných dětí z 5. tříd. Dojemná chvíle ukázala, že i malé skutky mohou mít velký význam a že radost z pomoci druhým je tím nejkrásnějším dárkem.

Děkujeme všem dětem, rodičům a učitelům, kteří se na jarmarku podíleli. Laskavost a ochota pomáhat jsou inspirací pro všechny! **Andrea Lukášová**

The Stylists
feat. *Tonya Graves*

pátek 7. března od 20 hodin
ZÁMECKÝ KLUB HRANICE
Vstup: 390/450 Kč. Předprodej v TIC Hranice nebo online.

www.kultura-hranice.cz facebook.com/kultura hranice mestskakultura.cz/hranice

Tarja
EAGLE EYE
TARJA TRIBUTE

I Walk Alone
Tears In Rain
Until My Last Breath
Phantom Of The Opera
Dead Promises
Sleeping Sun

sobota 15. března od 20 hodin
ZÁMECKÝ KLUB HRANICE
Vstup: 250/300 Kč. Předprodej v TIC Hranice nebo online.

www.kultura-hranice.cz facebook.com/kultura hranice mestskakultura.cz/hranice

Tři hraničtí lyžaři úspěšně reprezentovali na Zimní olympiádě mládeže v Beskydech

Mladší žákyně Adéla Šibalová ze Ski klubu Hranice se na Zimní olympiádě mládeže mezi silnými oddíly z tradičních lyžařských středisek neztratila. V konkurenci 36 dalších závodnic získala v obřím slalomu krásné, i když nepopulární 4. místo, těsně za stupni vítězů. Z jejího ročníku 2012 ale byla úplně nejlepší.

Hranický lyžařský oddíl reprezentovali na Zimní olympiádě mládeže celkem tři závodníci, kromě Adély Šibalové ještě Vojtěch Kubínek, také v alpských disciplínách, a Tadeáš Indrák ve skicrossu. Ani oba chlapci se neztratili a dosáhli na pěkná umístění. Na olympiádě je doprovázeli trenéři oddílu Olga Vilímková a Jiří Kuča. Díky patří trenérům i rodičům, že v podmínkách potštátského „ledovce“ dokážou vychovat lyžaře, kteří se mohou směle měřit s českou špičkou.

Se dvěma ze tří hranických úspěšných reprezentantů, Adélou Šibalovou a Tadeášem Indrákem, vám dnes přinášíme rozhovory.

Lyžování mi dává radost, říká Adéla Šibalová, alpské disciplíny

Adélo, co ty a sport, co pro tebe sport znamená?

Sport má na mě dobrý vliv, zlepšuju se a potom jsem i hubenější. A myslím si, že sportovat je hodně důležité, hlavně, aby člověk byl zdravý a aby byl pořád fit. Já jsem si vybrala lyžování, protože si myslím, že tímhle sportem se můžu nějak posunout, třeba i na olympiádu.

Pokud bys nechodila do lyžařského oddílu, sportovala bys nějak jinak?

Dříve jsem dělala ještě atletiku, ale ta mě tak nebavila, vlastně jsem tam chodila jenom z donucení. Ale později mě tatka přihlásil do lyžařského oddílu a to mě začalo o dost více bavit. Teprve pak jsem v tom začala trochu vynikat, více než v atletice, kde jsem spíš zaostávala.

Takže v těch lyžích ses našla, to je to, co ti sedí?

Jo, je to tak. A lyže jsou vlastně důvodem, který mě donutí vstát a jít si zaběhat nebo zacvičit, než abych třeba koukala do telefonu.

Vstávat na soustředěních, vstávat na závody, znamená opravdu, že ten budík zvoní třeba



Adéla Šibalová přebírá diplom za 4. místo. Foto: Ski klub Hranice



Adéla Šibalová s trenérem Jiřím Kučou. Foto: Ski klub Hranice

v pět ráno. Bereš to tak, že je to něco, co tě baví, takže klidně dáš i to brzké ranní vstávání, víkendy strávené na horách a tak?

Přesně. Když vstávám, řeknu si, že bych ráda i spala, ale když se jedná o lyžování, vstávám velice ráda a hodně se těším na závody.

Co ti lyžování přináší do běžného života?

Hlavně radost, to je velká motivace. Mám pak různé cíle, třeba teď mám cíl vyhrát republiku. A je to celkem velký cíl, takže se budu snažit.

Je pro tebe velkou motivací i nějaké ocenění na závodech, nebo to je až takový bonus navíc?

No, je to v každém případě bonus. Když získám nějakou cenu, samozřejmě se moje motivace ještě zvětší, chci více trénovat, abych příště dopadla lépe. Takže ta cena je takový bonus. Ale i kdyby někdy ocenění nebylo, baví mě to kvůli kamarádům i kvůli samotnému sportu.

Teď jsi byla na olympiádě, což je velká událost, jak sis to užila?

Já jsem si to užila velice, bylo to super, našla jsem si nové kamarády. Ta atmosféra, zahájení, to bylo úplně nádherné. Dokonce jsem byla i v televizi, to bylo hodně super.

Byla jsi při těch závodech víc nervózní než při běžných závodech, kterých se účastníš?

Já jsem vždycky snažím být málo nervózní, protože pak to ovlivní většinou výsledek, že třeba spadnu nebo se mi něco stane. Ale byla jsem celkem v klidu. Trochu jsem se bála, protože na olympiádě jsem jen jednou za dva roky v žácích, takže nějaká nervozita tam byla.

A máš nějaký rituál, kterým se uklidňuješ před závodem?

Někdy poslouchám hudbu, ta mě celkem uklidní, a někdy poslouchám rady od trenéra, kudy mám jet, kde jsou vlásenky, kde je průjezdná brána..., to mě taky uklidňuje, že mám přehled o trati, kde co je.

Na olympiádě se ti podařilo super umístění.

V obřáku jsem byla čtvrtá, to jsem zajela hodně pěkně. Ale později ten den jsem ve slalomu spadla, neprojela jsem vlásenku a další den se náš kraj moc dobře neumístil.

Jak reagovali tví spolužáci ve škole?

Byla jsem hodně ráda, že když jsem dojela závod, třída mi hned zavolala a byli nadšení, říkali: my jsme tě viděli v televizi a byla jsi super! To mě úplně povzbudilo. Nikdy předtím jsem je takhle neviděla, že by byli za mě rádi, nebo jsem to takhle asi nikdy nevnímala. Když mi zavolali hned potom, jak jsem dojela, byla jsem moc šťastná. Když mi přáli, ať se mi ta olympiáda podaří, myslím, že to od nich bylo hezké.

Když jsi na závodech, jak tam vnímáš konkurenci, jak vnímáš ty ostatní? Protože mnohdy jsou to tví kamarádi, kteří s tebou trénují v jednom oddíle, ale tam na startu musíte být každý sám za sebe a jste vůči sobě konkurenti.

Já jsem si tam našla i v té konkurenci přátele, jsou celkem fajn. Teď jsem jezdila proti starším holkám, které byly o dost vyšší, takže to bylo celkem náročné, ale i tak jsem si tam našla kamarádky. Před jízdou jsme si popřály hodně štěstí. Takže nějaká rivalita tam není, určitě ne. My si spíš popřejeme hodně štěstí, a když se to nepodaří, tak se obejmeme.

Lyžování samozřejmě musíš hodně obětovat, občas je to absence ve škole. Jsou nějaké věci, které bys opravdu třeba velice nerada dala stranou kvůli lyžím?

Asi rodina. Taký se mi někdy stýská po rodině, když jedu na soustředění nebo závody a jedu tam bez nich. Někdy to je těžké, ale musím to zvládnout.

Kdo tě nejvíc podporuje? Od koho vidíš velkou podporu, díky které vlastně můžeš dělat to, co děláš?

Největší podporou nebo sponzory jsou moji rodiče. A taky mě hodně podporuje můj trenér, který mě v tom povzbuzuje. Myslím si, že mám velkou podporu.

Tak hodně štěstí do dalších let. A ať ty závody vyjdou, hlavně ta republika.

Za rozhovor děkuje Petra Konečná

Pokračování na straně 20

Tři hraničtí lyžaři úspěšně reprezentovali na Zimní olympiádě mládeže v Beskydech

Dokončení ze strany 19

Bez pohybu bych se nudil, říká Tadeáš Indrák, skicross

Tadeáši, co ty a sport všeobecně? Je pro tebe důležitý?

Docela jo. Lyžím se věnuju už asi 8 let a ještě jezdím hodně na kole. Celkově je pohyb pro mě hodně důležitý, protože bez něho bych se dost nudil.

Jaká je tvoje největší motivace, proč si stoupeš na lyže a proč jdeš závodit?

Motivace je, že má mamka ze mě radost, když třeba dobře dojeďu. Nebo celkově, když prostě sjeďu ten kopec dobře. A kamarádi, protože vždycky po závodech se na ubytku bavíme, rozbíráme tu jízdu, jak jsme vždycky jeli, nebo jak pojedeme ten další den. Takže to všechno mě docela motivuje.

Je pro tebe úplně hodně důležité umístění?

No, když dojeďu špatně, tak jsem samozřejmě naštvaný, tak hodinu po závodu, a pak to ze mě spadne...

Máš nějaké hodně dobré kamarády, na které se fakt můžeš v tom lyžování spolehnout?

Tak třeba Áda Šibalová, to je hodně blízký kamarád, pak Maty Krejčí... mám i hodně jiných kamarádů, ale tohle jsou takoví ti dva největší asi. A ještě Patrik Štěpán.

V rámci oddílu, ve kterém trénuješ, je třeba rivalita mezi vámi? Soutěživost? Nebo jste pořád hlavně kamarádi, kteří spolu trénují a přejí si úspěchy?

Není to tak jako u fotbalu nebo u nějakých týmových sportů, je tam trochu rivalita, že chci být lepší. Při týmovém sportu jsou prostě kamarádi na celý život, ale tady se můžeš pohádat kvůli tomu, že dojedeš před ním nebo za ním.

Teď jsi zúčastnil olympiády, jaký to na tebe udělalo celkově dojem?



Na startu Tadeáš Indrák. Foto: Ski klub Hranice

Tak bylo to určitě takové, že tam pojedou maximálně dvakrát za život, protože žáci jsou čtyři roky a olympiády vždycky co dva roky. Takže zúčastnit se bylo, jak bych to řekl, prostě VIP, tam se dostane jenom dvanáct set dětí ze všech sportů z celé republiky, což je docela málo.

Užil sis život v olympijské vesnici, potkal jsi nějaké nové kamarády?

Jo, třeba jsme byli jednou v olympijském domu, to bylo dobré. A kamarády jsem si tam našel dva, s kterými jsme spali na pokoji. Ještě jsem si tam našel jednoho, ale s těma dvěma mám bližší vztah, jsou z Olomouckého kraje, a pak jsem se ještě skamarádil s jedním z Libereckého kraje.

Fandili jste si navzájem, nebo jste chtěli, aby ten soupeř vypadal nebo aby nedojel tak dobře?



Bez kvalitní přípravy lyží to nejde, trenéři proto plní i funkci servismanů. Foto: Ski klub Hranice

Já jsem jim fandil, ale nevím, jak oni mně, to vůbec nevím. Ten jeden je starší žák, takže s tím jsem nejezdil, ale s tím druhým jsme jezdili.

Atmosféra na samotných závodech je srovnatelná na olympiádě s jinými závody, kterých se zúčastňuješ?

Bylo to trochu jiné, takové víc slavnostní. Hlavně jsem to nechtěl pokazit, protože tam byla televize, takže jsem se hned snažil. Bylo to tam jiné než na normálních závodech, víc emocí.

Dá se tedy říct, že olympiáda pro tebe byla spousta zážitků, které tě určitě ovlivní na dlouho. Je ještě něco jiného, co ti sport, ta pravidelnost může dát do života?

Tak určitě budu umět hodně dobře lyžovat, a i když pak skončím se závoděním, vlastně po žácích, tak budu umět lyžovat a budu mít nějaké kamarády z této doby.

A myslíš si, že třeba i disciplína, to pravidelné ježdění na tréninky, povinnosti, zodpovědnost i za ten tým, že to je dobré do života, že tu zkušenost máš?

Jo, je to dobré, protože jsem se například naučil hodně brzo vstávat, takže třeba moji spolužáci někteří o víkendu vstávají v deset a já každý den prostě kolem šesté, sedmé, protože na závody vstávám extrémně brzo.

Tak jak jsi říkal, že vlastně skončíš po žácích – to lyžování se na dobré úrovni ve starším věku moc u nás dělat nedá, protože to už opravdu musíš mít sponzora a být pořád někde v zahraničí. Myslíš si, že úplně skončíš se sportem, nebo se budeš pravidelně věnovat třeba něčemu jinému?

Určitě neskončím se sportem, protože ho mám rád. Budu dělat kolo, trail, skoky, celkově mě hodně baví ježdění na kole. A se sportem určitě neskončím.

Kdo si myslíš, že má největší zásluhu na tom, že ti lyžování dobře jde a že máš výsledky a že ses nominoval i teď na olympiádu?

Určitě moji rodiče a hlavně trenéři.

A jaké jsou tvé životní cíle, čeho bys chtěl v životě dosáhnout?

Chtěl bych se dostat na nějakou dobrou školu, dostudovat ji a být dobrý ve sportech.

**Za rozhovor děkuje
Petra Konečná**

Olympiáda dětí a mládeže je republiková soutěž krajských výprav, která se koná každoročně od roku 2003 a je určena mladým sportovcům ve věku od dvanácti do šestnácti let, v kategoriích mladších a starších žáků a žákyň. Sportovcům navozuje atmosféru opravdových olympijských her. Mladí účastníci nejsou ochuzeni o zapálení olympijského ohně, slavnostní ceremoniály, soužití v olympijské vesnici nebo složení olympijské přísahy.

V minulosti zažila unikátní atmosféru řada dnes úspěšných sportovců, jako jsou například lyžařka a snowboardistka Ester Ledecká či kajakář Josef Dostál. Hlavní poselství projektu je přinést životní zážitek mladým sportovcům, jejich vrstevníkům, rodičům i veřejnosti, aby se pohyb stal a zůstal součástí jejich života. Olympiády se odehrávají ve dvouletých cyklech a střídá se jejich letní a zimní podoba.

<https://www.mesto-hranice.cz/clanky/uzemni-studii-krajiny-spravniho-obvodu-obce-s-rozsirenou-pusobnosti-hranice>

TIRÁŽ: Hranický zpravodaj č. 3/2025 • Periodický tisk územního samosprávného celku. • Vychází 12x ročně v Hranicích • **Vychází** 1. března 2025 • Ročník XI. • **Vydávající** Městská kulturní zařízení Hranice, příspěvková organizace se sídlem Masarykovo náměstí 71, 753 01 Hranice, IČO: 71294686 • **Grafická úprava a tisk:** © KLEINWÄCHTER holding s.r.o., Čajkovského 1511, 738 01 Frýdek-Místek • **Náklad:** 8 600 ks • **Distribuce:** Česká pošta, **zdarma do všech domácností v Hranicích a místních částí** • **Redakce:** tel. 581 607 479, e-mail: infocentrum.zamek@mkz-hranice.cz • **Editoři:** Liba Mátlová, Ing. Petr Bakovský • **Korektury:** Mgr. Renata Doleželová • **Hranický zpravodaj na internetu:** www.mesto-hranice.cz/hranicky-zpravodaj • Zaregistrováno Ministerstvem kultury ČR pod zn. MK ČR E 22143 • Redakce si vyhrazuje právo příspěvky krátit • Účastí na programech pořádaných Městskými kulturními zařízeními Hranice, p. o., IČO 71294686, dává jejich účastník souhlas s užitím pořízených fotografií a videodokumentace pro propagační materiály organizace (webové stránky, Hranický zpravodaj, tiskoviny, Facebook). Souhlas se dává do odvolání.